

اللَّهُ نُورُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

الحمد لله المنتقم دين ايام فرزندگی فرجام کتاب نایاب المسمی به

کتاب الکشف  
حقیقۃ اولاد و دوم

منفرد از قاعده العرفان زبدة الکملات حضرت سید میرزا شاه صاحب جالت سهری

مطبع علی رافعه رک رک  
در مصطفی لا هو مطبوع

نایاب

در سراج الدین صاحب تاج العارفین



# بسم اللہ الرحمن الرحیم

یا الہی کھول دے عقدہ میرا  
تو سمیع اور بصیر ہے علیم  
ذات ہے مطلق تیری پروردگار  
اے مرے معبود عالم بے نیاز  
خاتمہ بالخیر ہواے ذو المنن  
یہ تیری درگاہ میں یہ التجا  
از طفیل حضرت احمد نبی  
اے کریم ذات پاک دو الجلال  
اے علیم ذات اللہ الصمد  
آرزو کر اپنی رحمت سے قبول

از برائے حضرت شاہ ہدا  
بس سوائے تیرے نہیں ہے دوسرا  
شاد رکھ مجھ کو طفیل مصطفیٰ  
کر عنایت اہل مجھے صبر در رضا  
تب کروں شکر کا سجدہ ادا  
کر مسرت سے صفا  
وقتِ حاجت سے مجھے کر دہرا  
ن جنت ہو میرا پیشوا  
ہو مرے سر پر تیرا سایہ سدا  
عشق میں تیرے میری جان فدا

میرا شاہ کو کر عطائے بے خودی

دین و دنیا میں رہے سودا تیرا

اے شہِ دلاک نور کبریا  
اشفائے  
سرالوہ  
رب عرش نشین  
امرار سب تم پر عیان  
جیا کی ہو حاصل آبر و  
روضۃ النور کی ہو زیارت نصیب  
فخر انسان ملک جن و ملک  
پیشواے مرسلان مختار دین

اے شفیق یا محمد مصطفیٰ  
اے رفیق بادشاہ انبیا  
حق نے اپنے نور سے پیدا کیا  
نخبہ صادق ہو ختم الانبیا  
کر عطا اے شافع روز جزا  
ہے یہی خواہش میرے دل کی سدا  
سرور پیغمبران حق نے کیا  
دو جہان کے مادی راہ ہدا

میرا شاہ جنکو کہے محبوب حق

اس سے آگے کیا کروں صفت و ثنا



پا پر غوث اعظم سرتاج اولیا نرا جو آپ کا ہو طالب کیا خوف و محشر	محبوب ہوا ہی الفت کرو نہ را و مریدی لا تنھاٹ ہے آپ سے اشارا
تم ہو غریب پر درمیں ہوں غریب تیرا دوئی کا دہم دل سے بہر خدا افساد و	دو نو جہان میں تم بن کوئی نہیں سہارا دیکھوں جمال تیرا پھان و اشکارا
تم آل مسطفی ہو اولاد مرتضیٰ ہو	دایندہ حسن کے زہرا کے جگر مارا

دریائے فکر و غم میں لاچار ہو رہا ہوں  
دکھلاؤ میراں شاہ کو دیدار کا نظارہ

ہر زمان فیض عام ہے خواجگان چشت کا روضہ ہند الولی ہے ثانی عرش عسلا	ہو سکے اوصاف کیا امکان شان چشت کا مجہدہ گاہ السنہ جان ہے آستان چشت کا
کچھ نہیں نسبت قدم سے کرسی و محفوظ کو کثرت و وحدت بھی احدیت ہر اک اپنے مقام	بے نشان ہے فی الحقیقت خود نشان چشت کا ساکنان آتما ہے لامکان چشت کا
راز مہمانی سے محرم کیوں نہ ہو مثالی حضور جسکو ہو جائے حصوری وہ ہوا فوراً عظیم	سب پر ہے غالب سارا خاندان چشت کا کس طرح رہ جائے خالی عاشقان چشت کا
دیچے سر تر حفی ملتا ہے اس دربار سے یستی بستی کا مطلق کچھ نہیں فکر و الم	کیا ہوا سودا عجب یار و دکان چشت کا باسوائے حق نہیں ذکر و بیان چشت کا

میراں شاہ ہو جائے ہر فی الفور و ہر نظر عطا  
جو ہوا مشتاق از دل و جان جان چشت کا

صیغہ عاشق سدا ہوں میں معین الدین چشتی کا مریض عشق ہوں مطلق نہیں پرسان کوئی میرا	دل و جان سے فدا ہوں میں معین الدین چشتی کا بامید و دا ہوں میں معین الدین چشتی کا
بہر مظہر بھر صورت عیان ہے آپ کا جلوہ کردن میں کیا نشانکے کرے جو وصف حق انکا	جو مشتاق نفا ہوں میں معین الدین چشتی کا گداؤں کا گدا ہوں میں معین الدین چشتی کا
مجھے کیا خوف ہے یار و لگا ہوں آپکے دامن ہم جنت ہم فردوس رضوان آب کوثر میں	بری روز جزا ہوں میں معین الدین چشتی کا جملی دیکھتا ہوں میں معین الدین چشتی کا

رہے ور و زبان نام معظم میراں شاہ اپنے  
جو مرشد سے پڑا ہوں میں معین الدین چشتی کا

ساقیا میں آتش سے و ہم بستی کا جلا دختر اپنی عالم کی رہی جز ذات حق	ایک قطرہ سے جھب کو مست اور بخود بنار دھل سے اور مجھ صدم کا نہ رہے مطلق ہٹار
--	--



عشق ہو سب جسم و جان اور عشق ہو باطن عیان کچھ رہی میں تو نہ باقی ماسوائے ذات ہو ایک دیکھوں ایک بولوں ابنا بولوں یک ہوں کو عطا نظر عطا سے سبر و تسلیم و رضا	مستی مستی کا پانون فکر کیا اور خوف کس نرمال جان جانان میں کہوں میں کیا ہوا نفراد اسلام سے فارغ تو کر دیکھوں بھلا بے خطر ہوں موت سے اور زندگی سے بے جزا
--	---

میران شاہ کر خاکساری کو چہ صابر علی  
داصلان حق ہے وہاں طور خود دربار کا

اے حبیب ذات اکرم یا محمد مصطفیٰ حرم راز الہی پیشوائے مرسلان ہم تمہارے نور سے روشن ہو شمس و قمر جز تمہارے زبرد امن پس نہیں مجھ کو پناہ عاجزون کو مونس و غمخوار ہو ہر آن میں صاحب لولاک ہو فخر ملائک انس و جان گر لے ایک قطرہ دریائے وحدت سے مجھے آستان میں آپ کے روح الامین دربان ہے اول و آخر وصی اور ظاہر و باطن وصی	اے شہنشاہ دو عالم رہ نمائے ہر گدا شافع روز جزا ہو منظر نور خدا بختے دل کو ضیاء سے مرشد صدق و صفا ہو جمال روئے اطہر یا بنی بھر خدا کیجئے مجھ کو بری عصیان سے با نظر عطا اے قسیم جام وحدت مالک جو و وسفا صاف محویت میں ہو مجھ کو تصور آپ کا سجدہ گاہ ہر نبی و ہر ولی و اولیا خوب سمجھا ہے تمہارے ذات پر ذات خدا
---	---

میران شاہ سکین عاجز پر خطا اور پر گناہ  
ہو زیارت یا محمد یا طفیل مرتضیٰ

سدا دل میں تصور ہے علا والدین صابر کا کمال حسن نورانی جمال جلوہ رحمانی شفیق اول و آخر رفیق باطن و ظاہر کوئی پوچھے کہاں کعبہ تو اسکو بھر تباہ کن جسے خواہش ہو قرب محل حق ذات معلیٰ کے مریض ناتوان ہوں مونس و ہمد ہمیں کوئی	و طایف نام بہتر ہے علا والدین صابر کا مثال ماہ نور ہے علا والدین صابر کا سہارا روز محشر ہے علا والدین صابر کا شہر پیران فیر ہے علا والدین صابر کا پلا جاوے کھلا دربار ہے علا والدین صابر کا دو عالم میں وہی گھر ہے علا والدین صابر کا
--	--

سب دربار عاجز بکس و رنجور میران شاہ  
سدا ساکن جلندہر ہے علا والدین صابر کا

خیال فام ہے ایدل بخت پیری جوانی کا نہ خواہش حور و حبت کی نگر کچھ خوف و وزر کا	بجز دیدار جانان کے مزاکب زندگانی کا بھروسہ حیات ہے ہر دم خدا کی مہربانی کا
--	---



<p>کہا ہے لامکان جسکو مکان ہے لامکانی کا          جتاؤ مجھکو اسے یار و جہان میں اسکی ثانی کا          اٹھایا بھرم دوئی کا وہم باطل ہے فانی کا          محمد کے نواسہ کو ملا قطرہ تا پانی کا</p>	<p>نذر تو اپنی ہستی سے بری ہو وہم دوری سے          وہی احمد ہی احمد ہی مولے وہی حامد          سمجھایا جسکو مرشد نے ہے الان کماکان          نہو نازان محبت میں بجز عجز و نیازیدل</p>
---	---

<p>رضائے جان جانان پر تو کر تسلیم میرا ان شاہ          ازل سے تا ابد چر چار ہے شیریں زبانی کا</p>
---

<p>وقت رحلت کے کسی کو جو خدا یاد آیا          وصل میں ناز جو معشوق کسی نے دیکھا          روز محشر کو عدالت میں جو لکھی تو یہ          عیش و عشرت میں عمر اپنی بضرانہ کی          ہوئے خاموش لحد میں جو ملا تک پہنچے</p>	<p>عمر غفلت میں گئی آیا تو کیا یاد آیا          ہائے فرقت میں او سے نظر عطا یاد آیا          ہائے کس وقت کیا اپنا خط یاد آیا          شکر اللہ کسی دم نہ ذرا یاد آیا          کہا مر دے نے مجھے راہ نما یاد آیا</p>
---	---

<p>کیون نہو عقدہ کشائی جو تیری میرا ان شاہ          جب تیرے دل میں علی شہر خدا یاد آیا</p>
--

<p>عشق میں یا کے مجھے نہیں کیا کیا دیکھا          وہم دوری کا اٹھاراز حقیقت سمجھا          جب کھلی آنکھ کھلی دلکی تو میں تو نہ رہا          جامے صاف سے بیجو دیکھا ساقی کو نہ ہو          مثل معراج ہے دلبر کے قدم کا مسایہ          خوش نصیب اپنا ہوا دامن حشمتی حاصل</p>	<p>حسن دلدار کو دیدار خدا کا دیکھا          صاف الطاف و کرم راہنما کا دیکھا          مجھے اس دل کو میان خانہ خدا کا دیکھا          چلسمات عجب نظر عطا کا دیکھا          مجھے سایہ کو میان عرش علا کا دیکھا          واہ کیا سلسلہ تسلیم و رضا کا دیکھا</p>
--	--

<p>اپنے ہونے سے فنا پہلے ہوا میرا ان شاہ          خد فنا ہو کے مزا ذات بقا کا دیکھا</p>
---

<p>ساقی پلائے جام وصال شراب کا          مینخانہ ایک جام سے ہوتا نہیں ہو گم          عاشق ازل سے یار کے حسن ازل کا ہو          غالبے تشنگی مجھے فرقت میں یار کی          پایا نہیں کسی نے ہو مطلب حجاب کا          نے تو خبر خدا کے لئے فرما دیا حشمت</p>	<p>مطلق رہے نہ نام و نشان تک حجاب کا          دیگا صلہ خدا تجھے کار و ثواب کا          محتاج ہو رہا ہوں سوال و جواب کا          ہے گردگان دل میں جگر کیاب کا          دریا روان ہے بس بیک چشم پر آب کا</p>
--	--



چل اب معین الدین سو کہد تو میراں شاہ  
در بارے سخی شہ عالی جناب کا

اے صنم تو نے ستا یا کیا ہوئی میری خطا عشق کے آتش نے پہو کا ہے میرا نمن بھج رتب ارنی کا وظیفہ ہو رہا ہے دہم دم کر دیا مجنوں و شہیدانے آوارہ وطن اے بجن پھر خدا اب تو اٹھا مکہ سے نقاب سینہ بریان چشم گریان جان بلب فرقت کا غم	کس لئے مکھڑا چھپا یا کیا ہوئی میری خطا اسپہ بھی دل سے بھلا یا کیا ہوئی میری خطا تاکہ ہے جلوہ دکھایا کیا ہوئی میری خطا در بدر تو نے رلا یا کیا ہوئی میری خطا اے مسکیراہ افایا کیا ہوئی میری خطا ہے یہی دل میں سما یا کیا ہوئی میری خطا
---	--

یا علاؤ الدین صابر میراں شاہ فریاد کو  
ایکے دربار آیا کیا ہوئی میری خطا

بجن مجھ کو حال اپنا دکھا دو گے تو کیا ہوگا ترپتا ہوں مسکیرم دم سچاے خبر میری شراب شوق سے اک جام ای ساقی عطا کردی علی شیر خدا مشکل کشا دے دو کیجو یہ وہ سا کچھ نہاں مجھ کو سوا ذات مقدس کے جناب خواجہ ہند والی چشتی شہ عرفان	دراپہر خدا پردہ اٹھا دو گے تو کیا ہوگا بالطاف سخن شیرین سنا دو گے تو کیا ہوگا رہی میں تو نہ کچھ باقی پلا دو گے۔ تو کیا ہوگا میرا مقصود یا مولا دلا دو گے تو کیا ہوگا قیامت میں مجھے تم آسرا دو گے تو کیا ہوگا بس اب وہم دوئی دل سے سنا دو گے تو کیا ہوگا
--	---

یہی ہے دل میں حسرت میراں شاہ سیکڑ جڑکی  
مجھے تم قید بستی سے چھڑا دو گے تو کیا ہوگا

تیرے کوچے میں صنم طالب دیدار آیا دل میں تھا شوق لقا کا جو ہلا باز بھیر پے تسلیم جھکا میں تیرے قدموں کی طرف لے خبر در پہ ترپتا ہوں سچا میرے غمزدہ کشتہ دل تھو کرین کھاتے کھاتے ہو گیا مانے فنا عشق میں تیری سا جن	لیکے ہاتھوں پہ ندر سر سر بازار آیا تو تو نہ آیا نہ نظر میں بدل زار آیا تو تو ہر دم پکڑ ہاتھوں میں تلو ار آیا سر کبل وصل کی خاطر تیرا چار آیا دیدہ بازی کے لئے اے میری دلدار آیا اتنا افسوس ہے مجھ پر نہ تیرا پیار آیا
---	--

ایڈلی احمد محمد علی میراں شاہ  
عقدہ دل کے لئے آپ کے دربار آیا



دل بھی دیا اور جان بھی دی تیرے لئے بدنام ہوا بے سرو سامان ہو کر بیٹھے ڈھونڈتا ہوں آوارہ وطن اتکھ لگی ہے نیر لطیف چین چین مجھے دن اور رات عشق کیا بیمار مجھے اب تو دکھا دیدار مجھے کشتہ دل کیلئے اسے یار تیغ و تبر ہے تیری لگا د	کہہ رہی صنم اب کیا ہی کروں کون خطا سے تو غلام اب تو سمجھن لے میری غم عشق میں تیری مر ہی گیا دیر ہوئی اب جانے دی آئے سخن لون تیری بلا گلے لگانے یار مجھے وصل تیرا ہے میری دوا ایک نظر سے کیا قناہ واہ رے ساجن صل علی
---	---

آہ و فغان میراں شاہ دل سے ذکر کربا برکا

شاہ شہان میں کلیر کے لینے پتے دامن میں لگا

ساقیا نام خدا جام محبت کا پلا جسکے پینے سے مستے سب کثرت دہم دووی ایسا ہوں مجھ و ولیکن ماسوائے ذات حق کر عیان وحدت کے ساری جو میں سرانہاں محو ہو جاؤں میں ایسا ہی جمال یار میں ہو ہوا مستی کی ہستی پر خزان جنتک ہو لامرکان کی آرزو میں کیا ممکن ہے غرض پس عقل بسن جانے پوچھ کر دیاں کیا میراں شاہ	جان بلب ہوں تشنگی سے اور پریشان ہوا کشتہ فخر کا صدقہ کر عطا صبر و رضاء کچھ رہی میں لوتہ باقی جز لقا لئے مہ لقا وصل میں غالب ہوں ایسا نہ رہو اپنا پتا نہ رہے مطلق خیر اپنے جو کیا تھا کیا ہوا جب نہ دیکھا جان جانان کیا ہوا اور کیا جیا ہو کے ویرانے کا مجھ کو سیر ہو نظر عطا قطرہ دریا میں بلا جب وہ بھی دریا ہو گیا
---	---

اے عشق عجب تونے مزا آن دکھایا کیا لطف و کرم مجھے تیرے آنے میں دیکھا جب کچھ بھی نہ تھا یار و بھلا لولو کیا تھا اے عشق محبت ہم تیری دامن میں پھنسی ہیں کثرت سے اونٹھا کر تونے اک جوش میں آکر وہ صل علی کیا تیرا آنا ہوا بہتر	آوارہ وطن بے سرو سامان بنا یا پل میں میری ہستی کا گلستان جلا یا وہ نور خفی حضرت انسان میں آیا آباد سے کھو کر تونے ویران بنا دیا وحدت کا جو رستہ تھا وہ آسان بنا یا دلدار کو دل میں تونے اعبان دکھایا
---	---

میراں شاہ مجھے عشق نے سرش رکھا ہے

جب حضرت شاہ بھیکہ نے دامن لگایا

عشق نے یار کے ہمیں کیا ہی مزا دکھایا حضرت عشق نے کرم جب سے کیا ہی آنکر استاد عشق نے مجھے تلمیذین بیخودی کیا	جو دل میں غیر تھا خیال ہستی کا سب مٹا دیا پر وہ اٹھا کے وہم کا دل میں صنم لہھا دیا ہم الف کے سوا سبھی علم و عمل بھلا دیا
---	--



اس عشق میں مقام جو ذات محمدی کا ہے

مرشد کامل نے مجھے مسئلہ صحیح بتلا دیا

شکر خدا ہے میرا ان شاہ جسکو وصال یار ہو

ساقی نے تجھکو جام میں بھر کے نشہ پلا دیا

<p>طاہر عشق کا یار و اگر جسکو لگا ہوگا</p> <p>ستا یا عشق نے یار و مجھے اس قاتلان کے</p> <p>میرا دل سے فنا ہونا صنم کا بیوفا ہونا</p> <p>نکل پردہ سے اے ساجن و زرا بہر خدا جلدی</p> <p>ارے قاصد میرا پیغام دہر کو سنا دینا</p> <p>میں جب آیا تو تھا جیتا و لیکن نیم سہل تھا</p> <p>نکرو خوف و خطر و زحشر کا دل میں میرا شاہ</p> <p>پہو کا ہے مہمان دل تیری الفت نے ہمارا</p> <p>اک جام محبت کا مجھے بھر کے پلا دے</p> <p>باطن میں تصور ہے تو ظاہر میں جدائی</p> <p>دیدار تمہارا ہمیں رویت ہے خدا کی</p> <p>یا حضرت مخدوم علی احمد صابر</p> <p>نا طالب دنیا ہوں نہ عقبے کی ہوس ہے</p>	<p>وہ آہ سر و چشم نم کمر خم دل جلا ہوگا</p> <p>نہیں مطلق کہیں ایسا کوئی دیکھا سنا ہوگا</p> <p>یہ سارا فیصلہ روز جزا پیش خدا ہوگا</p> <p>تیری قدموں پہ عاشق ایجان دل فدا ہوگا</p> <p>جناب کبریا سرکار میں تیرا بھلا ہوگا</p> <p>بس اب امید ہے تجھکو کہیں مر کر پڑا ہوگا</p> <p>شفیع تیرا معین الدین چشتی راہ نما ہوگا</p> <p>بدنام ہوا عشق میں بد نام تمہارا</p> <p>روشن ہو تیرے فیض کا عالم میں تارا</p> <p>واللہ تیرے اس ناز و اداسے مجھے مارا</p> <p>دکھلا دے عیان راز نہانی سے نظارا</p> <p>ہے کون بجز آپ کوئی اور سہارا</p> <p>بس عشق سلامت رہو مطلب ہے یہ سارا</p>
---	---

میرا ان شاہ سدا ایک مشتاق لقا ہے

ہر آن ہی آپ کے دربار پکا رہا ہے

<p>عشق نے کیا ہی ہمیں رنگ دکھایا واہ واہ</p> <p>کیا عجب لطف انہایا ہے فنا ہونے میں</p> <p>غرق دریا میں ہوئے جس کا کنارہ ہی نہیں</p> <p>جب کھلی آنکھ تو دیکھا شمع سان روی صنم</p> <p>جان جانان کی محبت میں عجب محو ہوئے</p> <p>صافی پیر مغان کا ہوا الطاف و کرم</p>	<p>وہم دل غیر خدا پا میں بہلایا واہ واہ</p> <p>حرف آلاں کما کان سمجھایا واہ واہ</p> <p>اوس میں کیا گوبر نیا ب ہے پایا واہ واہ</p> <p>مجھکو پروانے کی مانند بھلایا واہ واہ</p> <p>جسکو بھولے تھے وہی یاد میں آیا واہ واہ</p> <p>ایچود دی کا مجھے اک جام پلا یا واہ واہ</p>
--	---

اگر ادا شکر خدا دل سے سدا میرا ان شاہ

تجھکو صابر نے غلام اپنا بنا یا واہ واہ



تیرے عشق نے بت مہ لقا کیا ایک دم میں ظلم کیا تیرے وصل کی امید میں تیرے یاد بن نہیں ایک دم لاحت سے ناسوت میں تیرے کوچہ میں ہے عجب سزا صحر اولک و دیار میں مجھے جام مست شراب کا	مجھے بے خبر کو حیل دیا خواب عدم سے جگا دیا دو لہ جہان کو بہلا دیا مسکیر دل میں کیا یہ سما دیا کیا تنہا جو کیا نہ دکھا دیا کیا جو کوئی تو رلا دیا وحشی بناء کے پھرا دیا نظر عطا سے پلا دیا
--	--

مشکل ہے راز یہ **میران شاہ**  
پیر معان نے بتا دیا

ہے جب سے شریف عشق لایا گیا جو کثرت سے سوے وحدت ہوئی جو سرشد کی نظر رحمت شراب گلگون سے جام بہر کر کیا جو کلمہ سے صاف دل کو رہا نہ مطلق جو شکر محشر فانی کا جو خوب سوچا جوا مکان کا مکان دیکھا	مجنون وحشی مجھے بنا دیا وہ کون جانے دہان جو پایا کیوں میں کس کو جو کیا سمجھایا کرم سے ساقی مجھے پلایا جمال جانان نے تب دکھایا ہوا جو صابر کا سر پہ سایہ نہ خبر کوئی نظر میں آیا تو بیسج دل کے سجن سبایا
---	--

اوشہایا **میران شاہ** دہم دوی  
جو پیر حششی کمال پایا

دلدار نے جب جلوہ پر نور دکھایا اگاہ کیا مارنے جب لطف و کرم سے ساقی نے مجھے جام پلا کر کیا سرشار خود پہچوک فنا چنے کہا سنگت کی کو جب سیر کیا عشق کے صیدان چنے قرآن میں وہی انفسک حق ہے فرمان <b>میران شاہ</b> ادا شکر خدا چاہیم	پھر چشم دکھا وصل کا دستور دکھایا دہر دو جہان صاحب فغفور دکھایا سیر ایک نشے اپنے سے معذور دکھایا موسیٰ کو دہان زلزلہ گوہ طور دکھایا سولی پہ چڑھا حضرت منصور دکھایا افزار کرب جسے خدا دور دکھایا سرشد بھی مجھے صاحب مفدور دکھایا
--	--



جب یار نے حبس دیکھا ہی دیا اک بادہ گلگون جسام پلا جب یار نے اپنا یار کیا جب حضرت عشق نے کرم کیا یا بھیکہ ہے آپ کی نظر عطا بہر مظهر حبسہ نور خدا	سستی کے چمن کو جلا ہی دیا مجھے بچو دو مست بنا ہی دیا سبھی خوف حشر کا مٹا ہی دیا دلدار کو دل میں لہجہ ہی دیا مسکے دل سے حجاب اٹھا ہی دیا تو نے اپنے ہی مسج دیکھا ہی دیا
صد شکر خدا ہے میرا ان شاہ تجھے عشق نے یار بنا ہی دیا	
ہم نے تو دلربا پہ میان دل فدا کیا اس دل کے یار و مالک مختار ہم نہ تھے اس دل پہ منحصر نہیں دو لون چہان تک ہم کچھ نہیں تو کچھ ہے تو مطلق ہو دلربا بیہوش ہیں خبر نہ سرو پایا ہے ہمیں بہر خدا تو آئے تو صنم مسکے ساہمنے	چاہے وہ اس میں سمجھے پہلا یار کیا شکر خدا کہ مال امانت ادا کیا ایمان و جان دل کو بھلا کس پر دیا ناسوت کا ہے ناز کہ بھگو منو ا کیا ساقی نے جبے بادہ نظر عطا کیا ہم نے تمہارا کیا ہے گناہ اور عطا کیا
میرا ان شاہ اتنی چشم پر آتی ہے کس لئے منظور حرف اندان اگر پشتیا کیا	
اے سجن نام خدا دل مست ستا ہو گیا حال جنون شیدا اے عشق بس ہوا بے بس صنم اب کیا کروں ناخبر اپنی نہ عالم کے رہی ہو کی حیران و پریشان کو بکو کس لئے اتنا تقاضا و وصل کا	عشق میں رنج و الم کیا کیا سہا آتش فرقت سے تن من جل گیا دل تیری زلف سیاہ میں جا چھنسا مست دیوانہ میں ایسا بن گیا دھونڈھتا پھرتا ہوں بختہ کو جا بجا میں فنا بالنفس تو حی البقا
میرا ان شاہ بس طوں تیرا فصول خوش بگو یا مر تھنا شیر خدا	
اے یار مجھے عشق کا آزار ہے تیرا اکبار سجن بہر خدا مسکے خبر ہے بیسل سا تڑپتا ہوں صنم تیری گلی میں	فتنہ محیر آزار کا دیدار ہے تیرا فرقت سے شب و روز یہ پیار ہے تیرا پردہ سے نکل دیکھ طلبگار ہے تیرا



<p>یہ پھر تیرا مجھ کو قیامت کی غضب ہو اس عشق کے بیمار کو دیدار دکھا دو یار میرا مقصود دولا اپنے کرم سے</p>	<p>کرنا ہو سو کرے کہ سزاوار ہے تیرا ایمان دل و جان سے بلہا رہے تیرا بہ بندہ ناچیز گنہگار ہے تیرا</p>
<p><b>میران شاہ</b> نہ کر دل میں خطر رنج و الم کا جب حضرت شاہ بھیکہ مددگار ہے تیرا</p>	
<p>عشق میں جانان کے جو مشتاق قذیل رہا کوچہ جانان میں ہو چکا گذر بہر لقا حال فرقت بس وہ جانے جسکو جو بھر صنم یار کے قدموں پہ سر رکھ کر کہے شکر خدا</p>	<p>مثل بیل حسن گل دلبر کا سایل ہو رہا شعلہ تیغ نگہ کو دیکھہ گہا بیل ہو رہا پھر کہے عاشق تیرا کیوں رنگ زایل ہو رہا مذہب رندوں میں یہ قطع مسایل ہو رہا</p>
<p>خاندان چشت میں داخل ہوا جو میرا شاہ حضرت شاہ بھیکہ کا دل سے وہ قذیل ہو رہا</p>	
<p>صنم کے کوچے میں اسے دل ذرا سنبھل جانا صنم کا رخ تو مثال شمع کے روشن ہے کمان ابرو میں جو ڈالے تیرا مژگان کا جھل کرنے سے عاشق جھست ہوتے ہیں وہان تو مرثیہ صبر و رضا کا حاصل ہو</p>	<p>چاک کو دیکھ کہیں پاؤں نہ پہنل جانا اگر طہب ہے تو پروانہ بن کے جل جانا جو خاک لودہ بنا دے کہیں نہ ٹل جانا یہی بنوں کی ادا ہے نظر میں چل جانا قبول ہے تو مبارک ہے ہا عقل جانا</p>
<p>اک اور پند و نصیحت میری ہے میرا شاہ جو شاہ بھیکہ بلا دین تو سر کے بل جانا</p>	
<p>اے عشق تو نے کیا ہے تماشا دکھا دیا سالک ہوں مست ہوں کبھی حالات رند ہوں اے عشق کیا کہوں تیرا ایسا ہی جوش ہے اے عشق میں سدا تیرا احسان مند ہوں اے عشق کیا عجب تیرا لطف و کرم ہوا</p>	<p>اک پل میں مجھ کو بے سرو سامان بنا دیا دلدار کی تلاش میں در در پھرا دیا شعلہ سا بن کے دل کو بھڑک کر جلادیا حسن و جلال یار کا دل میں دکھا دیا اوہم و خیال ہستی کا دل سے اٹھا دیا</p>
<p><b>میران شاہ</b> شکر اب تجھے لازم ہے عشق کا تجھ کو جناب چشت کے دامن لگا دیا</p>	
<p>خبر لو یا علا و الدین خدا را دو عالم میں کب ہنر تو فاست عالی</p>	<p>تو نہ ہوں تمہارا ہوں تمہارا نہ مومن ہے نہ ہمد م ہے ہمارا</p>



<p>بجلا میں کس طرح مد نظر ہوں پڑا پھرتا ہوں حیران حال مہنون سدا ہوں آستانِ بوسی کا مشتاق زمین کھیر کی ہے عشرتِ آلفی رفاق ہے فیض کا دریا جہان میں کرو عزت نوازی ہر بلا میں</p>	<p>لگا رہوں لگا رہوں نکہ را آوارہ ہوں آوارہ ہوں آوار ندام غمِ صبرِ صابر را سدا را تیرا روضہ مبارک ہے ستار ہنیں مطلق کہیں حب کا کت را بچارہ ہوں بچارہ ہوں بیچار</p>
	<p>دکھا دے میراں شاہ کوراء وحدت طفیل مصطفیٰ و مرتضیٰ را</p>
<p>اب لو ویکھا دیدارِ پیار سے ناز وادائے بار لیا بے سرو سامان ہو گئے تھے نہوند تباہی و بربادی صل علی اے رو سے تیرے ہونے پہو کا جان شکار لطف و کرم سے آرو صتم بنام ہوا میں تیرے لئے دل کی حقیقت کہہوں میں امیست کا فردِ پرو فرقت غم سے بیکل ہوں اب تو دکھا دو حسن ل</p>	<p>زلزلتِ بزمی سے مار کے بل میرے کو ضمیر بند کیا بہر خدا اسے جان بن پردہ اوٹھا کر مکہ دکھا ابتلا سے جانبداری ماہ لقا یہ جو رو حفا اب بھی پلاو سے جامِ ولان شاہ شہان میں لگدا عشق میں تیری ہوا فنا سے میرے پیار سے سار لوریا و صل خدا سے چل تیرا سر تابان جلوہ دکھا</p>
	<p>میراں شاہ یہ آہ و فغانِ صابر کو درجیا رمان سے میگی داد دیمے ذات سے انکی بچ سفا</p>
<p>جب سے دلبر کا آستان دیکھا جس نے اس در کی خاکساری کی جب سے دیکھا مقام وحدت کو کیا کہوں عشق کا بین لطف و کرم خسکو کہتے ہیں صورت انسان کیا ہوں دلبر کے خوب ناز واد</p>	<p>تھا جو دشمن وہ مجھ سے بان دیکھا میں گدا کو شہ زمان دیکھا نہ دوی کا کہیں نشان دیکھا دل میں دلبر کو بے گمان دیکھا لامکان کا وہی مکان دیکھا کہیں ظاہر کہیں نہان دیکھا</p>
	<p>میراں شاہ کی طبع رسانی کا اس جہان میں نہ قدر دان دیکھا</p>
<p>جلوہ دکھا کے یار وہ پیرا ہو گیا فرصت کہان جو میری مصیبت کو سن کس سے کہوں میں اسکی فحش کر بار کو</p>	<p>میں اس ادا کے ناز سے پیار ہو گیا صدائے اس صتم کا خریدار ہو گیا کتنا چاہا یہ لابن گفتار ہو گیا</p>



اسلام کفر چھوڑ دیا اس کی عید میں دل جا پھنسا جو بار کی زلفت سیاہ میں صورت جو اس صنم کی جو ہو آپ ہو فنا	کیساں مجھے یہ شہج و زنا ہو گیا میں اپنے اختیار سے لاچار ہو گیا وہ بوقت رفتہ شرم اسرار ہو گیا
عجب تو نے نینوں سے گہو گٹا دیا کہیں ہو کے ساتی دیا جام پر کر نشان بے نشان اور مکان لا مکان کہیں ہو کے مجھوں کہیں حسن لیلے بخر تیری سبھی کہوں کیا وہ کیا ہے صدہر دیکھنا ہوں ادھر توں ہیں پیاری	میراں شاہ ہو کے سوئے بچھ یوں پڑی مشکلات کے نام یہ بلہار ہو گیا
کہ ہر رنگ میں اپنا جلوہ دیکھایا کہیں آپ کو مست بنو دیے بنایا کہیں شکل انسان میں آدم بنایا کہیں عشق ہو کر کے تن من جلاپا کہیں بچہ سوا اور نہ دیکھنا نہ پایا نظرین نظر کوئی بچہ بن نہ آیا	تو کر شکر میراں شاہ ہر دم پیار سے تجھے سپر چشتی نے دامن لگا لیا
صابر تمہارے قدموں پر سر کو غدا کیا معراج عرش کی مجھے کبیر کی خاک ہے آئی ہے بوسے خلد تیرے آستان سے مختوم یہ جہان کے میں خادم ہوں آپکا کوئی قطب غوث ولی کوئی اولیا دیا ویرین میں لاج و شرم جو میری تجھے	فراد کس گناہ سے مجھ کو بھلا دیا جب سے خیال غام کو دل سے اٹھا دیا اوس دلوے خوش نمائے مجھے کیا سمجھایا کیون آتش فراق سے بھگو جلا دیا تجھے تو عشق آپ کا پانا تھا پایا سب در کو چھوڑ آپ کا دربار آلیا
اے میرے مہ لقا اے میرے پیارے آجا حق نے بچھا تجھے لو لاک لہا کا رتبہ نہی قسمت جو مدینہ کی زیارت ہووے عشق کی آتش موزوں نے جلا یا تن من ادی ماہ خامر شدہ سوا ماسیہ ہے علم ظاہر میں مخدہ ہو تو باطن میں خدام	روز شکر کا خوف اے کیا ہے میراں شاہ صابر نے بھگو سائے میں اپنے چہاں لسا
مظہر نور خدا عرش کے تارے آجا روز شکر کے غریبوں کے سہارے آجا خود کروں جا کے میں انجھوں جو قطار ہو آجا اچھتے ہیں دل سے جو آہوں کے شراری آجا بہر غم سے میرے کرتے کو کنا روئے آجا کیا سمجھائے ہیں یہ امت کو اسفارے آجا	



میران شاہ خادم درگاہ معلیٰ غریب

دمدم آپ کے دربار پکارے آ جاو

اے عاشق تو ذرا عشق کسایا ہوتا  
گرچہ تھی تجھ کو طلب عالم یکسانی کی  
عشق بازی میں رہی ہمت عالی تیری  
راز مخفی کے عیان کرنے سے منظور ہوا  
مارے واعظ تجھے کیا پند و نصیحت حصول  
کفر اسلام کے جھگڑے میں نہ پڑا ہی زائد

حسن محبوب میں دل اپنا صلا یا ہوتا  
پردہ مستی سوہوم اکٹھا یا ہوتا  
شرودہ دل کو کسی نے نہ سنایا ہوتا  
آپ کو ہستی خالق نے چھپایا ہوتا  
عشق بازی میں ذرا دل تو لگا یا ہوتا  
مشراب حالت زندانہ سنایا ہوتا

میران شاہ شکر ہوا دامن چستی حاصل

سوئے اجیر ذرا سہ کو جھکایا ہوتا

حسن دلبر کو حق من و دیکھا  
جب سے پردہ نہان کھلا دلیں  
جام ساتی سے جسے نوش کیا  
جب کہ وہم و خودی کی بو نہ رہی  
احد احمد سے جب کیا ثابت  
کنن واقرب سے جب ہوئی ماہر

جلوہ دیدار جا بجا دیکھا  
اپنی بستی کو ناروا دیکھا  
بس اسی ہم نے بے ریا دیکھا  
آپ کو آپ میں خدا دیکھا  
دل سے دولی کو جب اٹھا دیکھا  
ناکہین حق کو ماسوائے دیکھا

میران شاہ کیا تیری رسائی ہوئے

پیر کامل جو چشتیا ..... دیکھا

اے عشق کو نے کیا ہو نماشا دکھا دیا  
جس دل میں لوگوں ہے ضم کے وصال کے  
اے عشق کیا کہوں میں جو احسان ہو تیرا  
بس ب تو میں نہیں ہوں بخر شوخ و لرزا  
غالب ہوا جو عشق جناب امیر کا  
جہل علی شراب محبت کے جام نے

وہم و خیال بستی کا دل سے مٹا دیا  
غیر از خدا لباس یقین صلا دیا  
جو کہہ کہ مجھ میں گھر تھا مجھ میں لہجہ یا  
روح و مثال جسم میں جو تھا سبھا دیا  
سر پایا منے سوئے بکف کو جھک دیا  
پیتے ہی اپنے آپ سے فوراً بھلا دیا

میران شاہ پیر چستی کے در کا غلام ہوں

کنا گیا دیکھا یا اور مجھے کیا کیا سنا دیا

اس سیکر ماہ لقا میں تیرا بلہسا ہوا

اپنا دیدار دیکھا



<p>غمِ فرقت سے شب و روز دل انگار ہوا          بے خبر میں تو تیرے پھر میں بیمار ہوا          نہ کبھی لطف و کرم سے میرا مخوار ہوا          کوچہ و شہر سیا بان پھر آیا ہے مجھے          عشق کی آتش سوزان نے جلایا ہے مجھے          دل گیا ہاتھوں سے والہ کیچہ انکار نہیں          اتنا افسوس ہے اتنا تو خبردار نہیں          دل میرا لیکے بھن تو نے عجب کام کیا          دل تنے کے لئے کیا ہی سراپا کیا          عشق میں تیرے سہا پنے بیت رنج و الم          اب ہی نام خدا مجھ پہ نہ کر اتنا ستم  <b>میراں شاہ</b> سید شاہ سیکھ کر حال بیان          آبر و رکھ لے میری بھر خدا ہر دو جہاں</p>	<p>کر عطا بہر خد          سخت آزار ہو          واہ قسمت کا لکھا          کیا ستا ہے مجھے          بختہ سوا کچھ نہ رہا          اس میں تکرار نہیں          اب تو کر غور و زرا          سفت بدنام کیا          ہے یہی میری سزا          اے میرے پیر مجھ          عفو کر میری خطا          حسرتیں دل کی عیاں          مدعا دل کا ولا</p>
<p>صنم کے عشق نے مجھ کو ستایا          نہ خط بھیجا نہ خود تشریف لائے          میں ہوں مشتاق ویدار و لقا کا          نہ شب کو نیند نہ آرام و ن کو          نہیں دیکھا کوئی آزاد و اب          مرا جو آگے اس مرنے سے یارو</p>	<p>ہمچر گناہ گ نے تن من جلا دیا          خدا جانے یہ کیا دل میں سما یا          نہ عابر کو جمال اپنا دکھایا          مثال مست گلیوں میں پھیرایا          نہ آپ آئے نہ مجھ کو و مان بلایا          سے دیدار جانان نے دکھایا</p>
<p>لقدی پر کا جو میراں شاہ نے          کفر اسلام کا جھگڑا مٹایا</p>	
<p>سچن تمہارے عشق میں عجب یہ مزا دیکھا          میں جان بلب ہوں دیکھ لے تجھ قسم خدا کی          ملک زمین میں دیکھ کر لپکا رے آسمان پر          صنم ذرا نقاب کو اکھا کے مکہ دکھا مجھے</p>	<p>ایمان جان و تن دیا پھر بھی خفا دیکھا          یہ دیری سے ہے آپ کے قدم پر پڑا دیکھا          مریض عشق یار کی گلی میں رلا دیکھا          کسی نے ایسے چاند کو پیش چہر دیکھا</p>
<p><b>میراں شاہ</b> بجن پیالی یا د میں ہمیش رہو          دیوار کیا موسے نے کوہ طور حبس دیکھا</p>	



قسم خدا کی بجان کا ملنا بہت مشکل حال دیکھا پلایا ساقی نے جام وحدت کا ہاتھ پھیر دیا رو صنم کا دیدار جس نے دیکھا وہی کا پردہ اٹھا کے بار کیا ہے لولاک جسکی خاطر اسی کا جھوہ ہر طرف میں	ننگے ہستی ہو ہو کے بنو دمثال مجنون وصال دیکھا تمام عالم کا ہر دم شد نظر میں ایو کمال دیکھا تو غیر بولو مہیا کہاں ہو کہ جینو خرقہ جہاں دیکھا تھاؤ یاد و بہلا کسی نے کہیں بنی کی مثال دیکھا
---	--

کیا ہو قربان اپنا تن من ولی محمد صیر الشیخا کا  
ہو جو عاشق کوئی صنم کا تو اسنے سچ و بدل دیکھا

کیا صنم نے غل محیا یا عشق سے جب کن پکارا جو کہ تھا اسرار چھان جب کیا آدم کو موجود کیا عجب ناز و ادا سے صورت یوسف میں چھپ کر کر چہن مجنون و شہیدا خود انا الحق آپ بولا تھا وی سب کچھ وہی ہے کیا محبت کے طلب میں اٹھ گیا جب وہم دوری	جو نہ تھا سو کر دکھا یا پل میں یہ سب کچھ بنا یا آشکہ را کر دکھا یا تھا عدم دم میں سہایا حضرت انسان میں آیا کیا لہذا کو رہا یا دور کیا کیا رلا یا امر سولی کا سنایا احمد احمد بن کے آیا سارے عالم کو بچھایا ولی میں بس ولدار پایا
--	--

میرا ان شاہ دربار اپنے  
بچہ کو صابر نے بلایا

میںے دلیر کو بیان دل ہی میں بس جان لیا عشق نے جس سے عطا لفظ عرفان کیا چوک فالاسیہ نقین کا محبت نے لباس وہم دوری سے تو کیا مجھ کو پریشان دیکھا جام مئے صاف سے سلی تی عطا فرمایا دیکھو بے نام و نشان جو و سرشار کیا بت پرستی جسے کہتے ہیں نہیں اچھین غلط اپنے ہونے سے میان آیکو جب خاک کیا	خوب بچھان لیا کیا ہی احسان کیا ہوئی کثرت وحدت سخت جہاں کیا کیا ہستی شد خرم غیر ان کیا حق پرستی ہو وہی خوب فرمان کیا
---	--



میران شاہ رازخان کو تو کیا بچہ کو حصول حیثیت نے عطا مسئلہ عرفان کیا	بس مکر و دلوں کو طول کیا بچے دان کیا
ایسے گئے ہم یارو کسی کے بھی رہے نا جب سہو کو موافقت حقیقت کا ٹھکانا جب چشم کھلی دلی تو پہچان میں آیا بازار محبت میں بکے بے زور قیمت دریائے فکر و ہم سے ہو پار گئے ہم نہ خواہش جنت ہے نہ دوزخ کا حذر ہے	ہم کہنے سے چہوئے کوئی ہم کو بھی کہے نا تا یار پرانے رہے اور آگے نئے نا بجز مرشد کامل کہیں آئے گئے نا محبوب سوا اور کوئی کوری کوئے نا صدے ہی ہے ایسے کوئی اور ہے نا اس جان کھڑے ہوئے جہان یار کہے نا

میران شاہ عجب بازک جا ہے قدم اپنا پہنچے نہ وطن جن ملک شمس و مہر نا	
دل زلف دلربا میں گرفتار ہو گیا اے دل سنجیدہ عشق کی باریک دہ ہے کس سے کہوں میں دل کی چوکیدہ میں ہو میر دل میں پڑ جو عکس رخ پاک یار کا جب سبب عجب عشق کا دل میں اثر ہوا اے دل ہر شکر کہ ناچیز تھا وہ	رسم و خراب کوچ و بازار ہو گیا پہلا کوئی تو داغ غلے میں اٹار ہو گیا سر نہان بہان سے و شوار ہو گیا متل غلے کہ مطلع اوار ہو گیا مستی کے وہم غیر سے بہرہ ہو گیا قسمت میں تیری صابری دربار ہو گیا

لازم ہر ایک دل کی ہے تعظیم میران شاہ تو تو جناب حشت یہ بلبار ہو گیا	
اے یار تیری عشق نے جیران بنا دیا بہائی نہیں ہے مجھ کو جدائی صنم تیری کوچہ تیری میں بھول کے ایمان اگئی تا شکر کیا عجب ہی تیری عشق میں صنم	آباد سے نکال کے ویران بنا دیا زلف سیاہ دکھا کے پریشان بنا دیا مترگان کا تیر مار لب جان بنا دیا رسم و خراب خستہ سیری جان بنا دیا

یوسف کی طرح رات کو خواب وصل میں آہ اب میران شاہ کو مثل زلیخا بنا دیا	
یار کی زلف سیاہ میں جو گرفتار ہوا ہوئے دل کی بھی اب دور خیال ہوا جان دی مجھے فریدے بس جاہ میں ہوا	بس اسے جلوہ حق یار کا دیدار ہوا ایک دم میں بت کافر سے جو دوچار ہوا اسے یوسف کا وہی عین فریدار ہوا



خوش و بگانی میں کیا فرق وہ سمجھو یارو شرک ہے اس میں جو کچھ آپکو سمجھو میں ہوں جسکے آئینہ میں ہو کثرت دودھت تکسبا	پینے ہی جام محبت کا جو سرشار ہوا غیر حق گذر جو اک دم تو گنہگار ہوا ہمہ صورت ہمتی و اصل دلدار ہوا
--	--

میراں شاہ محرم اسرار ہیں واللہ وہی  
سرنگون جا کے وہ صابر کے جو دربار ہوا

دست ہوئی اب تک وہ میرا یار نہ آیا کافر ہی ہوئی اس بت کافر کیلئے ہم دیوانہ ہوں میں حل جنوں کے سر سامان ایمان و دل و جان تک کر دیا قربان اے باد صبا تو میرا حوال کر اظہار مشتاق سدا ہم تو ہیں اس حسن ازل کے	دل لیگیا پر دینے کو دیدار نہ آیا ڈالا ہے گلے عشق کا زنا نہ آیا لو کر کے مجھے بھر کا جیسار نہ آیا پر مونس و یارم قہر عشق نہ آیا افسوس کہ وہ محرم اسرار نہ آیا وہ شمع نظر ثانی تلوار نہ آیا
--	--

میراں شاہ تو اب حضرت صابر کو سنا ہے  
مقلس ہوں بہت اس لئے دربار نہ آیا

ساقی پلائے جام شراب ظہور کا پینے سے جسکے صاف ہو دل وہم بھیر سے محو جمال یار کے حاصل ہوئے خودی پہو کا ہے بھیکو بھر کی آتش نے بر ملا من عرف غفر کی مجھے رزبو حصول	معلوم فیض عام ہو نام غفور کا جز نور دل سے دور ہو عالم ظہور کا مٹجائے دل سے نقش خودی اور غور کا ملتا ہے یہ سزا مجھے اپنے قصور کا باقی رہے نہ دل میں میری وہم دور کا
---	--

میراں شاہ جلد تر سوئے اجیر ہو روان  
لے دیکھ جا کے روضہ انور حضور کا

### روایت

کیا جانتے تھے وہ میرے ہدم طینے کب بوش ہو اس ارگیا فرقت میں یار کی یار بئر سے کرم سے نہ غور شیدہ غروب تھے جو عشق یار میں رنج و الم سے آتی جو دل میں کو چہ جان میں جان وین وہ دل را حشر کو حس جیب و گہائے	آواز آرہی ہے کہ جیتے مرے جگے جب کس طور مل سکوں کوئی آتا نہیں خود امید وصل یار میں مشکلی کئے جو شب جن و لک بھی سنے وہ ہوتی ہیں مضطرب اسکی تن میں جان وہ جب کہولے گئے کب مردی تمام عداوت خدا دل اٹھنے سے
--	---



خواہش نہ جو رکی ہے نہ جنت کی میرا شاہ لے خاک اسکے کوچ کی تن کو ملین گئے تب	
مشکل تمام رہی ہے عشق کا عذاب معتوق مست چشم تو مسند نشین ہے عاشق کا دم بہ پئے دیدار ہے سوال اگر صنم جو لطف و کرم سے ملے بہین گر نام اس صنم کا زبان سے جو لے کوئی وہ شوخ اپنا حسن ازل ہی کہین دکھائے	عاشق ہے تن برہنہ لو معشوق با نقاب عاشق بچارہ بہو کرین کہا کر ہوا خراب معتوق اپنے رو سے اٹھاتا نہیں حجاب شکر خدا کرین جو دعا ہو یہ مستجاب صد بار دہو لے اپنے دہن کو وہ با گلاب خورشید ہو سپاہ تو شرمندہ ماہتاب
میرا شاہ اب روانہ بجف کی طرف ہو تو حامی بن تیرے میر عرب ابن بو تراب	
دل من فراق یار میں بل کر ہوا کہا ب ایمان جان و تن بھی فدا دل فدا کیا اک پل میں اس صنم سے پاک ارگنی میری کوچے میں اس صنم کی ہوا جو کوئی شہید پیغام وصل یار کا کہہ دے اگر کوئی گلزار رخ صنم کی کہلی زلف کی کھی	کیونکر چلے نہ آتش ہجران ہے بحساب افسوس ہے کبھی نہ اٹھایا ذرا لفتلاب اس ماہ روئے رخ پہ اسی دم لیا حجاب وہ جانے اسکے خنجر مرگان کی آب و تاب جاگے میرا نصیب خدا دے اسے ثواب لوگ گئی وہ جس کو تو مطلق رہی نہ تاب
میرا شاہ وصل یار کا ہے مجھ کو عین عید گر منہ دکھائے اپنا صنم مثل ماہتاب	
اے عشق تو نے مجھ کو ستایا یہ سبب لگنے ہی آنکھ چمنے سے سینکڑوں الم نہیں اب تو اس صنم سے یہ اپنی ہے آرزو دکھلا کے جلوہ ایک پری روحال کا اسلام کفر چھوڑ لیا ہے تمہارا در	ہر کوچہ شہر میں ہے دلایا یہ کیا سبب پھر آتش ہجر میں جلایا یہ کیا سبب اپنا بنا کے دل سے بہلایا یہ کیا سبب دنیا و دین سہی تو نے اٹھایا یہ کیا سبب شکوہ جو چہ ہے من میں سما یا یہ کیا سبب
میرا شاہ تجھ کو دیکھ کے سب لوگ کہتے ہیں آنکھوں سے اتنا خون بہایا یہ کیا سبب	
عشق نے کیا ہے دکھاؤ میں مقامات عجب میں نہیں حسن ازل یاد کا ہر جا و ظہور	کیا کہوں کیا ہے سبھائی مجھے اک بات عجب عشق بازی میں یہ کافی ہے کلمات عجب



حضرت عشق کا کیا وصف تسلیم سے ہو رہا دل و جان تن کے جلائے میں نہیں اسکو صفا	وہم ہستی کے ہر جانے کی علامات عجب ویکھو کیا طور سے کیا تازیے کہا گہات عجب
عشق میں آب و غذا خون جگر ہے یارو عشق ساقی ہو کرے جام سے نظر عطا	بخودی میں جو بسر ہو تو ہے اوقات عجب کون جانے ہو کہ میں مستوں کو حالات عجب

میراں شاہ کر تو تشارل سے جناب چشتی  
یہی کافی ہے موج اور مناجات عجب

### ردیف ت

ہے دل میں لکھون احمد مرسل کی مناجات انا احمد بلا میم ہے اک حرف کی فرقت	سب سن کی زبان سے کہیں صلوات پہ صلوات وہ حرف اتحاد کچھ تو اک ذات ہی اک ذات
جب عرش خدا پر گئے احمد پٹے معراج بس اول و آخر ہے وہی ظاہر و باطن	کیا خوب ملاقات ہوئی یارو ملاقات بولو تو بھلا یارو یہ کیا بات ہے کیا بات
تس رات ہوئی ذات محمد کی حضور حضرت کی جدائی سے تو جینا ہوا مشکل	وہ صل علی رات وہ کہارات ہو کیا رات یارب کہیں آجائے میری مرگ مفاجات
اقرار لیا بخشش امت کا خدا سے میں بندہ ناپسند ہوں عافروہ ہے معبود	کیا لطف و کرم کی ہے عنایت کامقامات واللہ ہی اپنی ہے سوبات کی اکبات

میراں شاہ رہے دلین صبر کلمہ زبان پر  
صابر کے گھر آئیے یہ اوقات ہے اوقات

کہوں میں کس کے در اپنی حقیقت یہ بازی عشق کی ہے جان بازی	و کہانی عشق نے جو جو مصیبت کوئی مرد خدا کھیلے یہ ہمت
کوئی پوچھے نہ کیا عشق میں ہے ہو جب عشق آکر دل میں داخل	کہوں یارو اذیت ہے اذیت رہی ظاہر نہ وہ میری حشیت
بناب حضرت شاہ کھڑا ہے	اگر نیگے آکے وہ میری حمیت

ہی ہے عشق بازی میراں شاہ کو

یہی ہے ذات باری کی مروت

اس عشق میں کیا خوب یہ ظاہر ہے کرامت اس عشق میں ہفتاد مراتب کے موئے	وہ سر و بدن زروا اور آنکھوں میں تراوت اس عشق میں دو کروئے فرزند سخاوت
اس عشق میں لہجہ نغمہ کی نالہ نراری	اس عشق میں پوسفت کو ملی چاہ میں راحت



اس عشق کی حالت کوئی مضمون نہ پوچھے اس عشق کا انجام کوئی گر مجھے پوچھے ایران میں تہا قیس ہوا عشق میں مجنون اس عشق نے اسرار خفی کر دئے ظاہر اس عشق میں صابر سے ہو جس شخص کو الفت	سولی پہ ادا شوق سے کی حق کی عبادت شبیر نے در کرب و بلا پائی شہادت بیلی کی ہوئی عشق میں برباد شرافت اس عشق میں ہوئی ہے محمد کی زیارت دلی کا اوٹھے وہم خدا سے ہو رفاقت
--	--

ثابت جو رہا عشق میں وہ میر و خدا ہے  
میر ان شاہ دیکھا تو بھی ذرا اپنی شجاعت

امید وصل جانان میں کئی کیوں دلفد کی رات مریض عشق کا دہر و نہین ہے جز جمال یار چڑھا کر تیہوری سا جن گئی مجلس رقیبوں میں و کہا کر پٹ الٹ گہو نگہٹ کے مستان کیا محکو ہوا کیوں چارون کی زندگانی پر بہجن نازان شب اول کہوں میں قبر میں منکر شکر و ن سے	قضا کی طول ہو جاتی ہے بجز شنا کی رات شفائی الفور ہے پس خاص وصل دلربا کی بات ہمارا آسرا تو ہے فقط واحد خدا کی ذات رہا میں کر دین لیتا کہ جیسے ہو قضا کی رات سرون پر موت پھرتی ہے صدا اپنی لگائی گہات بہیر جاؤ یہی ہے آمد ماہ لقا کی رات
--	---

ہوئی خورشید کی آمد بولیں خاموش میر ان شاہ  
صنم کی انتظاری آہ وزاری میں ادا کی رات

یہاں ہے مسکروں کو سدا یار کی صورت فرقت میں بھی ہوش و ہوا اڑ گئے یارو کس طور میں یوں یار کے قدموں کی پلا میں غلطان ہوں تیری چاہ میں آئی میر کو سفا میں تو تیرے کوچہ کی سدا خاک ہے چہانی جینے کا مزاج یہ نہیں جز وصل صنم کے	بس قابل دیدار ہے دلدار کی صورت دیکھو تو کوئی اُن کے ہمسار کی صورت ہوں اپنے گناہوں سے شرمسار کی صورت ہے ہجرتی رادل میں میر کے خار کی صورت پھر مجھ کو نظر آئے نہ کچھ پیار کی صورت آئے ملک الموت تو غم خوار کی صورت
--	---

میر ان شاہ تو اب حضرت شاہ سیکھو کہہ دے  
آیا تیرے دربار ہوں لاچار کی صورت

روایت

میر ان شاہ نے تمہارے نام پر تن من فدایا غوث ہے بس دل کی یہی حسرت کرو نظر عطا غوث دو کر بحر حقانی طفیل مصطفیٰ غوث	مجھے ہے ہر دو عالم میں تمہارا اصرا یا غوث تمہارے ذات عالی کے سوا حامی نہیں کوئی مدد یا قلوب ربانی مدد محبوب سبحانی
--	--



مد ویا پیر پیرانی مد ویا شاہ صبدانی مجھے تم بھر نصیان سے لکلو بھر یزدانی ملائک جن انسان میں نہیں کوئی تیری ثانی مریدی لا تخفف الدریٰ ہے کہا تم نے تاجی مدعا میری تیری رحمت سے برآوین	کرو مشکل کو آسانی جلت کے پیشوا یا غوث کرو بخشش مریدانی ہمیں بہر خدا یا غوث دیکھا حسن لوزانی میری ماہ لقیا یا غوث نہیں کچھ خوف مشترکا جو ہو مسکلا کشا یا غوث کرو رنگ دوتی سے زینہ دل کا صفا یا غوث
--	---

سدا امتیاز کہتا ہے تمہارے در پہ میرا شاہ  
کرو مقصود دل حال سمجھ اپنا گدا یا غوث

جیسے امتنا ستائے ہو بھلا اسے یار کیا باعث کمان بیکو خم دم سے چلا یا تیر شرکان کا ہنہیں دلیہن قرار اپنے زبان سے آہ وزاری ہو تیرے کو چہ میں آتا ہوں کبھی دلدار کی خاطر جگا کر کے عدم سے مجھ کو پہینکا شورستی میں سمجھ کر مجھ کو بیگانہ سے تم تو رقیبوں سے نہ شب کو نیند آتی ہے نہ دن کو چہن مجھ کو مریض ناتوان ہوں بے محبت ہو طبیب اپنا	نہیں تم عمر بھر میری ہوئے غمخوار کیا باعث بنایا خاک تو وہ دل کو اسے دلدار کیا باعث تجھے کیوں شرمساری ہو بتا کیا بار کیا باعث تجھے کہتے ہو مجھے تم دیکھ کر شو بار کیا باعث سنائی بھی نہیں دیتی تیری رفتار کیا باعث مثال برق چمکے ہے زلف کے تار کیا باعث تجھے الفت نہ دلداری نہ کچھ گفتار کیا باعث دوا دیتے نہیں یار و تجھے عطار کیا باعث
--	--

بجان و دل سے میرا شاہ لیا کرتا م صابر کا  
کیا دربار میں جا کر نہیں اظہار کیا باعث

### روایت ج

اے یار تو نے مجھ کو ستایا تمہاری موج اے جان تیرے فراق میں صدی سے بہت میں تو تمہارے عشق میں دیوانہ بن گیا کس جرم میں یہ چاند سا کھڑا چہیا لبیا جانا گناہگار کی شاید سزا ہے یہ فرقت کے غم الم کو سناؤں بھلا کسے	اور آتش ہجر میں جھلایا تمہاری موج اسپر بھی ہم نے لب نہ ہلایا تمہاری موج بازار ہر گلی میں رلایا تمہاری موج اندھیر میری آنکھوں میں چہیا تمہاری موج دنیاؤں میں سے مجھ کو اٹھایا تمہاری موج جز آب کے کسی کو نہ پاپا تمہاری موج
--	---

میرا شاہ کس زبان سے گلا کر سکے بھلا  
کیا جانوں کیسے جی میں سما یا تمہاری موج



<p>مشرک خدا کہ دلبر تشریف لائے آج مدت سے لگا رہی تھی دلوں لگن بچن کی فرقت میں اس صنم کے تو کیا کیا تم ہے اس جلوہ گر صنم کی عجب ہے چمک دمک دلبر کی جواوا میں دل میں سہا رہی تھیں از فرش تا بہ عرش ہے سب سیرگاہ اپنی دوئی کا وہم دل سے جب سے اٹھایا پارو ساتی نے صاف جسکو مے میخو دی پلائے</p>	<p>کیا شاد دل کیا ہے بیٹھے بٹھائے آج اس عشق میں وہ دلبر دل میں لہجائے آج کیا ہجر کی ہو طاقت گر منہ دکھائے آج موتے کو کیا ہے جرات جو تاب لائے آج وہ ناز سب خدا سے آنکھوں دکھائے آج اس عشق سے یہ کہہ دے اب گھر کو جائے آج محکم نہیں جو ہم میں نہکا سہائے آج کیا خوب سن ترانی مضطرب بجائے آج</p>
--	---

دل صنم کی خواہش میرا ان شاہ جسکو ہو  
ہندالوی کے فوراً دربار حبائی آج

<p>وہی ظاہر میں ولی ہے وہی پھان کر بیچ کیا لاہوت سے تاہوت میں کیا اپنا نزول دیکھو قرآن میں وہی الفسک صاف رقم سنگین بجر میں اور خار میں وزہ میں محیط اوٹھ گیا نام و نشان اپنا تو مطلق ہو وہی وہم دوری کاٹھے اور ہو ہستی سے بری</p>	<p>وہی آباد میں خوش ہے وہی ویران کے پیم آیا کس طور سے وہ صورت انسان کے پیم گوئل میں ناگ لب ویدہ و دیان کے بیچ گل و گلزار میں اور سنبل و ریچان کے بیچ جب کھلی چشم لو دیکھا وہی ہر شان کے بیچ محکم واقرب ہو لکھا حضرت قرآن کے بیچ</p>
---	---

قادر ہی چشتی نظامی کہیں صابر خدوم  
میرا ان شاہ ہے وہی ہر طور پرے آن کے بیچ

### رہنمائی

<p>عشق نے دل کو جلایا تن بچاؤن کس طرح شعلہ غیبی نے یاد و کیا ترول میں کیا جب تھے ہم آپ سے اور خویش و بیگانی کو عشق سے پایا خدا کو میخو دی میں آپ کو عشق کی جب راہ میں ہم کر چکے سر کو خدا عشق کا ہے فرش سے عرش تک یاد و ظہور</p>	<p>گنگ کنی سر پانک یاد و بچاؤن کس طرح جب رہا میں لوتہ باقی اب سناؤن کس طرح ہو گیا راز نہان ظاہر چھپاؤن کس طرح جسکا یہ احسان ہوا اسکو بھلاؤن کس طرح یہ رضا تسلیم لازم بیٹھاؤن کس طرح جسم اور جان میں سہا یا سر ملاؤن کس طرح</p>
--	--

میرا ان شاہ یہ فیض ہے درگاہ ہالی حشرت کا  
سید شاہ جیکہ کے اسب ورنہ جاؤن کس طرح



## روایت

مجھ دل جلے کو یار و پھر کیوں ستائی چسپرخ	کہدے کوئی نہ مطلق ہمکو رلائے چسپرخ
بھر و فراق ہمکو تو خود رنج دے رہا ہے	گر کچھ رہا ہو باقی کیا ہی دکھائے چسپرخ
ہم تو برائے گردش پیدا ہوئے ہیں یار و	لو خود ہی مر رہے ہیں پر کیوں دکھائے چسپرخ
بہر حال جانان کرتے ہیں خاک ساری	پہر ہم سے وہ خطا ہے آکر منائے چسپرخ
کیا جانوں کس خطا سے جو رو ستم ہے اتنا	طاقت ہی کچھ نہیں ہے لے ازمائے چسپرخ
فرمان سخن اقرب محفوظ کی ندا ہے	پھر کس لئے وہ ہمکو دور دور پھرائے چسپرخ

میران شاہ گر عطا سے بخشیں جو صبر صابر  
جو کچھ کیا سو وہ کرتا ہے جائے چسپرخ

## روایت

یار ب لو دکھا دے مجھے دربار محمد	ہو جائے جو مشتاق کو دیدار محمد
خارج ہے وہاں عقل طبعیوں کی سرسیر	جس دل میں سرایت ہوا آزار محمد
اے ساقیا اک بادہ وحدت کا عطا کر	کہل جائے کہیں قلب میں اسرار محمد
رہتی ہیں سدا در پہ ملائک پی تسلیم	یہ عرش سے اعلیٰ اور دیوار محمد
کچھ خوف نہیں روز حشر کا اسی مطلق	پہنچا جو کوئی شوق سے زوار محمد
لیجائے خدا شہر مدینہ میں جو پنجہ کو	ہو جانوں دل و جان سے بلہار محمد

میران شاہ وید ہے علی شیر خدا کا  
دکھائیں گے وہ لطف سے گلزار محمد

اے یار مجھ کو شام و سحر ہو تمہاری یاد	کچھ سوچتا نہیں ہے مگر ہو تمہاری یاد
جنت کی بس طلب ہے نہ حور و قصور کی	دوزخ کا کچھ نہیں ہے حذر ہے تمہاری یاد
مثل جناب کے مجھے نابود ہو دے	آدم سے تا بزور حشر ہے تمہاری یاد
فی الارض و السماء میں صماؤ پیدا کہاں	واللہ جسم و جان و جگر ہے تمہاری یاد
پوچھیں گے کیا وہ ہم سے نیکرین قبرین	واہ رے صنم بے خوف و خطر ہو تمہاری یاد
بے یاد آپکے تو سر و کار کچھ نہیں	لا علم و عقل اور نہ بہر ہے تمہاری یاد

میران شاہ کیا زبان سے بھلا میں ثنا کریں  
ہر دم جناب حشمت کے در سے تمہاری یاد

اس عشق نے عالم میں مجھے کرو یا مہربان  
مشتاق میں ہوں جس کا وہ سنا ہنر فریاد



اب کیا ہی کروں کس کے کہوں دل پہنا لے میری خبر پار کوئی دم کاہوں جہان دل لیکے بھی افسوس ساہن ہوا پنا	بیدار ہے بیدار ہے بیدار ہے بیدار ایسا تو نہیں کوئی سدا جسکی ہے بیدار ایسا تو وہ عالم میں کوئی بھی نہیں آزاد
میرا ان شاہ ہو دلین تو حیران و پریشان کر دینگے ابھی حضرت صابر پیری ادا و	
رویت نما خداہین شاہ ولی محمد آگے تہ مخفی دریا ر فیض عرفان قرب حضور عالی اندات لایزال اد صاف لایمان ہیں فاضل میری زبان عصیان پاک کرو دین یکھین یک نظر تو صورت ماہ الفز طاقت میں شیر صفور	بادی راہ نماہین شاہ ولی محمد نشار دل کشاہین شاہ ولی محمد مقبول مصطفیٰ ہیں شاہ ولی محمد خواجہ ہیں پار ساہین شاہ ولی محمد ایسے ہی با سخاہین شاہ ولی محمد منظور مرتضیٰ ہیں شاہ ولی محمد
میرا ان شاہ خاص قبلہ و کعبہ ہیں عین شریک محبوب ہشتاہین شاہ ولی محمد	
روایت را	
اے مسکرا صابر پیارے ز خبر دو دہل کس سے کہوں میں تم سوا پہر نے پہو کا ہے میرا بن بن فقر ہے تم سے جہان میں جلوہ گر یا علاؤ الدین تم بن کون ہے فرقت و غم نے رلایا ہے مجھے کیا تمہاری خاکساری ہے مجھے بمہر عصیان میں ہوں دوبار تذل	آپڑا ہوں در تمہارے کے خبر دین و دنیا کے سہارے کے خبر انکھتے ہیں دل سے شہارے کے خبر دین احمد کے ستارے کے خبر بادے موٹے ہمارے کے خبر کوچہ و بازار سارے کے خبر عین وحدت کے اشارے کے خبر بکرو جلدی کنارے کے خبر
میرا شاہ عاجز بیچارہ نا توان کسکے در جا کر بکا رہے خبر	
شکر صد شکر کہوں دل ہی فدا صابر کسطح جلوہ صنم ماہ نقا کا دیکھوں راز پنہان جو حقیقت کو بیان جوں ساری	خاکسار و رنگ و دھار و گدا صابر صاف ہو دل جو مگر پردہ اٹھائی صابر ایسا گر لطف سے دیدار دکھائے صابر



<p>ایک دم یاد سوئے میں آتا ہی نہیں خاص کیر ہے مجھے حضرت خانہ کعبہ جائی مردہ جو حضور میں تو دیتی ہیں جلا</p>	<p>یاد صابر ہے ولی یاد خدا کے صابر کہہوں بے تک جو روئے پر بک صابر تم باؤن اللہ ہے واللہ ندا صابر</p>
<p>پلٹ نہیں خوف و خطر شرک میرا ان شاہ مجھے اپنی رحمت سے جو دامن میں لگا دے صابر</p>	
<p>مد عادل کے بھی مجھ کو دلا دے صابر شریت وصل بالطف و کرم ای شاہان دور ہو دل سے دوئی اور خیال باطل کچھتے راز حقیقت سے مجھ کو محرم راز اپنے دربار معلے میں بلا لو مجھ کو جان و تن مجھے تیرا پیغام پہ قربان کیا</p>	<p>اب تو مشتاق کو دیدار دکھا دی صابر نظر رحمت ہو تو اک جام پلا دی صابر میری سہنی کا بھی رخت جلا دی صابر کر کے بچو بیدم مست بنا دی صابر خواب غفلت کو بھلا اہتو جگا دی صابر رنج فرقت کا میرے دل سے اٹھا دے صابر</p>
<p>لو خبر ہے سب دربار سدا میرا ان شاہ زہر دامن تو مجھے اپنے لگا دے صابر</p>	
<p>یارب کہیں آجائے مجھ کو جسکے آزار ہے سخت زیون یار کی فرقت کا تقاضا وہ حسن میں پورے ہے مثال مہ نور کیا وقت تھا جو وقت ہوا عشق صنم کا سب کچھ ہو دیا مائی و لیکن وہ خفا ہو اے باد صبا لا دے پتا مجھ سے پتلے</p>	<p>میں ہوں مثلاً شئی ہمہ دم ہر سر بار بار ہوں رات کو بیدار تو دن کو بدل ہمار میں خرق ہوا چاد میں اسکی ہے دیدار آواز استم کی نہ کن سے تھا سرو کار ایمان دل و جان تلک اور مٹی اصرار رخ اسکا ہے و الشمس قمر زلف ہو خدار</p>
<p>میرا ان شاہ تو کر عرض دے شاہ مجھ سے حاجی میں تیرے شیر خدا عید کر آؤ</p>	
<p>مجھے ہر زبان ہے شام و صبح گنگ شکر ہے ولین ہی اور تن میں ہی میرا ان شاہ بے علم و علم مجال ہو نہیں سکتی حضرت علی فال موعن میں جب روشن نام و نید ہوا مخفی و جلی کا دید ہوا محبوب خدا یا گنگ شکر تم بھر خدا لو میرے خبر کیا پاک پن ہو تمہارا وطن ہر دلو لگو ہو تمہاری لگن</p>	<p>کر تپے صفا میر دل کو ذکر یا گنگ شکر یا گنگ شکر غافل ہوں ابھون بھی دم بھر یا گنگ شکر یا گنگ شکر پیشہ ہو میرا اور خاص ہر یا گنگ شکر یا گنگ شکر ہے کون و مکان میں نہیں کا دریا گنگ شکر یا گنگ شکر اب آں پڑا ہوں آپ کو دریا گنگ شکر یا گنگ شکر یہی عین کرامت کا ہو اثر یا گنگ شکر یا گنگ شکر</p>



بس میراں شاہ کر غزل ختم چلتا نہیں گے میرا رنم بلیدار کر اپنا جان و جگر یا گنج شکر یا گنج شکر	
مجھے اپنا پاک جلال دکھایا حضرت بابا گنج شکر اے مظہر لوزغات خدای قلوب رہائی روز جزا جو آپکے در پر آتا ہے سبھی مقصد دل لیجاتا ہے جو آپکے در سے پار ہوا وہ محرم حق اسرار ہوا اے مرشد عین غداؤ الدین او نازنہار علاؤ الدین تم شاہ شاہ بین کی ہو مالک ہر ملک وطن کے ہو	میں آپکے در پر آن پڑا یا حضرت بابا گنج شکر مجھے اپنی دامن لہجیو لگا یا حضرت بابا گنج شکر وہ قرب حضور ی پاتا ہے یا حضرت بابا گنج شکر پہا جام وصل سرشار ہوا یا حضرت بابا گنج شکر اے چشتی چراغ نور یقین یا حضرت بابا گنج شکر مختار بہشت عدن کی ہو یا حضرت بابا گنج شکر
بس میراں شاہ کر بند زبان کیا وصف کرو چمن بانی عین خود آپ خدا ہی کرے ہو بیان یا حضرت بابا گنج شکر	
ویناؤ دین گہا ہی ہم بین خدا کے صابر مستی و وہم باطل مطلق رہو نہ باقی حور و قصور کا ہوں طالب حرص صنت دیکھا تو ہر طرف میں جلوہ ہو خاص چشتی ظاہر میں عین باطن باطن میں عین ظاہر حاصل ہوا ایک پل میں اسرار الیزالی	راغنی بین ہم تو اسمین جو ہو رضاے صابر اک جام گر عطا سے جاکو پلائے صابر سایہ ہے میری سر پہ سایہ ہمارے صابر گر غور دل میں دیکھو لوز لقاے صابر ہے ابتدا سے صابر اور انتہائے صابر مشتاق ہو کے دل سے دربار جا صابر
میراں شاہ بچاؤ پیارے کیا خوف روز محشر جیسا ہوں میں لیکن ہوں خاک ہائے صابر	
عشق نے مجھ کو ستایا میری پیارے صابر واسطہ گنج شکر پیر کالو جلد خبر بیزے و بار کی ہے خاک ہو خاک شفا اے میرے عقدہ کشاؤ میرے کبیر لے دین و دنیا کی ہوس چھوڑو حال جنوں عرش اعلیٰ سے تو آگے ہی ہوا اسکا مقام	فرقت غم نے جدا یا میرے پیارے صابر حال دل بچھو گونا یا میری پیارے صابر ہے یہی دل میں سجایا میری پیارے صابر کیوں مجھے اتنا رلا یا میرے پیارے صابر سر بار بار پہرا یا میرے پیارے صابر جب کو دامن میں لگایا میری پیارے صابر
میراں شاہ کو بے طلب قرب حضور ہو سدا کس لئے مکہڑا چھپا یا میرے پیارے صابر	
کیوں خفا ہم سے ہو میرے دلدار	کسی چلے کر دن حال دل اظہار



<p>دین و دنیا میں کون سے غم خواہ          بھیکو بہر خدا اب دیکھا دیدار          بستنجو میں ہوئے سبکدوش ہمار          سے سیکر پیار سے مظہر الاسرار          بھر وحدت کی اب دکھا گلزار</p>	<p>ما سوائے دل رہا سیرے          فرقت غم سے مر گیا ہوں میں          تم تو خوب چھپے پردہ دل میں          کر دیا ہم نے جان و دل قربان          اک ہجران میں جل گیا ہوں میں</p>
--	--

میران شاہ جلدی اب تو پل پیار کے  
 خواجہ بہر ولی ہند کے دربار

<p>کس کہات سے بکلا ہے تو اسے شوخ شکر          شعلہ میں بھبو کے بن مہان تیری او میں          جس دل کی ہوا سامنے آکر جو تیرا عشق          بے وصف کرشمہ ہے تیری ناز میں پیار          جو حضرت انسان کی ہے تیری لبوں میں          چالا کے رفتار کے قربان ہوں میں تو</p>	<p>سب دیکھنے یاروں کے ہو صفحہ ابتر          عاشق کو فرا سوش ہوا خاک کا بستر          لغزش نہ ہوئی اس کو ذرا وار پر چڑھ کر          شرمندہ ہیں افلاک پر شمش و ماہر          اس بو سے ہوا عارفوں کا سینہ مضطر          یا عرش پہ یا عالم ناسوت میں اکثر</p>
---	---

میران شاہ نہیں اور ہے کچھ طور عیارو  
 یہ لطف و عنایات ہے بس حیدر صفدر

<p>خاص محبوب خدا پیران پیر          بادشاہ دو جہان تخت اردین          دستگیر بے کسان آرام دل          عارف سمدانی شفیق انس و جان          محرم ماز اکہی حق منسا          شاہ شامان قطب عالم فخر دین          عالم علم حقیقت احمدی          یاتھی الدین لومسیرے خبر          عاجزوں کے مولیٰ و مخدوم          از طفیل مرتضیٰ و مصطفیٰ</p>	<p>مرشد اہل صفا پیران پیر          گم رہوں کے رہنما پیران پیر          ہر مرض کے بین دوا پیران پیر          یار دے شاہ و گدا پیران پیر          ساکن عرش عطا پیران پیر          فیض بخش با سخا پیران پیر          بحر عرفان اولیا پیران پیر          ہون نظریے در کا گدا پیران پیر          عادل کا دلا پیران پیر          کو مدد اس وقت یا پیران پیر</p>
--	---

میران شاہ کی عرض ہے یہ دم بدم  
 دے مجھے اپنا لقا پیران پیر



## روایت

عشق میان جس دل کو لگا کون ہو دل سے محرم راز	جو گزرا سؤل نے سہا کون ہے دل سے محرم راز
دل کی لگی جس دل کو لگن دل زنا پر غیر سخن	آپ میں بنیاد ہو کون ہے دل سے محرم راز
دل ہی کر دلو عیان دل ہی میں ہو سرارتین	کہتے ہیں دل کو عرش خدا کون ہو دل سے محرم راز
دل میں بھی ہو لہو و ظہور علم صفات ہو معمور	دل ہو آئینہ روئے خاکون ہو دل سے محرم راز
دل میں یقین اور دین نبی دل میں فقر الفخر علی	دل میں صبر تسلیم و رضا کون ہو دل سے محرم راز
دل میں جناب حسن الدین قطب الدین فرید الدین	دل میں نظام الدین کو جا کون ہے دل سے محرم راز

دل میں ہے محمد و علی صابر پر خدا کی ولی  
میراں شاہ ہو دل سے خدا کون ہو دل سے محرم راز

## روایت

دل تانا چھوڑ دے بہر خدا ایماں بس	وصل کا ہم سے تقاضا بس ذکر ہر بار بس
دل گیا ہے آتش سوزان میں دل اور گلبدن	کیون نہیں دیتے ہو تم اپنا مجھے دیدار بس
سخت حیران ہو رہا ہوں فرقت غم سے صنم	جلوہ حسن ازل دکھلا مجھے دلدار بس
سے مسکیر ہدم میچا لے جگر ہوں جان بلب	انتظاری میں ہوا ہوں میں تیرا بجا بس
یا علاؤ الدین تم بن کون ہے حامی میرا	کیون نہیں لیتی تیرا اے محرم اسرار بس

میراں شاہ کی التجا ہے عقدہ دل ہو کشت  
اے میرے مولنس نہ گمان اے میرے مخمور بس

## روایت

سدا ہے دلو امی پیار تیری دیدار کے خواہش	کفر اسلام اور بیچ نہ ہے زنا کی خواہش
نہ ہوش اپنا رہا مطلق بجز محفی تصور کے	مقام غور ہے بس عشق کو بیدار کی خواہش
فنا کر آپ کو دیکھا بہر مظہر توئی ہیں تو	لیکن ملین رستی ہو تیری رفتار کی خواہش
میان بجز وحدت میں ہوا جو غرق با معنی	لطف جب ہوا غالب ہو کیا یاد کی خواہش
لیکھا جب آنا ملحق تو کہاں مضور کھایا رہو	نہیں ہو جبکہ غیر اللہ تو پھر کیا دار کی خواہش
سے شمع روئے جان پر چلا جو مثل پروانہ	کہو یار و کہاں پھر اسکو پاؤں اور چار کی خواہش

ولی ہند امیری سے ہو مراد میراں شاہ  
یہی ہے جستجو ہر دم تیرے دربار کی خواہش

## روایت



صنم مجھ کو تیر ہی ہے یاد خالص	ولیکن میں تو ہوں بے یاد خالص
ہوا ہے جب سو مجھ کو عشق دیدار	تمہارے در پہ ہے فریاد خالص
بہنیں حامی کوئی غمخوار و مولس	مگر ہے آپ کی بیداد خالص
اگر نصرت ہے دیدار لقا سے	کوئی پہنچو یہاں جلا د خالص
پھر دن بن بن مثل تجنوں کے وحشی	بہر دے کی طرح برباد خالص
سخن شیریں کچھ کیجئے زبان سے	میں ہوں مشتاق چون فریاد خالص

بس اب تو میراں شاہ کر تو غزل ختم

روایت خاص ہے یہ ص و خالص

### روایت ص

یا سیکھ مجھ کو آپ سے سربار ہے غرض	فیض عام دو جہان میں یہ دربار ہے غرض
کیا فکر و غم گناہ صغیر و کبیر کا	مشکل کشا جو آپ کی سرکار ہے غرض
روشن جناب چشت کے گھر کا چراغ ہو	محضی جلی سب آپ پہ اظہار ہے غرض
نہاں نہیں جو عقدہ کشائی نہ ہو سکے	جو آپ سا ہو محرم اسرار ہے غرض
دنیا و دین کی مجھ کو بس اب کچھ ہوس نہیں	اگر ہے تو مجھ کو عشق کا آزار ہے غرض
دوزخ بہشت سے مجھ کو راحت نہ رہے	بندہ فقط یہ طالب دیدار ہے غرض

یا سیکھ میراں شاہ کو عطا ہو شراب

خزائن غیر سے نہ سروکار ہے غرض

### روایت ر

دل لگیا ہمارا دل دار سید رینگ	مطلق نہ پھر دکھایا دیدار سید رینگ
گہاں کیا ہو اسکی ترچھی نگاہ نے بار	ہے دم بدم چمکتی تلوار سید رینگ
دکھلا کے ناز اپنا کہینچا ہے طرف اپنا	بہو لایے مجھ کو یار و گھر یار سید رینگ
مشتاق ہوں میں اسکی زلف سیاہ کو خم کا	شاید وہ اس لئے ہے بنیرا سید رینگ
عاشق خراب خست کے جل جائیکے لئے	ہوتی ہے آگ عشق کی ہشیر سید رینگ
جلوہ بتوں کا دیکھ قضا ہوتی جو خمار	بہمن نے لور ڈالی ہے زنا سید رینگ

میراں شاہ اپنے دل کے توب آرزو سنا

چکر جناب چشت کے دربار بے درینگ

### روایت ف



<p>کیا عجب چشم ہو مشوق کی تیر بیدار کیا ہی اسرار تہاں عاشق و مشوق میں ہے سہ گئی جو در جہاں سر پہ چو امت کیلئے کیون ہنوں بحر کرم کو وہ گہر پرک لطیف ہوئی معراج محمد کو تو بر عرش برین اسے دلاتو پہو معصوم برائے حاجات</p>	<p>کر لیا صاف نشانہ دل عاشق کا کہت بھی نہیں رہا اسکے رسولان سلف اسے احمد کے لواحق جو علی کی میں خلعت جنکی بان فاطمہ خاتون قیامت ہو صد پے تقظیم ملا یک تھی گھڑی باندہ کوصف پیشوا خود میں تیرے ہر دو جہاں شاہ بخت</p>
--	---

میران شاہ فارسی عربی نہ پنجابی کی خبر  
ذات چشتی کے سوا جھکو نہیں یاد حرف

### روایت

<p>الحمد ولا سید ابراہم کا ہے عشق کعبہ میں ہوا پشت محمد پہ جو اسوار دل بند علی فاطمہ اظہار کے غر زند خیر کے تلے جسے نماز عصر ادا کی سقاء سکینہ جو ہوا نھر پہ مقبول اونٹوں کی رسن ہاتھ رہہ شام روانہ کہا عشق خدا حسین ہوئے قتل بہتر باران کی مدد اور معہ چارہ معصوم</p>	<p>گر شکر خدا احمد مختار کا ہے عشق اس شیر خدا حیدر کرار کا ہے عشق اک شاہ حسن مافی غم خوار کا ہے عشق شاہ شہید اس صہ انوار کا ہے عشق اس حضرت عباس علمدار کا ہے عشق اس شاہ ہدا عابد ہمار کا ہے عشق وہ صل علی عروفا و ارکا ہے عشق سرفراز خدا چشت کے دربار کا عشق</p>
--	--

میران شاہ تیرا شد مولے وہی حاوی  
سید حسنی محرم اسرار کا ہے عشق

### روایت

<p>ورہر دو جہاں عشق کا آزار ہے بیشک کیا جانی کوئی دلی حقیقت کو بجز دل واقف نہ کوئی ہے کسی دوزخ کے جنت جس میں لہین میان اپنی ہو پوسف کی تمنا صحرا میں اگر وصل صتم ہو گیا حاصل عاشق کو ہشتون میں نہویار کا دیدار عاشق ہوا اگرچہ دلدار میں بجان</p>	<p>دیکھو جسو اچھا وہ ہے بیدار ہے بیشک موسے کی طرح طالب دیدار ہے بیشک سب مستعد رحمت غفار ہے بیشک جاتا وہی سدا بر سر بازار ہے بیشک فردوس ہو جنت ہو وہ گھر ہے بیشک دوزخ ہے جہنم ہے وہی تار ہے بیشک بس عشق کے میدان میں ہشیار ہو بیشک</p>
--	---



میران شاہ تجھے کہاے گناہوں سے سرو کار  
شافع حشر احمد مختار ہے بیشک

فرقت میں مصطفیٰ کی یار و سدا ہوں  
ثبرل جسکے در کا خادم ہو خاص بان  
وہ سہد البشر ہے ہیں شافع روز حشر  
دہو لے زبان عطر سے تبا نام بی محمد

ہے دل میں شوق ہر دم دیکھوں جمال احمد  
ہو عبد میران شاہ تو ہشیار اور چالاک

تقریب مصطفیٰ کی لکھوں میں کہان تنک  
لولاک کا چتر سر پر لوز جھلے ہے  
اسرار احمدی کا جلوہ ہے ہر دو عالم  
روح الامین ہو خادم دربان حضور کا  
ہے آرزو دل کہ مدینہ کو سر کے بل  
لسن اور طہ لفت میں حضور کے

یارب جو میران شاہ کو زیارت ہو نصیب  
عاجز کی التجا ہے فقط جو احبکان تنک

سر حقانی مسیگر محمد دم پاک  
محبوبین بحر حقیقت دم بدم  
آپ ہیں عرض و سماعین حبوہ کر  
خاص میں اولاد لوز العین ہیں  
منظر لوز الہی بے مثل  
جانکر محمد و سب کال ہو گئے  
جو گیا کلیر میں اس کو دیتے ہیں  
لجے ہیں دامن میں زائر کو چہا

میران شاہ کیا وصف صابر کر سکون  
لوز کوزانی مسیگر محمد دم پاک

روایت ۵



## ردیف لام

پوچھے کوئی گرم سے ہے کیا عشق کی منزل تیر نے خود عشق میں اکہال اتاری مرد نے دیا سر پہ تیرے خوشنود لئے معبود کیا جانے کوئی لیلی و مجنون کی حقیقت کیا عشق میں سر کر دے تر بان بہتر کیا عشق سے ہے نفس پرستوں کو سرور کار	تبت کرے منصور سے جا عشق کی منزل کیا خوب ہوئی دل سے ادا عشق کی منزل کہتے ہیں اسے مرد خدا عشق کی منزل پیشانی پر تھا ان کی لکھا عشق کی منزل ٹپے کر گئے شاہ شہد عشق کی منزل بس جانتے ہیں مرد خدا عشق کی منزل
---	---

میران شاہ ہوا عشق میں کمر بستہ کار و در  
شاہ بھیگے سے تو مانگ سدا عشق کی منزل

محببت میں ہے کیا حاصل تڑپنا خاک ہو جاننا سدا دل میں پریشانی ملاست اور بد نامی دلا دربار حبانان میں ہے دیدار و اسیر کے	بتا دیو سے کوئی کامل چلا دان اور کیا عاقل حدا فی دم بد مشال دل سوزان جگر گہائل نہ سچ شش نہ کوئی عادل ہوا حبان و جگر مائل
--	---

نصرت ہے میران شاہ  
کبھی یک دم نہ ہو غافل

سایا دلبر نے دل پہار اکہین کیو تو کیا ہے حاصل مچی ہر ناز و ادا بتوں کا دیکھ کے چلے پناہ کیل ہو میں غم سے جو چار آنکھیں بند اور کھلے کھینچا ہے عشق باریکین جان بازی لکھا پڑا ہے محبت ہر آن جو ہیں از ہنایاں ہر یار نہیں مانگے اس سے گناہ نہ دل ہی اپنا غم کا دل و دہی و فخر جان تن کا	رمانہ مطلق کچھ اپنا چار اکہین کیو تو کیا ہے حاصل نہ کچھ عداوت نہ کچھ ہمارا اکہین کیو تو کیا ہے حاصل جگر میں ترکان کا شیر عدا اکہین کیو تو کیا ہے حاصل اب ہاں شکوہ غلطی سا اکہین کیو تو کیا ہے حاصل بس اب لازم ہے کھینچا اکہین کیو تو کیا ہے حاصل اب اپنی مستی سے کھینچا اکہین کیو تو کیا ہے حاصل
---	---

جب ایسا میران شاہ سر کاٹا ہے ہر شہی دلی محمد  
اسی کا اکہین کھینچا اکہین کیو تو کیا ہے حاصل

دلا یاد حق را سے ہو نہ غافل شہ لولاک احمد فخر انسان	تو لپٹے مر غاسے ہو نہ غافل محمد مصطفیٰ سے ہو نہ غافل
--	---



ابوبکر و عمر عثمان عفان امام ہر دو عالم سرور قامت ملا دشمن سے جسکو آبِ نجر جناب حضرت سجاد عالی رہ اسلام کے پادشہ ہیں جعفر شہ عوفان محرم راز چھان امام باکر ہم باقیہ جواد نقی تکیانہ نقوی غیر محمود نقی کا نام ہر دل پر ہے امام المتقین موسیٰ کاظم امام عسکری حامی ہیں تکیہ امام مجتہدی آئینہ زمان ہیں جناب عونث اعظم شاہ جیلان معین الدین اجمیر کی شہ ہند	علی مشکل کشا سے ہونہ غافل تو حسن مجتبیٰ سے ہونہ غافل شہید کربلا سے ہونہ غافل کبھی زین العبا سے ہونہ غافل سید اصادق صفائے ہونہ غافل علی موسیٰ رضا سے ہونہ غافل کریم نظر عطا سے ہونہ غافل تو ادس ماہ نقا سے ہونہ غافل صحیح صاحب حیا سے ہونہ غافل مرض دل کی دوا سے ہونہ غافل دھی شاہ دگداس سے ہونہ غافل شہ ارغن و سما سے ہونہ غافل تو محبوب خدا سے ہونہ غافل معلیٰ ہشتیا سے ہونہ غافل
--	---

فدا کر جان و دل میراں شاہ ہر دم  
تو اپنے پیشوا سے ہونہ غافل

در کلیہ ہے فیض عام ہوا مخدوم علی صابر کامل ہے مظہر نور خدا صابر اور فادی راہِ ناصابر ہیں مالک ملک لایست خستار ہیں اہل ہدایت کہتے ہیں جسے سب شریعت خاص ہے کمال محررم راز نہاں ہیں کیا کرو نہیں بان سے حیران ہو صاف ہو دل سے نکلی لطف جناب گنج شکر	مشہور جہان میں نام ہوا مخدوم علی صابر کامل مقبول ہوا جس نام لیا مخدوم علی صابر کامل مجھے درد صبح اور شام ہوا مخدوم علی صابر کامل وہی قاب قوسین مقام ہوا مخدوم علی صابر کامل عاجز لبخ میں غلام ہوا مخدوم علی صابر کامل یہی دلبین وظیفہ دم ہوا مخدوم علی صابر کامل
---	---

اگر خدا اناضین ہوئی تسکین ہوئی ہے میراں شاہ  
بالنظر عطا التمام ہوا مخدوم علی صابر کامل

### ردیف م

جس طرف مشکلاں ہر کیل ہے غم جسکو ہمدانہ حق سے خود کہا	اسم اعظم مرتضیٰ ہے کیا ہے غم رحمت شہیر خدا ہے کیا ہے غم
---	--



<p>لحمک لحي محمد نے کہا محرّم راز ہنسان و ہم عیان مرتبہ الفقر فخری کا ملا دیکھو سے قرآن میں سورہ ہلالتے ہے علی بیک و صتی و دجہان خود ہے حضرت نے کہا اپنا وہی ہے امام شاہ ولایت راہ دین مشت زن خیمبر شکن اور بت شکن نعمت راہ خدا خود نان جو کر مدد سے یاد شاہ لافتنے دشمنوں کے فتنہ و مشریت سے دامن یا علی بھیر حسن بھیر حسین</p>	<p>داد خواہ انبیا ہے کیا ہے غم ہر مرض کی وہ دوا ہے کیا ہے غم ساکن عرش علا ہے کیا ہے غم خود خدا کرتا ثنا ہے کیا ہے غم شافع روز جزا ہے کیا ہے غم ہر دو عالم رہنا ہے کیا ہے غم جب کہ ایسا پیشوا ہے کیا ہے غم فیض بخش اولیا ہے کیا ہے غم دارت صبر و وفا ہے کیا ہے غم آگے درالقی ہے کیا ہے غم بس وسایل آپ کا ہے کیا ہے غم اب طلب نظر عطا ہے کیا ہے غم</p>
--	--

میران شاہ کیا حال دل ظاہر کرے  
آپ کا سب اسرا ہے کیا ہے غم

<p>در روز ازل عشق کے بیمار ہوئے ہم کچھ عالم لاہوت میں فرات حق نہ بارو طااعت کے لئے عالم ملکوت تھے کم ہر ایک کے یوسف کی تمنا نہیں رکھتے ساقی اسنے دیا جام فنا نظر عطا سے جب دل میں ہوا شوق چلوں یار کو دیکھوں</p>	<p>لو قالو بلے کہہ کے گرفتار ہوئے ہم اس ہستی موہوم میں لاچار ہوئے ہم بس عشق میں جتنے کے سزاوار ہوئے ہم بازار محبت میں خریدار ہوئے ہم فی الغور وہیں پیتے ہی سرشار ہوئے ہم راہی طرف کو چہ وہ بازار ہوئے ہم</p>
--	--

میران شاہ سمجھتے ہیں نہ ہم آپ کو اپنا  
واللہ حسن یار پہ بلہا رہوئے ہم

<p>عجب جان بازی ہے عشق صنم اشد من الموت ہے انتظار جہان میں کس سے عشق رسوا خراب ہے دشمن ولی چارہ پیر دلکا عشق نئی بھر میں جو عمر سب گزر</p>	<p>سدا دل پر رہتا ہے رنج و الم ہے جینے سے بہتر نکال جائے دم کمر خم دم سر و آنکھوں میں غم یگانہ بیگانہ حب اور شرم تو بہتر تھا ہستی سے ملک عدم</p>
--	--



جو منصور نے دار منظور کی	رکھا عشق میں جبکہ اپنا قدم
نکردل میں خوف و خطر میرا ن شاہ	ہے پیر صابر کا بچہ کرم
لے یا رشتہ عشق میں بچا ہونے ہم لاہوت سے نر دل جو تا موت میں کیا ساقی تیری شراب کا کیا وصف ہو سکے جبکہ ہوا فراق عدم بارگاہ سے سلام و کفر سے نہ سرگاہ سے عین ایسا جلا یا عشق نے مطلق نہ کچھ رہا	زلف سیاہ میں جو گرفتار ہونے ہم سین ازل کے طالب دیدار ہونے ہم پینے ہی مست بخود میرا ہونے ہم ہستی کے بیچ آن کے لاچار ہونے ہم عبد ہم ہم اپنے یا جسے دوچار ہونے ہم ہر عشق سے تو محرم اسرار ہونے ہم
میرا ن شاہ دل میں دید جمال صنم ہوئی	نال جناب حشمت کے دربار ہونے ہم
عشق نے کیا کیا دکھائے درد و غم خاک کر ڈالا ہے میرا تن بدن ٹائے کیا حق نے لکھا میرا ضیاع ہے فراموشی میرے دلدار کو یا معین الدین حشمتی کو خبر کس طرح تکلیف ہو جو وصل و دست	دل سے جاری آہ سوزان چشم غم سوختہ جان کے لئے سو سوکھم آتش دوزخ ہے فرقت کا الم پہے دے یاد مجھ کو دم بدم اُڑا ہوں آپ کے زیر قدم منظر نور خدا ہے وہ صنم
کوئی جانان میں تو اب چل میرا ن شاہ	کوئی دلدار ہے باغ ارم
کیا کہوں اس عشق نے کیا کیا مجھ پرستم کچھ خبر اپنی نہ مجھ کو اور نہ عالم کی رہی رفت ہستی کا جلا یا اور اٹھا دم دوئی یہ خلیل تھا دل میں ہو نہیں دوزخی یا جنتی ہے فنا جو عشق میں اور وہ ہے حق الاموت جو کوئی اس عشق کے اسرار سے واقف نہو	تن جلا اور من جلا باقی رہا دل پر الم کرو یا مجنون و شہید اما سوا ذات صنم اصل تھا جو رہ گیا باقی ہوا سودا خستم لی خبر صابر نے میری تب اٹھا سارا بھرم قطرہ دریا میں ملا دریا ہوا سارا بھرم اسنے کہو یا محنت میں فوس میں ہے اپنا بھرم
جب کیا جام نجات مجھ کو مرشد نے عطا	میرا ن شاہ نے شاد ہو کر سردیا زیر قدم



گہاں شوق نظر یار کے ہم ہیں پر غم کون پوچھے ہی میان حال دل و سر فرقت غم سے ترشیت میں مثال طیور است مہیا ہر خدا یار سے کہہ سنا پیغام میں تو کہتا ہوں سدا امیر کیا راجا مر گئے پر نہ ہوا یار کا دیدار نصیب	وصل و ہرست میں غم نہ ہو کبھی نہ کوئی یار نہ غمخوار نہ مونس نہ ہمد پہنس گئے ہم محبت میں تم کو قسم دل یہ سوز غم جگر سوختہ اور لب ہے دم جان جاتی تو میری کرتو صغیر مجھ پر کرم کس لئے چھوڑے ہم تے یہاں ملک و دم
--	--

میر ان شاہ اب سچے جانا ہے مناسب کرم  
سرور کہہ لیجئے میان حضرت صاحب کے قدم

### روایت لون

خاص ولی محبوب خدا حضرت پر نظام الدین مشرق مغرب تیری دھوم عرش ظاہر و مقوم تم ہو خدا کے خاص ولی محرم ہزار غنی و جلی ہر نظم کسرار ہو تم و دشمن قطب مدار ہو تم چشمہ فیض تیری درگاہ عارف و اقیف سمرالہ بیکس عاجز ہوں لاچار تم بن اور نہیں غمخوار	ہادی محلے راہ نما حضرت پر نظام الدین نام تیرا ہی القیوم حضرت پر نظام الدین اور مقبول بنی دلی حضرت پر نظام الدین بے یاروں کے یار ہو تم حضرت پر نظام الدین مجھ پر کرم کی کچھ لگاؤ حضرت پر نظام الدین بھر خدا اب لیجو سار حضرت پر نظام الدین
--	--

میر ان شاہ یہ لیجو نظر بھر جناب کج شکوہ  
آن پڑا ہوں آپ کے در حضرت پر نظام الدین

سکھی تم ایسا جتن تباؤ کہ جس جتن ہی پیا کو پاؤں پڑے میں دلیر غمخوار چہاں جگر جگر جاری ہوا میں جب تک ملک مہ سے آیا تالاش دلبر میں ل لگایا بھٹکتے درو کی خاک چھانی ملا نہ مطلق وہ لگا جانی یہ ہستی میر پر ہم سار کٹاؤ صابر علی پیا کمال مشکل ہے عشق بازی اگر حقیقی ہو یا مجازی	جو درد غم لئے کیے کھال بھر پیا کے سناؤں جوا کے ساجن گلے لگائے نہیں تو جینے ہی جی جی یہ کیسا ہستی نہ غل چایا میں حال اپنا کسے تباؤں نہیں عالم میں ہکا بکا فی کہیں تباؤ جہاں نہیں جی جی سدا لگا ہوں قدم تمہارے میں پیا کو جی جی جی وہاں زبان کی بونیازی میں دلبر کبت کب ہلا چھیاؤں
--	---

غریب بکس یتیم عاجز فقیر میر ان شاہ داد خواہان  
وہ شاہ شاہان پر گناہان محبال کیا ہے جوبل لادن

سدا ہم عاصیوں کے ہو سہارا یا معین الدین کروں میں دم بر م شکر خدا را یا معین الدین	سہے جاری فیض کا اور مہتاب را یا معین الدین مجھے اک جام وحدت کا تیری رحمت سے مل جاوے
--	--



تیرا جلوہ دو عالم میں جو ہے ہندو ولی روشن  
 تمہیں ادل تمہیں آخر تمہیں ظاہر تمہیں باطن  
 چاہے خاندان ہستی تمہارے نام سے جاری  
 بھی شاہ گدا اور تیری غربت نوازی ہے  
 تیری درگاہ عالی کا ہوتا ہے بیان مجھ سے  
 تیری فرقت سے مرشد ہوا ہوں بے رست سامان

جمال پاک و کمال ناگدا را یا معین الدین  
 دکھاؤ راز چھان آشکارا یا معین الدین  
 جو ہو دین محمد کا ستار یا معین الدین  
 بھی کہے وظایف میں تمہارا یا معین الدین  
 تو شاہنشاہ میں عاجز کار یا معین الدین  
 دکھاؤ دیدہ تر کو نظر را یا معین الدین

پہان کے فتنہ و شر سے ہے آزاد میران شاہ

بھی حاجت بھی مطلب ہے سارا یا معین الدین

جز عشق عاشقوں کو سر و کار کچھ نہیں  
 باطن میں محو رہتے ہیں صورت میں یا کے  
 رسوا خراب خستہ و بیمار لادو  
 فضل خدا سے حسن کے بازار میں بکے  
 رخت و جوہر جلکے ہو انک و عار خاک  
 دوزخ بہشت کا ہے نہ غم اور صراط کا  
 عاشق سوار رہتے ہیں نازک دیوار پر  
 بے ہمتان کہتے ہیں آزادگان عشق تو

مید زلف سے طوق کران یار کچھ نہیں  
 ظاہر پرست چشم کا دیدار کچھ نہیں  
 پوچھا اگر کسی نے لاچار کچھ نہیں  
 جز خاک خون جس کا خریدار کچھ نہیں  
 حال جنوں کو جب وہ دستار کچھ نہیں  
 مطلب سوائے صورت الدار کچھ نہیں  
 ایسی دیوار جس کا کہ آثار کچھ نہیں  
 جس جہا پر آب و خاک ہونا کچھ نہیں

کیا خواجگان ہشت کا ہے فیض میران شاہ

ایسا دیا ہے گل کہ چہان خوار کچھ نہیں

عشق میں شیکر صنم دیوانہ ہوں  
 دل دیا ایمان دیا اور زبان و تن  
 اب دکھا مکھڑا سچن بہر خد  
 جز جمال یار کیا دنیا و دین  
 ہوں خلب گار شرب شوق کا  
 ہوں غلام خاک پا صابر علی

شمع روئے حسن کا پروانہ ہوں  
 اسپر بھی وادہ میں بیگناہ ہوں  
 بے وطن آوارہ و ویرانہ ہوں  
 طالب کسب مجھ میں بہتاتہ ہوں  
 ساقیائے نیک و نیک میں ایمان ہوں  
 جان فدا کرتے عاشق مست ہوں

میران شاہ گر ہو عطا سپہ معنان

معرفت کے راہ میں مردانہ ہوں

کبھی مجھ کو جہاں اپنا دکھا بہر خدا ساجی

تیری فرقت کی آتشیں تیرے من جلا ہوں



<p>ہوئی تقصیر کیا مجھ سے نہیں تیر بن آتی میں آوارہ و گمراہ ہوا و اجڑا ہوا زعم توئی ساقی توئی ساغر توئی صاف توئی ناظر ریتا ہوں تیرے کپے نہ کوئی حال دل پوچھے تو نہیں مطالب اور محبوب توں اگر دل دجانی سنا یا عشق سے ایسا چھپے کچھ بن نہیں آتا میرا یہ وہم اور ہستی خیال غیر حق سارے</p>	<p>بھی تقدیر ہے میری لیا کھڑا چہ پاسا جن تو اگر لے خبر میری میرے کراہ لقا سا جن مجھے مٹے صاف کا اک جام ہاتھوں پہلا سا جن غرض تیری مرض تیری قوی اگر داسا جن نہیں کوئی تیرے ثانی تو ہیں لائق ثنا سا جن کہان جاؤں کہوں کس سے میں اپنا مدعا سا جن طفیل خواجہ ہند الولی دل سے اٹھا سا جن</p>
--	---

عطا کر صبر و تسلیم در منا میرا ان شاہ عاجز کو  
بھیانے سے فقط عرفان طفیل مصطفیٰ اساجن

<p>شکر خدا سگ در بار صابری ہوں مے شوق کا چاہا جب سے ہوا عنایت دورخ بہشت کی ہے پروانہ مجھ کو یار و منکر نگیر ہم سے کچھ حاصل قال پوچھیں میں عشق کا ہوں عاشق مذہب سے عشق اپنا کیا بغض دیکھتے ہو حضرت طہیب میری</p>	<p>ہر دم سجان و دل سے بہار صابری ہوں محو جمال تیرے سرشار صابری ہوں مشتاق مثل بلبل گلزار صابری ہوں مطلق بھی کرو لگا اترار صابری ہوں جو کچھ کہ ہوں سو طالب دیدار صابری ہوں بیمار ہوں تو عاشق بیمار صابری ہوں</p>
---	--

میرا ان شاہ کیا لکھوں میں وصف دینا ہے صابر  
اسرار ذات سچا اسرار صابری ہوں

<p>کر دجھہ عاجز یہ نظر کرم یا غوث الاعظم الکا ہوں یا عبد القادر جیلانی محبوب جناب سبحانی ای قدرت قادر کم زلی اکی ال بنی اولاد علی لے شاہ شہان مختار جہان امالک کون کان ای محرم راز خفی و جالی لے جگر کرم سلطان مدد ای باد صبا العزاد میں جا حجاب الیر حضرت شاہ</p>	<p>مے وہم دوئی کا دل سو بہم یا غوث الاعظم الکا ہوں ای شوق سو کوئی اور نہ علم یا غوث الاعظم الکا ہوں ای پشت پناہ پاک قد ص یا غوث الاعظم الکا ہوں ای فتنہ و شرم سیلاج و شرم یا غوث الاعظم الکا ہوں لے پیرنگ جان رنج و الحکم یا غوث الاعظم الکا ہوں ای ہود و لے جور و دستم یا غوث الاعظم الکا ہوں</p>
--	--

تم چور کو قطب مدار کیا تم ڈوبا جیٹرا پار کیا  
لو میرا ان شاہ کی خبر سردم یا غوث الاعظم الکا ہوں

<p>صنم کے جگر کا بیمار میں ہوں رخ دلبر ہے روشن باقیا بان</p>	<p>اوسے کے عشق میں سرشار میں ہوں چکوری کی طرح بیدار میں ہوں</p>
--	---



<p>لئے پھر تاراجوں کا حقون پر سراپا          غلام خاک پا محمد و م صابر          بلا تو یا علاء الدین مجھ کو          کوئی مولس نہ محمد مستجاب</p>	<p>نظر و لبر سربازار میں ہوں          خدا لئے جہان سگ دربار میں ہوں          تیکہ روئے کا اگڑا میں ہوں          یہ فرماؤ تیرا غم خوار میں ہوں</p>
<p>نظر کیجو عطیات میران شاہ پرم          دل و جان سے سدا بہار میں ہوں</p>	
<p>غلام خاک پا ہوں میں تمہارا یا فرید الدین          نہیں کچھ غون و دوزخ کا خواہش ہی ہستون کی          ہجر ہے آپکا دوزخ ہے دل حق وصل تیرا          نہ کچھ پرواہ رکھتا ہوں کسی کی دین و دنیا میں          مکان پاک میں تیرا نشان ہے ہر وطن تیرا          بھی یہ وہم دل سے تیرا اور مجھ قطب الدین</p>	<p>تیکہ در کا گدا ہوں میں لکرا یا فرید الدین          خود کہلاؤ جمال اپنا خدا را یا فرید الدین          دیکھا اور مجھ حق اپنا نظر را یا فرید الدین          تمہارا ہوں تمہارا ہوں تمہارا یا فرید الدین          ہے دروازہ عدن تیرا ہمارا یا فرید الدین          ہو دیکھوں فیض یکتائی عیارا یا فرید الدین</p>
<p>تیری درگاہ عالی میں ہے سبیل میرا شاہ عابر          دکھاؤ راز چھان آشکارا یا فرید الدین</p>	
<p>اسے سیکر جانان ہکوستانا خوب نہیں          اسے سیکر بوسف حسن ہتھار ایل علی          وہی حقیقت کس کے کہوں اسے ماہ لقا          لطف و عطیات سے عرض پیا منظور کر          زلف سے دلو مار کے حلقہ لوٹ لیا</p>	<p>آگ ہجر سے دل کا جلانا خوب نہیں          خواب میں اپنی شکل دکھانا خوب نہیں          بھیکہ پیان اور ٹھکانا خوب نہیں          صفت ثنائیں مصرع بنانا خوب نہیں          مجھ بیدل کو اتار لانا خوب نہیں</p>
<p>میران شاہ یہ عشق صنم کا رنج و الم          سب دیا پھر لب کا ہلانا خوب نہیں</p>	
<p>تمہارے عشق میں بیان میں بیان مریا ہوں          میں اپنے دل کی حالت کو کہوں کس کو خود دانا          بھی آتی ہے نہیں بابا ہوں صحراب میں سو حشی          پیٹے دیہ اور جانان کے کوئی لیتا ہے یار و          سگ دربار ہوں صابر غصے جانو یا نہ جانو          اسے جس حسن نورانی کی کب دیکھوں جہلاک پیر</p>	<p>ہوا برباد ہوں پر یاد میں ہر آن کرتا ہوں          لسی ہو تیری الفت کو میں کب عیان کرتا ہوں          میں اب گلزار ہستی کا سمجھی ویران کرتا ہوں          میں اپنی جان و تن ایمان کی دوکان کرتا ہوں          تمہاری شان میں نصیب غائب دیوان کرتا ہوں          تیکہ قدموں سے ہر میں سر قرین کرتا ہوں</p>



<p>سکاری ہیں تو میرا شاہ جناب حشمت کے درکار نقدی حضرت شاہ سیکہ پر دل جان کر ہوں</p>	
<p>ہوئی مدت کہیں جا کر میں اپنی یار کو دھونڈوں بس اب چلنا ہی بہتر ہے مجھے امداد کی خاطر پہرہ کے برج پر یار دفتح نامے کلبے دعوائے دہر ہے عشق کے میدان میں اس قدر مہار جناب قطب اقطاب محلے ساکن دہلی دو جنگ میں خاندان شہت کا سیف فیض بخش جناب حضرت شاہ گرامی پیر میں میرے نقدی مرشد کمال کے جو کچھ ہے وہی وہ ہے</p>	<p>چھپا محل چھپ کر میرا میں دس دلیار کو دھونڈوں شہ لولاک احمد سید ابرار کو دھونڈوں علی شیر خدائے حیدر کرار کو دھونڈوں ججھے ہندالوی حشمتی میں اوس سرکار کو دھونڈوں فرید الدین بابا جنتی دربار کو دھونڈوں علاؤ الدین صابر صاحب غنچہ دار کو دھونڈوں چراغ ہر دو عالم محرم اسرار کو دھونڈوں لے دیکھوں آجائون لے فختار کو دھونڈوں</p>
<p>صحیح عاشق ہو میرا شاہ صفا کردل کا مینہ جب اپنے آپ کو دھونڈوں تو خود اس یار کو دھونڈوں</p>	
<p>افسوس ہجر یار میں ہوتی سحر نہیں کس کہوں بھلا میں کیا جان کر دن جب فراں یار کا ہم کو ہوا نصیب لے خرچ اپنے جو رو ستم سے تو باز آ اسے یار مجھ پہ بہر خدا اب تو کر نظر کس طور و ہم ہستی کا اندر ہر مٹ سکے بس اب صنم کے کچھ میں تابی ہو گیا بے یاد اس صنم کے زارم سے کچھ</p>	<p>میں بھڑار ہوں لے سکو خبر نہیں رستہ تو میری آنکھوں میں آنا نظر نہیں وہ وقت کو لے لے جو درد جگر نہیں دانت اپنی آہ میں بھی کھ اثر نہیں مجھ سا جہان میں اور کوئی درد نہیں جب تک تجارے گھر میں وہ آتا قمر نہیں زندہ پھر لگا کوئی وہ ایسا تو در نہیں ایسا ہوں بھڑار کوئی دم صبر نہیں</p>
<p>کر عرض جلد حضرت صابر سے میرا شاہ ایسا کوئی جہان میں تو فیض عام درہنہیں</p>	
<p>ہے عشق محمد کا میرے جہان و جگر میں ہے ذکر بھی درد بھی خاص و ظیفہ میں اول و آخر وہی ظاہر وہی باطن ہر شان میں ہر رنگ میں ہر ہویا ہر شہر بہان میں ہر سحر و دان میں</p>	<p>نیتا ہوں سدا نام بھی شام و سحر میں امید شفاعت ہے مجھے ہر شہر میں موجود ہیں تورو ملک جن و بشر میں کیا آتش و خاک آب و ہوا اور ابر میں طار و سمندر میں وہی کوہ و شجر میں</p>



کیا زلف یہ میں تجھی جہاں لہ خدائے وہاں مبارک میں عجب جلوہ رُئی تجھی وہاں وصل علیٰ کیا قدر و قامت کی صفائے شیرین دہنی کا میں لکھوں وصف بھلا کیا دیکھا جو محمدؐ کو تو بس دیکھا خدا کو گنجینہ عرفان محمدؐ کا ہے سینہ سراج کی شب ساری مائیک تجھ کی تھی فریاد کنہ کار کی سُس لو تو محمدؐ اسے صاحب لولاک شہ شرب بطحا ہے دلیں کہ ہو مجھ کو مدینہ کی زیارت یا ختم رسل میری تجھے لاج و شرم ہے تحتاج ہوں بیکس ہوں یہ الزما ہوں	ہے گل میں لطافت وہ خوشبو ہے عطر میں یا قوت دزد میں وہ لعل و گھر میں سب سر و گلستان ہی پر الٰہ فکر میں وہ صیبت فن میں ہے بہت کمر میں مطلق نہ جدائی ہے ذرا میری نظر میں پایا ہے خدا جسے تو پایا اسی گھر میں شایق پی تعظیم وہاں عرض کے در میں ہے نور تیرا رخص و سما شمس و قمر میں لہ بجا لگو نیکر دن سے قبر میں نہ زریں کے دامن میں طاق کے کمر میں کچھ پاس نہیں ہے کسی کے سفر میں نا علم نہ واقف ہوں کسی کار و نہر میں
---	--

میران شاہ گدائی کا یہی مقصود ہے دل میں  
مصرف رہوں حضرت صابر کے صبر میں

اب بھی آ نام خدا تجھ کو قسم سے گلبدن عیش و عشرت اٹھ گیا دل ہی کیے گرم چین ڈھونڈتا ہوں بکے دیوانہ سب سے ہر سو بسو ہے تیری صورت مجھے آئینہ ذات خدا از برائے وصل تو من دریا بان کشتہ ام لکھ نہیں سکتا ہے تیرا وصف کچھ میرا قلم	عشق میں تیرے سہاویں پر سدا رنج و محن خار ہے اور تار ہے تجھ بن سخن باغ عدن مثل بیلے کیوں کیا اتنا ستم مجھ پر سخن بس فقط ہے چاہ یوسف میں لکھ در جان تن یاد آتا بھی نہیں ہے ایک دم اپنا وطن شکل محبوبی کے ہے تجھ پر ختم سارا چلن
--	--

میران شاہ میں خاک رخی خاص صابر کا ہوں  
سرفدا قدموں پر اسکے اور اپنا تن بدن

اسے صنم صورت پر قرباں تیری ہیں بیٹھے ہیں در پہ تیرے دہونی رما کر عطا اپنا لہتا بھر خدا کیا خطا مجھ سے ہوئی کیوں ہو غفا	جان و دل ایمان جوانان تیری ہیں کشتہ دل چشم گریان تیرے ہیں نور الوز ماہ تابان تیرے ہیں اے میرے مشفق ہر بان تیرے ہیں
---	---



<p>لے میرے سب و جہنم کے گلبدن          لے صبا جا کر تو کہدے یار سے          عاشقوں کا مذہب ملت ہے عشق          ہو گیا ہوں خاک تیرے حجر میں          کیا مجھے ہستی کی ہستی سے ہر فن          خواجہ ہند الوئی لیجو خبر</p>	<p>شل بیل آہ دتالان تیرے ہیں          شل بھون دل پریشان تیرے ہیں          ہم نہ کافر نہ مسلمان تیرے ہیں          جانوں نا جانوں مری جان تیری ہیں          مست سیر در بیابان تیرے ہیں          مدح خوان ذاکر شتا خوان تیرے ہیں</p>
<p>ہو گیا آزاد میرا ن شاہ مگر          پر اسیر زلف چپان تیرے ہیں</p>	
<p>ہر دو عالم میں جڑے ہوئے ہے کون          سب کو حق نے کہا ہے اسد اللہ بنام          وصف حق نے کیا ہے قرآن میں          زور بار دے صاحب نولاک          اسم اعظم ہے خاص نام علیؑ          سچے احمد کو حیدر صفدر</p>	<p>اور بنی کا بھلا دسی ہے کون          رہنمائے خفی جلع ہے کون          اس سے بہتر شتا صحیح ہے کون          جن دانسان میں منجلی ہے کون          انکے در کے سوا ولی ہے کون          سچے حیدر کو جز بنی ہے کون</p>
<p>میرا ن شاہ سر کے بل بچھ جاتا          بات اسکے سوا بھلی ہے کون</p>	
<p>عاشق زار حبان فدا ہوں میں          لے خبیر اے سیما دم          کس لئے ہم سے لے صنم موخفا          دیدیا جان ددلی تجھے پیگار          نو خبر یا علاء الدین صابر          جھکود کہلا صنم رخ زیبا</p>	<p>ہجر دلبر میں دل حبلا ہوں نہیں          تیرا جیسار لا دوا ہوں میں          تیری صورت پہ مبتلا ہوں میں          غیر کس کا نہ آشنا ہوں میں          تیرے دربار کا گدا ہوں میں          تیرے کوئے میں آٹرا ہوں میں</p>
<p>میرا ن شاہ دلربا سے یوں کہدے          سگ در بار چشتیا ہوں میں</p>	
<p>سلطان نظام الدین ولی محبوب الہی فخر جان          یا نظر کرم فی الصور کرد مجھے ہستی ہو ہو سہجری          اوسانی وحدت جہاں پلا محمود ہو دیا ہوں سرفرا</p>	<p>ای شاہنشاہ زری زر بخشاں و محرم از نہان و عیان          کرد و ہم خودی دل کو صفائے باغ بنی و کسر در ان          آباد رہی میخانہ تیرا سے گنج شکر کے نور نشان</p>



میرے پی ہوش کا جھوٹا زخمی ہوش شہتِ خوش ملا رتبہ جلالِ جمال تجھے تحقیق ہر قربِ کمال تجھے لے دلی کے راج کرن ہار کی سبب دلدہا ہر متوار	ہوشِ دلِ زلفِ رخسار دگر ملے ہر حقیقت کے پایاں ہمہ دم ہی حصولِ صفاں تہی ای عالمِ علمِ سرِ دلاں لے حشمتِ نگر کے اچھے ہے آکا جلوہ کون مکان
---	---

مسکین غریب میرا شاہِ ادبِ سپہ سالار تباہ  
دو جاگ میں ہو میری پشتِ شاہِ تجہ در کے سوا جاؤں کہاں

کنجِ شکر کے نور العین نظام الدین محمد حسین کعبہ مدینہ ہے نمین میں شمس و قمر ہے شمسِ بین فردِ عالم کا پھولا چمن سرورِ خاتونِ سببِ ذوق علم اور نام ہے انہ ختمِ رحمتِ جان میں انکی قدم ہر دو جہان میں دو ہیں نشانِ مبدیٰ فیضِ بحرِ دلاں پورب و کہن کے لکوا سن میں کرت میں سب میں عا	خواجہ حشمت کے دل کے چہن نظام الدین محمد حسین شرق اور غرب ہے شور و شین نظام الدین محمد حسین خاص یہ گل میں ذالقرین نظام الدین محمد حسین رتبہ اعلیٰ ہے طرفین نظام الدین محمد حسین زیرِ قدم ہے قاربِ سین نظام الدین محمد حسین بیگ سے آن خبر بالین نظام الدین محمد حسین
---	---

میرا شاہ نے دیا سنا طابو کی ہی دل ہی دعا  
ہم سے سرورِ پدھر میں نعلین نظام الدین محمد حسین

دلا کچھ غم نہ کر مشکل کشا ہیں نہ کر خوف و خطر رنج و محن کا ملیگی دادِ تحب کو ان کے در سے وہی ہیں مالکِ ملک و ولایت کرینگے اب تیری عزتِ نوازی اکھاڑاں میں درخبر کا جس نے کیا ہے وصفِ حق نے ال لئے ہیں وہی مختار ہیں بحرِ حقیقت سبھی حورو پر ہی انسان ملائک وہی ہیں محرمِ رازِ ہسانی علی کو مرتبہ جو حق نے بخشا	مددگار و صی خیر الورا ہیں حمایت کے لئے شیرِ خدا ہیں ہے امدادِ شاہِ لاقتا ہیں وہی مظہرِ اتم اہل صفائیں عزیموں بیگسون کے پیشوا ہیں تیری وہ دو جہان میں رہنما ہیں تیرے ہر درد کی بس وہ دوا ہیں وہی مولا علی عقدہ کشا ہیں غلے پر جان اور دل سے فدا ہیں تیری حالت سے کبہ ماسوا ہیں بجھ رہا سرار کیا جانے وہ کیا ہیں
---	--

تو کہہ دے میرا شاہ شاہِ نجف سے  
سیکھ مولا سیکھ در کے گدلیں

اسے دلبرِ رعنا تیرا مشتاق دیوانہ ہوں میں	دکھلا رخِ زیب مجھے بے حالِ ستا ہوں میں
--	--



میران پریشان کو بکو کرتا ہوں تیری جستجو	آہل سیکر دلدار تو گم گشتہ دیرانہ ہوں میں
اسے سمر قامت گلبدن سکین ذوق غنچہ دہن	اسے شمع روستے انجمن دل و جان پردانہ ہوں میں
اول توری آفر تو ہی مٹا بن تو ہی ظاہر تو ہی	بس میں نہیں پوچھی تو ہی تو نہیں حکیم خانہ ہوں میں

ستا تو میں اور دیکھتا آتا تو ہیں سنا تا تو ہیں  
بس وہم باطل کے سبب میرا شاہ بیگناہ ہو نہیں

میں جسکو ڈھونڈتا ہوں وہ آتا اید ہر نہیں	فرقت سے میری آنکھوں میں آتا نظر نہیں
بیمار عشق بے سروسامان ہوں لا دوا	میری طرح سے اور کوئی در بدر نہیں
قربان کر دیا ہے دل و جان تن تلک	افسوس ہے کہ اسکو میری کچھ خبر نہیں
حسن ازل کا اسکے میں کیا وصف کر سکوں	ایسا چمک دیک میں تو تمس و قمر نہیں
ناسور دل میں پڑ گیا فرقت میں یار کی	مرہم بجز وصل کوئی زخمِ بگر نہیں
بیکس غریب مولنس و ہمد م نہیں کوئی	ملجائے جس ہنر سے وہ آتا ہنر نہیں

میران شاہ چل تو خواجہ ہند الولی کے در  
فیض عام دو چہان میں کوئی اور در نہیں

یا غلے چھہ دل بیماری کی امداد کرین	سیکر دربار سوا اور کہان فریاد کرین
نو خبر بھری بھر حسن اور حسین	بول برباد کو الطاف سے آباد کرین
جس کے حامی ہو مددگار ہو مولنس غمخوار	کیا اسے قتل جو تلوار سے حبلاہ کرین
جس طرح شیر سے سلمان کو چڑایا مولے	قید ہستی سے مجھے آنکے آزاد کرین
کچھ نہیں آپ کی سرکار میں اقرار کوئی	عقدہ کھل جاتے ہیں بس جی سی یاد کرین
خوش نصیبی ہے جو داخل ہوں ثنا خوان نہیں	اس گنہگار کی تصنیف پر گر صا کرین

میران شاہ ساتی کو تر پہ فدا ہوا دل سے  
جام وحدت کا عطا کر کے تجھے شاد کرین

عشق نے کیا کیا دکھایا نہ میان	کون ہے جسکو ستایا نہ میان
جس قدر جھپکومتہاں عشق ہے	تو نے ایسا تو نہ پایا نہ میان
جلوہ حسن ازل اسے دلربا	کس سے تو نے دکھایا نہ میان
تا ہے دو نو جہاں کی کچھ خبر	ہم نے کچھ اپنا سنا یا نہ میان
تیری فرقت میں ہے جو جو ستم	حال دل اپنا سنایا نہ میان
کر دیا میں جان و دل اپنا فدا	تجھ سے کچھ لینے چھپایا نہ میان



	<p>میران شاہ کو سب کہیں میں صابری اس لئے میں بل بلایا نہ میان</p>		
<p>چشم چراغ مصطفیٰ خواجہ معین الدین ہیں آرام جان مرتضیٰ خواجہ معین الدین ہیں فرزند شاہ کر بلا خواجہ معین الدین ہیں خورشید و ماہ چشتیا خواجہ معین الدین ہیں مسند نشین عرش علا خواجہ معین الدین ہیں ہر درد اور غم کی دوا خواجہ معین الدین ہیں</p>	<p>مظہر نور خدا خواجہ معین الدین ہیں وصل ذات الہی عارف اسرار حق مقبول حضرت فاطمہ منظور حسن مجتبیٰ منصب ہند الوالی الغمام ذات احمدی دریاء فیض انس و جان صوفی مکمل درجہ ان زیب زمان شاہ گدا غنوار و مولس رہنما</p>		
	<p>پل میران شاہ تاخیر کیا اجیر کی اب راہ سے مشکلات عقدہ کشا خواجہ معین الدین ہیں</p>		
<p>جان و دل سے یار پر پلہا رہوں سست دیوانہ ہوں چشم زار ہوں میں تو اسکی یاد میں سرشار ہوں اے سیما میں ترا بیمار ہوں خاکپا ہوں بندہ ہوں انشیا ہوں کیا بیان ہو مجھ سے میں ناکار ہوں</p>	<p>عاشق و شہید اجمال یار ہوں طالب حسن ازل کا ہوں سدا کچھ خبر میری اس سے ہے یا نہیں اب تو گر معجز منائی لطف سے میں اسیر زلف پیچیدہ کا ہوں کیا دوا دناز ہیں صہیل علی</p>		
	<p>میران شاہ ہے بس بھی حاصل کلام خاک سار سے عاشق دربار ہوں</p>		
<p>محبوب خدا ہی دے علیٰ عالی سرکار نظام الدین کرتے ہیں اسب جن بشر تقمن بلہار نظام الدین اسے پشت پہناہ سیر دل کے دیکھتے قرا نظام الدین مقبول جو لم یزلی ہو تم محرم ہر نظام الدین ای مالک سر حقیقت کے مجھے ہو دیدار نظام الدین وحدت کا مجھے اک حجام پلا رہی جس سے نظام الدین</p>	<p>اسے گنج شکر کے لال کر دم کشتی پار نظام الدین ہے کون و مکان میں ہو تم تیری اکھرم رانغی جلی اسے شاہنشاہ میر و نکے مولس غنوار فقیر دیکھے منظور بنی کو علی ہو تم دلیوں کی شاہ ولی ہو تم اسے دعا غزول شریعت کے اویادی ہا طریقت کے عاجز نہ کر دم نظر عطا اب کون امیر آپ ہوا</p>		
	<p>تم بہر جناب گنج شکر دے میران شاہ پر پی نظر سط جائے دنی کا دل سے اثر سنو میری پکار نظام الدین</p>		
<p>میں تو بہکاری حضرت صابر کے در کا ہوں</p>	<p>مطلق نہ آشنا میں کسی اہل زر کا ہوں</p>		



بندہ ہوں میں تو حضرت مخدوم پاک کا شکر خدا کہ ہم بھی کہاتے ہیں صابری اس نخل بامراد کا عالم میں فیض ہے منظور گر کرین تو میں کسی پر خاک ہوں شرم و حیا غریب کی صابری کے ہاتھ ہے	جیسا ہوں یار د میں تو دلے اسکے گھر کا ہوں رکتا نہیں ہوں دل میں حذر میں حشر کا ہوں ناچیز برگ میں اسی نور شجر کا ہوں بڑ نظر التفات بعبلا کس قدر کا ہوں واقف رمل جبر سے نہ کار ہنر کا ہوں
---	--

امیران شاہ کوئی پوچھے کھال بکسکا میں  
اکہد سے دلی محمد عالی پر کا ہوں

### روایت داؤد

کیا مریا کی یاری سے دکھایا مجھ کو ہو کے ہمارا حقیقت کی جہلک دکھلائی مے فروش آپ ہی ہو کر ہو اسانی مٹی جام محفل عشق میں مطرب نے جبا یا نغمہ کہا تحقیق ہے قرآن میں دنی الفسکم راز عشوق کیا صورت احمد میں محیط	جلوہ بیرنگ سے ہر رنگ دکھایا مجھ کو کیا کہوں بے خبر و مست بنایا مجھ کو اپنے ہاتھوں سے بالطف پلایا مجھ کو اپنا خود ناز دکھلانے کو خپایا مجھ کو کوچہ و شہر بیان میں پہرایا مجھ کو ما عرفناک تو فرمان سنایا مجھ کو
---	---

ہستی اور معینت کی حاجت تھی میرا شاہ  
پیر چشتی نے جو دامن میں لگایا مجھ کو

اسے بت دلیر با میر جان چان توئی ہے دور کہ تو گدا ہو نہیں از دل و جان فد ہو نہیں صادق راہ قادری ہادی فیض صابری حاشی ظالبان توئی دین و ایمان جان توئی پردہ صنم اٹھا دزا حسن ازل دکھا دزا شاہ شہان بے ریا عاشق زار ہوں تیرا	منظہ حق نما سیکر جان چان توئی ہے تو پیر چشتی سیکر جان چان توئی ہے تو مرشد پیشوا میری جان چان توئی ہے تو عقدہ دلکش میری جان چان توئی ہے تو الوزمہ لقا میری جان چان توئی ہے تو خواجہ دل صفا میری جان چان توئی ہے تو
---	--

بدنام اور پرگشاہ خستہ خراب میرا شاہ  
کیجئے حل خطا میری جان چان توئی ہے تو

ملے پیر سخاں دانا رفاقت ہو تو ایسی ہو نفی کر آپ کو دیکھے ثبات مرشد کمال نکل کر کثرت دہی سی ہو کر غرق وحدت میں	نہ کچھ غیر خدا جانا عنایت ہو تو ایسی ہو بھر نظر دہی پانا ہدایت ہو تو ایسی ہو اول مرنے سے مر جانا شہادت ہو تو ایسی ہو
---	--



کھڑا سلاخ سے لاری بری ہو دین و دنیائے اٹھا دہم دنی کا سبھنا غیر غیرانہ اصل اپنے سے ہو واقف بھی ہیں ات کے منے	شود در عشق مردانا شجاعت ہو تو ایسی ہو خودی سے خود ہو بیگانہ قناعت ہو تو ایسی ہو قدم پر ہو قدم اپنا اصالت ہو تو ایسی ہو
--	--

جناب سید ابرار سے کعرف میرا نشا ہ  
جمال پاک دکھلا شفاعت ہو تو ایسی ہو

اسے زاہد و صوفی ہیں سر کو نہ مارو گر حق کی طلب ہے تو کرو نیستی اپنے برخود ہو میان سمجھو حقیقت کو خدا کی دو رخ کا فکر ہے تمہیں نسبت کی طلب ہے کہتے ہیں آسمان ترک جو کچھ آپ کو سمجھے گنجینہ عرفان کا فیض عام ہے کلیر	محرم ہو حقیقت پہان لگو سنوارو مردانے خدا ہو چلو محبت کو نہ پارو کوشش سے زار رنگ دنی دلسے اتارو دلبر کی رضا ہو دل دھان کو وارو ہر صفت میں ہو صوفی میں حق کو شمارو مشکل جو بنے حضرت صابر کو لیکارو
---	---

میرا ان شاہ محبت سے بھی سب کو سنا دے  
جانا ہو جسے اب چلو عمر شوق سے یارو

کوئی بتاؤ تو مجھ کو یارو کہیں ہمارا صدمہ ملا ہو جو میرے دلبر بنی ہے یارو کہوں حقیقت میں کس کے پڑی ہیں دلبر غم کو چھالے میں چشموں سے خون کے نالے نہ جھکو جینے کا کچھ مزہ ہے چین آتا ہے نہ نقاب سے بھٹکے گلیوں کی خاک چھانی ملا پاتا نہ کچھ نشانی عجبت مشکل ہے عشق بازی غلط ہے ہمیں عقل زاری	میں اس کو مدت سے دیکھتا ہوں بتاؤ مجھ کو کہیں ملا ہو ی کون محرم بچر پیالے وہ چالے جس کو بچر ہوا ہو کوئی تو پھر خدا سنبھالے کہ جس نے دلبر کا غم سہا ہو وہ ایسا بے رحم ہو فانی کہیں بھی دیکھنا نہ اور سنا ہو جناب سے یہ کہہ یہ کہانی سنیں تو مشکل میری کشا ہو اگرچہ غری ہو یار یا صنی وہ کیوں حیرت میں گیا ہو
---	---

گدا ہوں بند اولی کے کھڑ کا غلام صابر کے ہون میں درکار  
چل تو میرا شاہ جلد پیار کرم سے لکھے تیرا احوال ہو

مدت ہوئی دیکھا نہیں اسوس سجن کو آتی تو میرے دل میں کہیں یار کو دھونڈوان نہ خط نہ کتابت زبان سے بھی طلب کی سوائش غیبی نے ہے کیا شور مچایا جنت کی ہوس ہے طلب حشر کی مطلق مر جاؤں اگر یار و صدمہ پا پس ہنوسے	چو کا مجھے اس عشق نے آوارہ وطن کو جو گن کاروں میں ملوں خاک بہن کو کس سے میں کروں جاکے حیاں بچ و محن کو کس طور بچاؤں میں یہ برہون کی ان کو کیا جاکے کروں یار سوا باغ عدن کو جانا نہ کہیں نیلے میری لاش دفن کو
--	---



میران شاہ تیراوش و ہمدم بہین کو سے  
صابر کے سوا کس سے کہوں دل کی لگن کو

دل کو سدا وصل صنم کی بسے آرزو جاتا رہا وہ دل سے نخل و ہم غیر کا حس دل کو آشیانہ ملا زلف یار کا ساقی نے باکرہ مچھوئے صاف دلا خواہش ہو جسکو دیکھنے لگ کر گلو اثبات جان یار کو اور اب کو نفی	اس آرزو میں ہستی کی مطابق رہ نہ لو دیکھا تو عین یار کا جلوہ ہے سو لہو جانی رہی وہ مشرم و حیا اور آبرو اسلام و کفر کی رہو باقی نہ جستجو نقد و پراپے یار کی رکھی ہے رو برو خزائن ہستیاں بتا پھر کہاں ہو تو
--	---

میران شاہ اب لو جان کے من ہر نفس  
کسی تلاش کے لئے پھرتا ہے کو بہ کو

مجھے اے کج شکر اپنا بناؤ نہیں مجھکو امن جزاں تیری مٹے وہم و دی اور شرک دل سے ستہ شاہان عالی قطب عالم روان ہو خاندان حشمت تم سے بے رتبہ تجھکو زبد الانبیاء کا جو آوے در تیرے جنت کو جاوے	کرم سے روئے محبوبی دکھاؤ وہ عالم میں مجھے غم سے بچپاؤ مجھے مٹی بھونڈی ایسی پلاؤ سچی مقصود دل کا اب دلاؤ جو اسرار حقیقت کو سمجھاؤ مجھے یہی قید ہستی سے چھڑاؤ بچے ہی شردہ جنت سناؤ
---	--

سگ دربار عاجز میران شاہ کو  
کرم سے اپنے دامن میں لگاؤ

یارو کوئی جا حضرت شاہ بھیکہ سے کہدو بیخانہ وحدت سے تو اک جام محبت پابند ہوں میں حرص و ہوا رنج و جلاہیت بیدل میں تر پتا ہوں پڑا بے سرو سدان لو میرے خبر ہر شہنشاہ معالی ہر آن و تلخہ تیرا اسما مدعظم عسک و کھرام ہر دو تیرے عرش کے تار میران شاہ تیری یاد میں مصروف ہر دم	کر نظر عطا حضرت شاہ بھیکہ سے کہدو رحمت سے پلا حضرت شاہ بھیکہ سے کہدو جو میری رہا حضرت شاہ بھیکہ سے کہدو دیکھو تو دلا حضرت شاہ بھیکہ سے کہدو دیدار دیکھا حضرت شاہ بھیکہ سے کہدو سچے دل میں سدا حضرت شاہ بھیکہ سے کہدو اس ماہ لقا حضرت شاہ بھیکہ سے کہدو سکین گدا حضرت شاہ بھیکہ سے کہدو
---	---



اب نہی جا کر کے ولد ار کو  
سخت جیران ہوں پریشان و صدم  
قاصد الادے خبر بہر خدا  
یا علاؤ الدین صابر کلیری  
جس پر چائے تہاری یک نظر  
نالوان ہوں کس وجہ آشنا

دل تڑپا ہے ترے دیدار کو  
مت نالو عشق کے بیمار کو  
کچھ خبر ہے یا نہیں تم خوار کو  
یاد فرماؤ دل آزار کو  
کیا وہ سمجھے غیر حق اغیار کو  
تم سا چارہ گر نہیں ناچار کو

میران شاہ کو کچھ نہ ہو پوچھ والم  
گر کرو منظور اس گفتار کو

ملا ولد ار اب ہم کو آتا آتا او ہوا ہو  
ہوا اک جام ساقی سے عطائی ار عنوائی سے  
جناب عشق سے بارو کہوں کیا خواب غفلت کے  
انصاف پر وہ دہی کا جب کھان ہو غیر حق  
عجب پردہ نہانی سے نظر آئی جو دلبر کی

ہوا دیدار اب ہم کو آتا آتا او ہوا ہو  
کیا سر شاہ اب ہم کو آتا آتا او ہوا ہو  
کیا بیدار اب ہم کو آتا آتا او ہوا ہو  
ملا سر ار اب ہم کو آتا آتا او ہوا ہو  
زلف بلدا ر اب ہم کو آتا آتا او ہوا ہو

نہے سمت ہو میران شاہ کی منظور

سرور ہار اب ہم کو آتا آتا او ہوا ہو

دل دے چکا ہوں پیار تم جالو یا نہ جالو  
روز ازل سے ہم بہن حسن ازل کے طالب  
عالم میں منکشف ہے جلد ہ نمانی تیری  
دکھلا جمال اپنا اجیر کے بسیا  
جس طرف دیکھتا ہوں آتا نظر ہے تیرا  
پہر خدا دکھا دے کہو گت اٹھا کے کھڑا  
پہر دل میں بس رہو میں بس آپکی طرف سے  
آتش مجھ سے تن میں جل گیا ہے میرا

مشتاق ہیں تمہارے تم جالو یا نہ جالو  
اے مہ تھا ہمارے تم جالو یا نہ جالو  
مرنے میں ہم بیکار کے تم جالو یا نہ جالو  
چاموں کروں نظارے تم جالو یا نہ جالو  
لوز و ظہور سارے تم جالو یا نہ جالو  
کہتا ہوں میں بیکار کے تم جالو یا نہ جالو  
عرفان کے اشارے تم جالو یا نہ جالو  
آگے ہیں اب شہر کے تم جالو یا نہ جالو

ہے شوق میران شاہ کی نظر کا ہر دم

اے بیکرول دہر کے تم جالو یا نہ جالو

خبر او یا علاؤ الدین دو عالم میں سہارے ہو  
غریبوں کے سرور او پردہ ہے اسرا تیرا

غریبہ الدین بابا کے دل و جان سر پر ہو  
مہین مونس شہین بخواراد حانی ہمار ہو



تیرے یار کا مشاق ہر دم ہوں علی احمد	دو جگہ میں ہو تیرا جلوہ مثل روشن تلو ہو
روان ہو فیض کا دریا تمہارے عشق کا لے	ملا یک جہن و حیوان اور انسانوں میں سار ہو
تیرے دربار عالی کے میں سب و گدا عاشق	تظہرین نظر بازوں کی تہنیں کامل نظار ہو
نظام الدین علاؤ الدین خلیفہ فرد عالم کے	مثال چاند اور سورج پہر دو ماہ پار کے ہو

کرے رتبہ رقم تیرا کہانک میران شاہ  
نہاے جو محمد کے علی کے دل کے پاسے ہو

جو محکم عشق تیرے کیہو شایا مجھ کو	ہاے افسوس نہ دیدار دیکھایا مجھ کو
کیا ہوئی مجھ سے خطا جس نے یہ جوڑ	کوچہ و شہر بیابان میں رلا یا مجھ کو
دل ویا جان بھی دی اور کیا سر کو فدا	تو نہیں میں ہوں عجب راز سمجھایا مجھ کو
آہ میرے پیارے تجھے حضرت جگر کو	کیون بھلا خواب عدم کی تھا جگایا مجھ کو
ما سوا تیرے نہیں غیر کے اور کس نے	دو جہان سے تیری الفت نے اٹھایا مجھ کو
و میدم در یہ تیرے کہتا ہوں انی	لن نرانی کے آواز سے نے جلایا مجھ کو

میران شاہ کیوں نہیں میں اب سوی امیران  
خواجہ ہند الولی نے بلایا ہے مجھ کو

جناب مخدوم علاؤ الدین جمال اپنا دکھا دو مجھ کو	ظہور کثرت سو سوی و شد کرم و اپنی لگا دو مجھ کو
نیر کبر کی خاک مجھ کو بزمین عرش برین سے بہتر	جو شوق اپنی سو جام پر کر یہ نظر حمت پلا دو مجھ کو
میں نے فیض عام صابری کو کیا ہو روشن ہر دو عالم	یہ خیال غفلت میں پڑ رہا ہوں آشاہ عالی جگہ دو مجھ کو
اگر میر مونس کی میری ہمد تمہارے دیدار کا ہوں نوق	مرا بھن تیرا ہوں اسے سجاؤ کٹھا کر جلا دو مجھ کو
یہ روز عشر کے ہو سہارا کو میرے صابر علی پیار کے	لگا ہوں تمن آتمہارے وہم خودی سے گی دی مجھ کو
میں جانوں کاسف حضرت کی رز محضی جلی کی	جو قید مستی ہو رہا ہوں فنا بقا سے چھرا دی مجھ کو

طفیل بابا فرید پشینی کے میران شاہ لگاؤ دین  
یہی ہے مقصود دل کا سارے سرور اپنا دلا دو مجھ کو

میں دکن سے یا خواجہ لگا لو	نصوری میں مجھے اپنے بلا لو
تمہارے عشق نے پہو کا ہوتن میں	کبھی جام وصال اپنا پلا لو
سدا یہ آرزو ہے ولین ہر	سگ در گاہ عالی کا بنا لو
تیرا دیدار ہے دیدار ربی	فرا گھونگٹ اٹھا کر کے دیکھا لو
دل بھر دو میرے میرے ہر دم	تیرا چہرہ اس کے آکر سمجھا لو



نیرے دیدار کی حسرت ہو دل میں	مخ پر نور سے پردہ اٹھا لو
تمنا دم بدم ہے میراں شاہ کی	مجھے بھی اپنے روضہ پر بلا لو
روایت ۵	
صنم کے عشق میں یاد و ہوا ہوں میں تو دیوانہ نہیں ہوش و خرد قائم میرا فرقت میں جان کی جلایا ساقیا کی آشی سے وہم و دوری کا انھیا یادین و مذہب کے نہ خواہش جو جنت کی دکھ یا حب سے تو نے ہے مجھے جلوہ فقیرانہ	ز بس حسن شمع پر جل گیا ہوں مثل پروانہ کوئی کہتا ہے سودا کی کوئی کہتا ہے مستانہ رہے روز ازل سے تا ابد آباد مہینانہ رہا میں تو نہ کچھ باقی بنہا یا خوب یا رازانہ کبھی مست اور کبھی ساک کبھی ہوں حل غلغانہ
اتھا دست وہم غیر اپنا بری ہو رنج و راحت سے تو چل جمیر میراں شاہ وہ ہے دربار شاہانہ	
یہی ہو آرزو ہر دم تیرے دربار یا خواجہ جو ہو ہند الولی روح معین الدین جمیری تیرے روضے مبارک میں اگر میرا گداز ہو سکے نسیم نفیس عرفان ہو علیم راز پھخان ہو مجھے نظر عطا سے اپ دکھاؤ راہ وحدت کا تمنا اولیاؤں کے نہیں شاہ ولایت ہو	کروں پردہ نہالی سے عیان دیدار یا خواجہ فتانی کو خبر میری سیر غم خوار یا خواجہ سچی رنج و الم اپنے کروں اظہار یا خواجہ مرض دیکھے بھی در مان ہوئے آزاد یا خواجہ عفا ہو دل کا آئینہ کھلے اسرار یا خواجہ حقیقت کی ہدایت ہو صمیم سرکار یا خواجہ
رہی میں تو نہ کچھ باقی گدرا ہے سے میراں شاہ پے بس دم جب تک میرا ہے گفتار یا خواجہ	
کیا پاک خاندان تمہارا ہے شاہ بھیکہ کہا خوب اس طریق میں عیش و سرور ہے تحقیق دو جہان میں تمہارا ظہور ہے کے بادشاہ و فیض میں ہوں آپ کا گدا بس دل کو اشتیاق ہو حسن و جمال کا	سیر یہ دلین نام پیارا ہے شاہ بھیکہ لوٹے ہوئے دلون کا سہارا ہے شاہ بھیکہ روشن بنی کے دین کا شمار ہے شاہ بھیکہ بھیکو تمہارے بھرنے والا ہے شاہ بھیکہ ذات خدا کا صاف نظارہ ہے شاہ بھیکہ
ہے اپنے کرم کا طلبگار میراں شاہ جو تھا خراب دل میں یکارا ہے شاہ بھیکہ	
و ظیفہ ہے مجھے ہر دم تمہارا یا رسول اللہ	درود پاک اظہر ہے ہزار یا رسول اللہ



کہاں مقدور کچھ میں لکھوں اور صاف ضرورت ہی ہے آرزو دین پلاؤ حیا و جدت کا عرش اور فرش تا کر ہی طالع جن اور انسان ہوا وعدہ شفاعت کا شب معراج اللہ سے ہی مقصود ہو دل کا ہر بچہ نام کی تسبیح انی لایب کو دکھلایا عجائب معجزہ تم نے مجھے گردش نے گھیرا ہے طفیل جناب اللہ طفیل اپنے لڑا سون کے میری شکل کشائی ہو	ہے بیشک ذات اللہ کا نظار یا رسول اللہ میں تب وہم ہستی کا یہ سارا یا رسول اللہ سجھوں کا ورہ ہے کلمہ تمہارا یا رسول اللہ اتنی با اہمیت ہے امت کو مہیا را یا رسول انھوں جہدم قیامت کو دو بار یا رسول اللہ کیا شوق القمر پیچھے اوتارا یا رسول اللہ انھا و فکر و غم دل سے خدایا رسول اللہ مدد کو بھجواپ مرتضیٰ را یا رسول اللہ
--	--

علامہ سید شاہ بیگم ہے ناچار میراں شاہ  
مجھے محشر میں بخت ناخدا را یا رسول اللہ

اب تو چل تو اٹھے دلا جبر کا دربار دیکھ . . . پاتے ہیں فیض اچھو در سے جن و انس خاص عام ایسے مردان خدا ملنے سے ملتا ہے خدا گر خودی کو دور دل سے گر خدا کی ہو طلب عقدے کھل جاتے ہیں دل کے مرقد انور پر کیا مزار نور سے آتی ہے جنت کی ہوا	خواجہ بند والی کی با کرم سرکار دیکھ تو بھی چل کمن کر گھر ہو نیا خیر ہو شیار دیکھ روئے خواجہ حق ثلثی الکا تو دیدار دیکھ گنت کسراں غفیا کا جگہ دہان اسرار دیکھ دہان تجھے مصطفیٰ و جہد کرار دیکھ خدا کا تو اس زمین پر گلشن و گلزار دیکھ
--	---

اب تجھے کیا دیر ہے چل جلد با صدق و صفا  
میراں شاہ بہار ہو کر جا کے اپنا پار دیکھ

کیا حسن ازل یار کا دیدار ہے واللہ ہول ہی آخر وہی ظاہر وہی باطن ائینہ دل صاف کرو رنگ و ولی سے غائب جو کیا ہو دور دور و جدت طالع نہیں جنت کے ہم جو کی شان کا فر ہے میان عشق و ہم عشق کے کار	سب عشق میں عشق کے پلہر ہو واللہ دیکھا ہے میان حبس وہی پار ہو واللہ مطلق ہم صورت وہی دلدار ہو واللہ بس اس میں ہو محرم اسرار کے اللہ جس کا ہے صنم بس وہی گلزار ہو واللہ اسلام سے ہو نہ سرو کار ہو واللہ
--	--

میراں شاہ بہار میں ہم بھی رضا مند

جو کہہ ہے وہی چشت کا دربار ہے واللہ



پہی ہے اردو میری معین الدین اجیری نہیں شاہ ولایت ہو نہیں ہادی ہدایت ہو ہجری کی آگ سوزان نے جلایا تن بدن میرا خدا کیواسطے بخشو مجھے جام محبت کا طفیل خواجہ عثمان کے شہی مقصود ہو حاصل کہیں منکیر نکیر آ کر تیرا اب کون ہے حامی	ضروری ہو مجھے تیری معین الدین اجیری دوئی نے جان ہو اجیری معین الدین اجیری ہوا ہوں خاک کی ڈھیری معین الدین اجیری اتھے ہے دل میں اندھیری معین الدین اجیری میں بن دبدب کی چیری معین الدین اجیری کہوں میں خاں اجیری معین الدین اجیری
--	---

تیرے در کے کداؤں کا کداؤنی ہو میرا شاہ

جو ہو قدیموں میں جامیری معین الدین اجیری

جس دل کو مناسب میان چشت کو در کی جس جا پہ گزر حضرت انسان کی ہے یارو پنی لو جسے خواہش ہے میان جام محبت جو عشق کا گھیل ہے وہ اجیری کی راہ لے کیا فخر ہے کیا شان ہے کیا رتبہ اعلیٰ باجل ہے بدن عشق جسے اپنے صنم کا	مطلق نہ محبت ہے اسے دولت و زر کی طاقت وہاں قوت ہے جہر ٹل کی پر کی بہکو و کہے کوئی کہ ہم کو نہ خسر کی مرہم وہاں ملتی ہے میان زخم سگر کی اوصاف کرے پس کہان طاقت ہو بشر کی کچھ اسکو بھرے نہ اوہر کی نہ اوہر کی
--	--

میرا شاہ تیرے سر پہ سدا یہ ہے چشتی

حیرت تجھے اب کیا ہے بھلا روز حشر کی

افسوس عشق ظالم تن میں بھلا رہا ہے کس سے کہوں میں اپنی سنا نہیں ہو کوئی گھیل ہو میں سکی گرونگٹ کی پٹالت سے اپنی تو یہ ندا ہے اس در پہ رہتا ارنی فرمان سخن قرب ہر جا وہو معکم مرے ہیں ہم تو یار و حسن ازل پر اس کے	کیا بھر اس صنم کا دل کو ستا رہا ہے جو کچھ کہ دل میں اپنے یار و سہارا ہے وہ شمع نازا ہے کیا کیا دکھا رہا ہے لوہ لہن ترانی ہم کو ستا رہا ہے کیا خوش منسا دوا ہو پیارا بتا رہا ہے کیا جانے کس خطا ہو مکھڑا چھپا رہا ہے
---	--

میرا شاہ سر کے بل واپ چل پیرن کلیہ

بہیں عام گنج مخفی صابر لست رہا ہے

میرے کا نام سے عشق میں جان نہیں غم ہو پہلے میں تیرے عشق میں ہم باہر خبر یان	لیکن تیری فرقت کا بہت رنج و الم ہے چہ چہ تمہارا سینہ دوزخ سے نہ کم ہے
--	--



گر نیچ بھی ڈالیں تو ہمیں برسہ یا نرہ ایک دم بھی جو غافل ہوں تو ہے کفر سراسر ہنے تو تیرے عشق میں تن من کیا قربان جائینگے نہیں پہوڑ کے مطلق تیرا دامن شایں ہوں تیرے حسن نزل کا میرے مہم منظور نہیں تجھ کو گنہگار سے الفت	انکار نہیں ہے مجھے قرآن کی قسم ہے نقشہ تیرے صورت کا میری دل پر رقم ہے پر تیکو محبت نہ دلا راندہ کرم ہے جب تک مسیرے دلدار سے سیر میں دم ہے کس واسطے عافریہ سدا چہرہ دستم ہے عاشق کا تو اگے سے بھی آگے ہی قدم ہے
---	---

### میران شاہ کہان طاقت تحریر ہے پیارے

کا غدنہ سپاہی نہ بیان ہے نہ تسلیم ہے

مجن کو کرم سے اپنا مکھڑا بمال حسن لڑائی ہے چہرہ شراب شوق کا اک جام تجھ کو تیرے کو چہ صنم میرا گذر ہو خدا وندا کرم سے مجھ کو پیارا ہوا ہے گر خفا دلدار سم سے	دیکھا دے تو دکھا دے تو دکھا دے انکھا دے تو ٹکھا دے تو اٹکھا دے پلا دے تو پا دے تو پلا دے رضا دے تو رضا دے تو رضا دے ملا دے تو ملا دے تو ملا دے منا دے تو منا دے تو منا دے
--	--

### جو دل کی آرزو ہے میران شاہ کی

دلا دے تو دلا دے تو دلا دے

جو عشق میں سرشار ہوید نام نہیں ہے جب کثرت وہی سب کچھ حتم حقیقت ہر طرف ہویدا جو بہم یار کی صورت ہستی سے نکھر کرے آپ کو منسوخ ساقی نے جسے جام محبت کا پلا یا اک آن گوارا نہیں دلبر کے صبرانی کیا لطف ہو یار کی تصویر پر قربان اس عشق کے بیمار کی مطلق نہ دوا ہے	یہ مسکد فاضان خبر عام نہیں ہے خرواٹ کوئی اور مسرا انجام نہیں ہے قرآن میں آیا ہے یہ الزام نہیں ہے ایسا کوئی اسد نام میں احکام نہیں ہے ہیں اسکے سوا اور کچھ اکرام نہیں ہے جز عشق میرا اور کوئی کام نہیں ہے مگر کفر سے فارغ ہے تو اسلام نہیں ہے ویدار سوا یار کے آرام نہیں ہے
--	---

### میران شاہ ہی حضرت شاہ مجاہد کا جو فیض

جز شوق محبت کے صبح شام نہیں ہے

اصلی علاء غم کے حسن کے بہار ہے	اس حسن کے بہار پر عاشق ہزار ہے
--------------------------------	--------------------------------



<p>انہ جانی گر صنم کے رخ پاک سجھا ناز و ادا صنم کا بیان کیا کر کوئی ساقی پلاوے جام وصال صنم مجھے یار کسی کو فرقت جانان نہو نصیب باشاہ بھیکھ پیر خدا لو خیر میرے</p>	<p>جا بجائے دل اپنی کا یہی اختیار ہے ارض و سماں جن و ملک بقرار ہے کیا سخت میرے دل پہ پھر کا غبار ہے دلبر کے درد و غم سے میری چشم زار ہے و یار میں حضور کے میری پکار ہے</p>
<p>چل بیدارم کو چہ جانان میں میرا ان شاہ ترسے مدد کو شاہ علی ذوالفقار ہے</p>	
<p>دیکھو طرف صنم کے لگانا ہی چاہی تا ذات کچھ نہ سوا ہے نہ ذات کو سوا ہے عین صفت ذات کی ہو چو دریا میں جس طور سے ہو یار کا دیدار نصیب کا فر ہوا وہ جس سے ہوا دل باختا گر تجھ کو شوق ہے تو چل ب کوئی یار میں</p>	<p>اور وہم دل سے اٹھانا ہی چاہیے اپنے ہی طرح یار کو پانا ہی چاہیے خوف و ہی کو دل سے مٹانا ہی چاہیے تن مثل کوہ طور جلانا ہے چاہیے جس دہکے من سکھنی لو مٹانا ہی چاہیے آتا نہیں ہے وہ بچتے مٹانا ہی چاہیے</p>
<p>جس غزل میں ہو یار کا اوصاف میرا ان شاہ اس غزل کو ضرور مٹانا ہے چاہیے</p>	
<p>پا بھیکھ اپنے روضی پاسدہ پنا ہے ہستی کی فکر غم سے نہیں بھرا ہون پیر خدا جناب معالی کا واسطہ مشہور خاندان تمہارا ہے صابر کو میں عشق کا مرہون ہوں کوڑوہ دین</p>	<p>میں آپکا غلام ہوں درشن دکھا ہے تمام خداوند اتنا جہان میں رلا ہے وعدت کا ایک جام کرم سے پلا ہے شکین دل کو دیجئے پیر خدا ہے پر آپکے جمل سے ہو کی شفا ہے</p>
<p>دکھتا ہے آرزو سب دربار میرا ان شاہ امداد ہو حضور کے نظر عطا ہے</p>	
<p>اگر کوئی سمجھتا ہے چاہے کیا عشق میں شرا کس سے کہوں میں اپنی قسم کے کم نصیر و کچھ جو نہیں سیر نہیں نصیب لا و دیدار اس صنم کا ہم کو جہاں رہانی اوصاف اس صنم کا کتب سکھ چکا ہے</p>	<p>تن میں بھی جلانا یہ عشق کی اداس ہے دلبر کو دل دیا ہو پھر مجھے وہ خفا ہے و دیدار سو صنم کا عاشق کی یہ دوا ہے جن پر ہی ملک انسان بتلا ہے اٹھاپے ظہور یار و عالم میں ہو رہا ہے</p>



<p>قربان ہو یکن صتم پر وہ جانی نہ جانے</p>	<p>آدموں سے سر اٹھانا عاشق کو کب روا ہے</p>
<p>یا بھیکہ میراں شاہ کی منظور القبا ہو</p>	<p>مے بے خودی پلانا یہ آپ کے عطا ہے</p>
<p>جام ساقی جسے پلاتا ہے</p> <p>جسنے دیکھا جمال ماہ لقا</p> <p>جس پہ کرتا ہے عشق لطف و کرم</p> <p>جسے سر کو رکھا ہے زیر قدم</p> <p>عشق کے کیا عجیب آتش ہے</p> <p>کھمہ کار کہ میں جو ہے فنا</p>	<p>مست بے خودا سے بنا تھا ہی ہے</p> <p>چشم بالا کو کب اٹھاتا ہے</p> <p>دل میں حسن صتم دکھاتا ہے</p> <p>راہ حق کا وہ فیض پاتا ہے</p> <p>رخت ہستی کا سب جلاتا ہے</p> <p>وہی ذات بقا کو پاتا ہے</p>
<p>چل در خواجگان پہ میراں شاہ</p>	<p>دل کے صرت بھی مٹاتا ہے</p>
<p>ایدل جو لگن پر چھو جکی وہ بس ہے مدینہ نگری</p> <p>جس نام رسول محمدی وہ صل علیا ہے شان خدا</p> <p>بہین پلک پلک مون منید مجھ پر غم فرقت مون دہو</p> <p>اے باد صبا تو بہر خدائی راہ تو شہر مدینہ کی</p> <p>وزا مہسوی پتا تو لیتا جاوہرے مانگے پر چکے ہوتا را</p> <p>وہ ختم رسل شاہ وہ جہان تم بن لو شفیع کوئی اور نہیں</p> <p>سٹھ لقمہ لقمہ پیرا عاشق جو ازل سے رب ہے تیرا</p> <p>کوہ قاصد ہو تو کرے یاری میرا حال بنی کو سنا دیو</p> <p>وہ جہان جہان کی جان ہوا چہر پیل میں دربان ہوا</p>	<p>پہر عشق سدا درشن کا بھر چل چہر لیس اب دنیا</p> <p>سب توڑ ہوا رسی کا ہے لولاک کی ہو سر پر چتر سر</p> <p>ہو سیم چاموں تہ پیراؤں مہرین جا کر پگڑی</p> <p>اس بی مدنی نام کی کوہر مشکو جائے کہیں خبری</p> <p>سوہو میر بنوت کا شکر پرت چھاؤں کرت سر پر</p> <p>مکہ و مکین کو جیارت رہو محو دلو کو لگی ہے بی صبری</p> <p>مختار ہو ساری خدا کی میں میں پھر مون بٹا ہوں مری</p> <p>کس دریا رکھوں بیابان تم آن لیں صوری ساز و زنی</p> <p>اسی سیر فلک اک آن ہوا وہی مالک ہو شمس و قمر</p>
<p>کرو کشتی بار رسول اللہ نہیں بحر المین دفر پہون</p>	<p>کہے نہیٹ کیہ میراں شاہ رہون لچھان لکھون</p>
<p>مجھے تو اے صتم مکھڑا دکھا دے</p> <p>تیرا چہر ہے دیدار حق کا</p> <p>تیرا مشتاق ہوں روز ازل سے</p> <p>نقد حق ہوں میں یا محمد صابر</p> <p>شراب بخو دی کا جام محبوب کو</p>	<p>لگی ہے اک تن میں سے چھاپوے</p> <p>وزا نام خدا پر وہ اٹھا دے</p> <p>گنا غمزدہ دل کے دلا دے</p> <p>دوئی کا خوف اب دل سے مٹا دے</p> <p>کرم سے ہاتھ اپنے سے پلا دے</p>



<p>ہوے مدت ہے اس آرزو میں   بیدار تھیقت کے رخا دے</p> <p>تو اب چل میراں شاہ سے شوق مجھ کو قدم سے جا کے سراپنا لگا دے</p> <p>وکیے دیدار تو پچھتا یا نہ کر جانے دے چکو اس کو چہ میں رلوہا نہ کر جانے دے چکو اس سایہ سے بے سایہ نہ کر جانے دے کہیں تشریف کو لیجا یا نہ کر جانے دے دل کسی چندہ کا لہجا یا نہ کر جانے دے اس لئے زلف کو سلجھا یا نہ کر جانے دے ایسی تلوار کو چمکا یا نہ کر جانے دے ایسے اجلال کو دکھلا یا نہ کر جانے دے</p> <p>ہو کے سیال تیرے دربار کیا میراں شاہ ایسے غمگین کو دہمکا یا نہ کر جانے دے</p> <p>دکھلا جمل اپنا اے دلربا پیارے مٹی بیخودی کا پیالہ پر کر پلا دی مجھ کو اے بادشاہ عالم میں ہوں گدا تمہارا بستی کی حاجتوں میں محتاج ہو رہا ہوں ہنے تو جان و دل کو بلہا کر دیا ہے ہے شوق دہلین ہر دم دیکھوں جمال تیرا</p> <p>یا بھیکہ میراں شاہ کو اپنا غلام حیا تو داس مجھے لگانا روبرو جزا پیارے</p> <p>ملک عدم سوائے ہیں اس بار کیلئے قرت کے غم میں ہوش و ہوا گم ہو گئے ای کا تب ازل میری قسمت میں لکھا الغنت میں اس صنم کی تو ہم ہو گئی فنا کشتہ بنا دیا مجھے اے فتنہ گر طیب کوچے میں تہنے جا کے تو دلبر کے بارے</p> <p>سو سو جتن بناؤ ہیں دلدار کے لئے کیا در غم اٹھائی میں غمخوار کے لئے کیوں چرخ نے ستارے میں ازار کے لئے کیوں قبر میں جگا کو میں اظہار کے لئے کئے یہ من سکھائی ہیں بیمار کے لئے رنجیر در بنا کے ہیں دیدار کے لئے</p>	
---	--



<p>ہوئی پیک پھانے بین رفتار کیلئے مشکل یہ مل ہو حیدر کرار کے لئے</p>	<p>پہنچی جب اسکے وصل کی آواز کان میں اسے قادر قدیر تو پروردگار ہے</p>
<p>امداد میران شاہ کی گردیا علاؤ الدین مصر کے یہ سب بنائے ہیں سرکار کے لئے</p>	
<p>حق نما اہل بہشتی کر کرم سے پار کشتی نائب حضرت علی ہو کر کرم سے پار کشتی ایکھا میں ہوں سوانی کر کرم سے پار کشتی رہنمائی انس جان ہو کر کرم سے پار کشتی ہر مرض کے تم ہو درمان کر کرم سے پار کشتی میں تمہارا ہوں بین تمہارا کر کرم سے پار کشتی بے تمہاری یہ مروت کر کرم سے پار کشتی جان اور دل سو فدا ہوں کر کرم سے پار کشتی</p>	<p>خواجہ خواجگان چشتی کر کرم سے پار کشتی صاحب بند الونی ہو محرم غنی جلی ہو اسے شبہ شاہان عالی لوز ذات لایزال منظہر کون و مکان ہو پیشوا و عاجزان ہو ارغیض خواجہ عثمان بھر عصبیان میں ہوں ہیران کون تمہیں ہمارا آپکا جس سے سہارا اب دکھا وحدت کی لذت ہو عطا جام محبت میں تیرا عاجز گدا ہوں اور مشتاق لقا ہوں</p>
<p>میران شاہ ہوا دخواہ ہوں پریشان ہون اب مدد اے شاہ شاہان کر کرم سے پار کشتی</p>	
<p>رہے خوش جس میں وہ بسا دیکھئے خیال و وہم کو برباد کیجئے بس اپنا آپ نے بنیاد کیجئے خودی سے آپ کو آزاد کیجئے تو پھر کس طور سے بیدار کیجئے شد وحدت سے دل آباد کیجئے</p>	<p>دلبر کو ہر دم یاد کیجئے دوئی سے درگزر ہو خاص کیجئے نفی اپنی ثبات پیر کا ل مقام بیخودی میں ہو کے ویران جناب عشق کی ہو رہنمائی فنا اول ہو تو مرنے سے پیارے</p>
<p>طلب ہو میران شاہ دل میں جو تار سعید الدین سے تریاد کیجئے</p>	
<p>کیا ہم نہیں تم اپنی بندگی ہو خدا کے کیا ہم سزاوار ہیں اس جو روح خدا کے کیا ہاتھ لگیگا ہمیں کوچے میں رلا کے ہے کون جو ہشتا نہیں بخیر میں تفسد کے ہم بھی سب دربار میں اک راہ خدا کے</p>	<p>اے یار مجھ پر کیا ہو لیا تو فے سستا کی کیوں وصل کا ہر ہمارا لقا ضاکیا ہے صورت تو دکھائی نہیں پردہ سے نکھر کیوں حسن خدا داد پہ اغماض ہوا تنہا ویران کیا عشق میں اور دل کی بھلا بیا</p>



<p>ایہ اپنی الفت میں میان ملک ہو رہے ہیں          کیا لوگ مجھے آتش فرقت میں جلا کے</p>	<p>میران شاہ سدا دم محبت میں پہنچا ہے          ہم جاوین کہاں آپ کے دربار میں آئے</p>
<p>حسن لوزانی سے ای جان درہ پردہ اٹھا دے          اپنے ہاتھوں سے تو ایک جام محبت کا پلا دے          کچھ پتیا پار کے آنے کا تو اسے یاد صبا دے          ہو گیا مجھ سے خفا ہے میرا دلدار مناد دے          جس سے راحت ہو میری لکھو وہ فی الفور دے          کوچہ پار کے جانے کی مجھے راہ بتا دے</p>	<p>سے صنم میر خدا تو مجھے دیدار دکھا دے          ساقیا آتش فرقت نے جلایا مجھ کو          کوئی قاصد بھی نہیں ہے جو کہ نامہ بری          یا علی ابن ابی طالب شد مدد کر          بر سر خاک ترپنا ہوں سچا میرے          ہادی پریشان مرشد کامل میرے</p>
<p>چل در حضرت مخدوم علی میران شاہ          جو تمنا ہے تیرے دل کی وہاں جا کر سدا دے</p>	<p>سدا یہ ارزو ہے میران شاہ کی          دکھاؤ دین و دنیا میں خوشحالی</p>
<p>سدا ہوں آپ کے در کا سوا لی          تیرے ہے ذات اللہ تعالی          دیا حق نے مجھے قرب کمالی          غشی سید آمد و بحالی          جو ہو مقبول ذات لایزالی          جنوب و مشرق و مغرب شمالی</p>	<p>دیا بھیکہ از بھر معالی          مئے ہستی میری اور وہم و دوی          پلاؤ جام وحدت کا کرم سے          کہوں جا کر کسے اپنے حقیقت          جناب خواجگان کے لال ہو تم          تمہارا فیض ہے جاری جہان میں</p>
<p>کرم سے پار کر بیڑا جناب شاہ جیلانی          بہنیں حامی کوئی میرا جناب شاہ جیلانی          مشاؤ دل سے اندر میرا جناب شاہ جیلانی          ہوا باللہ قدم تیرا جناب شاہ جیلانی          مجھے درد و الم گھیرا جناب شاہ جیلانی          میں ہوں دربار کا چیرا جناب شاہ جیلانی</p>	<p>سگ در بار ہوں تیرا جناب شاہ جیلانی          ہوا ہوں غرق عصیان میں دو عالم میں سوا تیرے          تیری درگاہ عالی میں سدا ہے آرزو میرے          دیا حق نے بہنیں قرب کمالی خاص محبوبی          بہنیں کوئی دو عالم میں سوا تیرے پناہ میری          تنایا وہم و دوی نے دکھاؤ نور وحدت کا</p>
<p>پیر کے قدموں پہ میران شاہ کو جان ہوا تو ان          لگے بغداد میں دیرا جناب شاہ جیلانی</p>	<p>پیر کے قدموں پہ میران شاہ کو جان ہوا تو ان          لگے بغداد میں دیرا جناب شاہ جیلانی</p>



<p>محبوب پیاب تو میرے دل کو دو اور فرقت میں شب روز میری دکنشیں مشاق ہوں واللہ تیری حسن نزل کا مخدوم علی احمد صابر کا صدق بسمل سا تریتا ہوں تو آ میری سجا برباد ہوا میں تو تیرے ناز کا مارا</p>	<p>میں طالب دیدار ہوں دیدار دکھا اب نام خدا جام محبت کا پلاوے نورخ الہی سے ذرا پر وہ اٹھاوے مقصود میر دل کا تو فی الفہر ردلاوے میں عاشق مردہ ہوں بھر آ کی جلاوے ای بھر کرم دامن ہستی سے چھڑاوے</p>
<p>میران شاہ تیرے در کے گداؤں کا گدا ہے دن کے ہوس و ہم دوئی دل سے مشاوے</p>	
<p>چلی پریم کی ایسی یاد ہو ایس ہم کہ ہری اور تم کہ ہری کثرت کو لگو وحدت کو چھٹک سچو ہم دھنی کا یو باطل ساتی زنجیرے بالظہر کرم دیا یاد وحدت حمام پلا سہرا نہیاں جو ہوا ظاہر کہو کیا ہی جو ہم سے رہا باہر جب کچھ بھی ذرا نہ رہا باقی اٹھا لو دنیا لو کا نام نشان دلدار کا دل ہی میں حسن نزل ہو امیر نظر میں جلوہ نما</p>	<p>جو کچھ کہ ہوا کہوں کس سے یہاں سی ہم کہ ہری اور تم کہ ہری جب پردہ غفلت سے اٹھا لیں ہم کہ ہری اور تم کہ ہری میری ہستی کا سمجھو رخت جلا لیں ہم کہ ہری اور تم کہ ہری و فی الفہر کا راز کھلا لیں ہم کہ ہری اور تم کہ ہری رہا محفل و فکر کا کچھ نہ پتا لیں ہم کہ ہری اور تم کہ ہری جب ہستی وہ ہم کا نقش مشا لیں ہم کہ ہری اور تم کہ ہری</p>
<p>جب شاہ جنتی ہوئی آمد رہا ہوش و خرو نہ ذرا باقی بس میران شاہ نہیں فکر سا بس ہم کہ ہری اور تم کہ ہری</p>	
<p>نہیں کوئی دو عالم میں ہو زبہ الانبیا ثانی وہی ہادی موی وہی ہی رہنما میرا دو عالم میں بھر مظہر چراغ حشمت ہو روشن خلیفے آپ کے ستر ہزار عالم دو عالم میں</p>	<p>کہ جیسا پیر وحدت ہو شکر گنہ قطب رہانی نہیں مقبول حقانی ہے زبہ الانبیا و ثانی نہیں محبوب رہانی ہے زبہ الانبیا و ثانی کہاں ایسی مہربانی ہے زبہ الانبیا و ثانی</p>
<p>ہو اسے کون میران شاہ نہو گانی الحقیقت ہیز تسیم فیض عرفانی ہے زبہ الانبیا و ثانی</p>	
<p>ستایا عشق جانن نے جسے اسکو خدا جانے حقیقت عشق کے بار ملا یک بھی نہیں گاہ صنم بہر خدا ہم سے نہ کر جو روح جفا اتنا سجن دنیا دو عالم میں نہیں تیرے سوا کوئی نہیں ظاہر کیا میں تیرے اس پیر پاشی کو</p>	<p>جلا جو بھر کی آتش اسے کوئی جلا جانے وہ ہے معلوم عاشق کو دیا ماہ نقا جانے ہو اپنے کام جو میرا اسے تیری بلا جانے ہزار افسوس اپنے سے جو تو مجھ کو سوا جانے ہوا کافر سر اسر وہ تجھے گر ہو فاجا جانے</p>



اٹھایا دین و دنیا تیرے فرقت نے ای دلبر  
جو گزری ہے میرے دل پر سے مشکلا کشتا جاتے

نہ گزرتا بیان ہرگز غم فرقت کا میرا ان شاہ  
تیرے اس دل کی حاجت کو تیرا ہی پیٹو جاتے

کیا جناب عشق کے لو رہنمائی ہو گئی  
آتش سوزان نے تنہا میں کیا عجیب تاثیر کی  
کوچہ جانان میں پار و خاکساری جسے کی  
بادہ و مئے صاف ساقی نے کیا نظر عجب  
خواجہ ہند الولی کی پار سانی ہو گئی  
وہم دوری سے منزہ ہو کے جب یکہا میان  
بود اور نابود کی باہم رسائی ہو گئی  
وہم باطل سے میان دل کو صفائی ہو گئی  
صورت دلہری کی دل میں سمائی ہو گئی  
عقل کی قی الفور کیا تن سے جدا ٹٹی ہو گئی  
جب گئے دربار میں روئے نمانی ہو گئی  
آپ میں پیر جلوہ گرساری خدا ٹی ہو گئی

میرا ان شاہ ہے شکر لازم خاندان چشت کا  
پیر کامل سے تیری عقدہ کشائی ہو گئی

عجب اس یار نے اپنا تماشا دکھایا ہے  
کہا جب کن محبت سے ہوا ہر وہ جہان شن  
کیون کیا لامکان کو میں کیا ہر جامکان اپنا  
کہیں ملا کہیں قاضی کہیں عرفان الفاظی  
کہیں احد کہیں احمد کہیں لا مہم فرمایا  
جو پردہ غیب کا لیکر ہر اک سے میں سما یا ہے  
کیا جب شمع بنی محبوبی تو انسان ستا یا ہے  
کہیں مسجد مکان ٹیکہ کہیں کعبہ بنایا ہے  
کہیں ہو حال مجذوبی کہیں سالک ہوا یا ہے  
دیکھو رے کس در سے بسید اپنے کو چھپایا ہے

کے ہے میرا ان شاہ عاجز ولی شاہ محمد کو  
جو تھکا وہم دوی یار و بھی دل سے اٹھایا ہے

بچو نہ ہو گزرتا پھر نہ خدا ہو تو جانتے  
دعوے کرے جو عشق کا منصوبہ کس طرح  
عاشق ہو جان جانان پر یار و کوئی یارو  
قربان ہو کوئی جو محسوس کی ذات پر  
شبیر کی طرح سے پڑے کیا کوئی سنا ز  
کیسے میں جا کے حاجی ہوا کیا عجب ہوا  
پہلے مرے جو موت ہو مرد خدا ہے وہ  
میں خستہ زبان سے کہے یا علی مدد  
میرا ان شاہ جسکو دامن چشتی نصیب ہو  
بندہ خدا سے دم نہ جدا ہو تو جانتے  
سولی اوپر بھی جا کے چڑھا ہو تو جانتے  
ایمان و جان و دل سے خدا ہو تو جانتے  
روز حشر کو پھر نہ رہا ہو تو جانتے  
خنجر کے نیچے سر بھی رکھا ہو تو جانتے  
ایکہ دل دوی سے صفا ہو تو جانتے  
دنیا میں آ کے پھر نہ گیا ہو تو جانتے  
حاجت نہ دو جہان کی روا ہو تو جانتے  
دل میں نہ اسکا عقدہ کشا ہو تو جانتے



<p>             مشکل کشا حیدر کرار علی ہے              خیبر کا قلعہ توڑ کیا کفر کو برباد              اژدر کو کیا چیر کے اک پلہین دوا              اس وقت میں سب جن لڑائے پکارا              انگشتی دی تھ سے سائل کو رو عین              تھا حاکم لکھی کہا منبر پہ بنی نے              اور علم لدنی کا ہوا فیض نبی سے              براق پر اسوار نبی تھی شب صراج              نزل میں نمودار ہوئے جب گل فردس              بیت سے لرز کر بھی کفار پکارے              ہنس کر کہا عباس نے جب کٹ گئے نہ              شبیر نے در کرب و پائی شہادت              بین بخت پاک پہ تیراں کیا سر              یا شاہ ولایت میری مدد کو پہنچو           </p>	<p>             حامی دہان صاحب ولایت ہو              کیا شیر خدا قوتت حسداری ہے              کافر کے لئے موت ذو الفقار علی ہے              سب کا وگدا کا بھی سردار علی ہے              بخشش کا سد گرم جو بازار علی ہے              واللہ رہ دین کا مختار علی ہے              محقق و حلی محرم اسرار علی ہے              دل دل پہ ہوا جنگ میں ہوا علی ہے              پیش حضرت عباس علمدار علی ہے              کیا حسن و جوانی میں کماندار علی ہے              صد شکر کیا خلد بین بلہار علی ہے              امت کے لئے بخشش دربار علی ہے              کیا باغ نبی اور یہ گذار علی ہے              سینے پہ سنا رحمت غفار علی ہے           </p>
--	---

میران شاہ پڑا کر سمہ دم تاو علی کو

وہ شاہ بخت تیرا مددگار علی ہے

<p>             اور محرم راز غنی و حلی وہ صل غے شہ بھیکہ ہو              بین سر روان لسان علی اور شہرہ فاشہ بھیکہ ہو              کو دہم دوی کا نام و نشان تم رہنا شہ بھیکہ ہو              اک بادہ گلگون جام پلا تم ساقی ماشہ بھیکہ ہو              تم چشتی صابر نامی ہو تم بھر سنا شہ بھیکہ ہو              ہوئی عاشق درگاہ جن و بشر اور ماہ نقاشہ بھیکہ ہو           </p>	<p>             آئینہ حق منظور نظر محبوب خدا شاہ بھیکہ ہو              ہر مظہر جلوہ ذات احدی اور گل گزار جناب نبی              دی بھر کریم سلطان جہان کے چشمہ فیض نہان عیان              سوغرض میری یا بیکہ ہر پرومچہ عاجز نظر عطا              کہ حضرت شاہ گرامی ہو تم فیض رسان مدامی ہو              مقبول جناب گنج شکر میں پیش نظر حضرت جابر           </p>
--	--

اے باد صباد دربار میں جا کر میران شاہ کی تنی صدا

مجھے رنج و بلا سے کیجیو رہا دکھ میں دعا شہ بھیکہ ہو

<p>             بلندی میں اک روشنائی ہوئی              تھی وحدت میں کثرت چہائی ہوئی              حکم کی دہان آزمائی ہوئی           </p>	<p>             خدا کی جو ظاہر خدائی ہوئی              وہ تھا آشکارا محمد کا نور              صفین چار کر کے استم کہہ           </p>
---	--



<p>             ہوئی سب کو آواز قلوب کے              دی نور آدم میں داخل ہوا تھا              کیا جس نے سجدہ اسے صدق دے              کیا دل سے انکار شیطان لعین نے              ہر اک امر پر ذات قادر پر مطلق              یہ رمز نہان ہو گئی جب عطا ہر              ہوئی حضرت عشق کی جسک آمد              ہوا جسکو عشق اپنے دلیر کا بار و              ملا جسکو دلیر تو دل ہی بین یار و              کھلا جس پر اسرار وحدت کا پردہ              کیا اپنے ہوئے کو جس نے فنا              ہوا چشت کا جو کوئی دل شوقین           </p>	<p>             تو جب سے وصل اور عبادتی ہوئی              تو مسجود کی دان سنائی ہوئی              قیامت کو اسکی رہائی ہوئی              تو برباد ساری کسائی ہوئی              نہ فکر عقل کی رسائی ہوئی              اسی کی ہے دل میں مسمائی ہوئی              دو عالم میں گھر گھر و مائی ہوئی              تو فوج ستم کی چڑائی ہوئی              عجب شوق کی رہنمائی ہوئی              یہ نظر عطا پیشوائی ہوئی              اُسے حالت ایکٹائی ہوئی              وہ عارف ہوا اور صفائی ہوئی           </p>
---	--

کیا جس نے میران شاہ نام علی کو  
 توفی الفور مشکل کشائی ہوئے

<p>             دلا تجھ کو یاد خدا چاہیے              بھروسہ نہ کر ایک دم دم کا تو              تو کر اپنی مہستی کو اب مہستی              بیکل حرص و حاجت سے پیشا ہو              اگر تجھ کو حاجت ہے ات بقا کی              اگر اپنے ہونے کو ثابت کریں تو              سے من عرف نفسہ قول علی              تو کر سرمہ خاک پا پیشوا              کھلے تجھے یہ اسرار رمز نہان              دہائی دور کر ایک بول ایک دیکھ              کریں زند و تقویٰ کے گارڈ شوق              جو بند الوہی ہیں عطاء رسول              دلا جسکو ہو قرب حق کا عطا           </p>	<p>             کوئی دم نہ غافل ہوا چاہیے              حقیقت کو ثابت کیا چاہیے              یہ بار خودی سے رہا چاہیے              شفیع احمد مصطفیٰ چاہیے              تو پہلے مرنے سے موا چاہیے              تو فرماں مشکل کشا چاہیے              عمل اس پر کرنا روا چاہیے              جو آنکھوں میں نور و ضیا چاہیے              تو جام فنا کو پیا چاہیے              سمجھنا نہ غیر از خدا چاہیے              شکر گنج شکرین کہ با چاہیے              پس آنکھ ہے در پر گرا چاہیے              تو درویش کو اور کیا چاہیے           </p>
--	---



طلب ہے رضا صبر و تسلیم کی	تو پیران کلیر حلا چاہیے	
جو میں سپر چستی متیکر میران شاہ	اسی پر دل و حسان بند چاہیے	
<p>مچھکو اسے یار سدا رخ دکھایا تو نے</p> <p>کس لئے میر لطیف سے ہو چلا اگلیں</p> <p>جان بھوتے ہیں میان وصل کی امید ہم</p> <p>عشق بازی میں ہوئی خانہ خرابی حاکم</p> <p>عشق میں تیری خبر مچھکو سر پاکی نہیں</p> <p>ہو گئے ہم تو تیری ناز و داد پر قربان</p>	<p>دل تو میرا ہی نہ تھا جسکو تیا تو نے</p> <p>در بدر جہا پہلا کسکو پرایا تو نے</p> <p>تن بدن بھر کی آتش میں جلا پایا تو نے</p> <p>ہاٹے افسوس دیدار دکھایا تو نے</p> <p>مست برگشتہ دودیا نہ بنایا تو نے</p> <p>جب سے رنگ سے ہر رنگ دکھایا تو نے</p>	
میران شاہ کو نہ طلب تیرا غیر کی ہے	حرف ہر اک کو تو ایسا نہ جھپایا تو نے	
<p>بس جی بسا تو صنم ہم تجھے پہچان گئے</p> <p>کیا کہوں جسے تیرے ناز و داد کو سمجھا</p> <p>واہ قسمت ہوا جسکو تیرا دیدار نصیب</p> <p>محو سرشار ہوئے دیر و دم سے چوٹے</p> <p>اسے صنم عشق تیرا جسکو ہے منظور نظر</p> <p>جان دی جسے تیری کو پی میں جیتے جی</p>	<p>جب اٹھا وہم دہی دل کے سب ملن گئے</p> <p>بس وہی در پہ تیرے صاحب عرفان ہو گئے</p> <p>اس تیرے حسن کو وہ حسن خدا جان ہو گئے</p> <p>پیر معینان وحدت کے جو دوکان گئے</p> <p>قتل ہونے کیلئے برسر میدان گئے</p> <p>مسخ رو ہو کے دی صاحب نشان ہو گئے</p>	
میراں شاہ جلد چل اب شوق سیاح میر تریف	کہل گئے راز نہان جو کوئی حیران گئے	
<p>کیا مزا چھنے لیا پیران کلیر جائے کے</p> <p>عشق میں طیور و وحشی مست اور سر رہیں</p> <p>کھل گئے دل کے سبھی ہمارے خیال عیان</p> <p>عالم بالائے آتے ہیں ملک تعظیم کو</p> <p>مر قضا کے فیض کا دریا جہلکا ہے میان</p> <p>راحت روحی و قلبی ہے مزار نوز حق</p>	<p>جلوہ فیض عام دیکھا صابری در جائے کے</p> <p>وجد کرتے ہیں سبھی اس آستانہ پر جائے کے</p> <p>وہم باطل اٹھ گیا روئے کے اندر جائے کے</p> <p>پرستے ہیں صل علی وہ آستانہ پر جائے کے</p> <p>جو کوئی طالب ہو پی سہلے آب کو تر جائے کے</p> <p>سب کے دل میں ہے ہی اب کیا کریں گھر جائے کے</p>	
میراں شاہ پایا سو پایا کیا گردن اس سے کہوں	بس سدا بچتا میں گئے یار و جلد ہر جائے کے	



اے ساجن کبھی آجانے تجھ بن چین آتی ہے تیری فرقت میں اکی جانا ہوا ہوں مست دیوانہ لگاہ شوخ سے ساجن کیا ہے نیم جان تو نے تمہارے عشق نے مجھ کو کیا ہے بی سرو مان صنم تیری جدائی سے ہی بہتر موت آجائے جمال حسن نورانی دکھا بھر حند را پیار سے	نہ کچھ آرام ہے من کو نہ شب کو نیند آتی ہے بجڑتے کوئی صورت نہیں مجھ کو بن آتی ہے نہیں آتا ہے دم دم میں تن ہی جان جاتی ہے سوا سے درد عالم کی الفت ل کو بہاتی ہے نہیں اب اتنی فرقت میرے تن میں سمائی ہے نہیں اب تک میری قسمت تیری صورت دکھائی ہے
--	--

ہوئی مدت ہے میراں شاہ خبر مخدوم صابر کی  
کبھی باد صبا جا کر نہیں انوس لاتی ہے

اسے دلربائی من در اہم کو دیدار سے میں جان بلب ہوں آسیرِ محم سوا تیرے اسے صاف خودی سے بری کر تو اب مجھے اسے گلب دن وصال تجھے گرتے ٹالند بیدل تر پتا ہوں تیرے کوچے میں رات دن	اس بگڑے دل کو اپنے کرم سے سوار دے اس بھر غم سی یار میری جان اتار دے اک جام بخود دی کا پلا کر خسار دے تلوار لیکے دست مبارک سے مار دے تن من تو جلیا ہے یہ دل کو قرار دے
---	---

کر صبر صابری تو کہتا ہے میراں شاہ  
مشکل بنے تو یہ سیکھ پیا کو پکار دے

عشق کی آتش سے یارو کیا لے لکا ہے دہم دوری سے مبرا اور خودی سے بخودی جسکا ہوسا فی جناب عشق بالظہر کرم اکھڑ اور اسلام سے کسکو بھلا کیا احتیاج وصف اپنا جب ہوا تبدیل فی ذات الہ غیر حق سمجھو بھلا یار دہم صورت کون	جس لئے آنکھوں کی آگے جلوہ دیدار ہے نیستی ہستی سی سکوں نہیں کچھ کار ہے جام وحدت سے وہ ہر دم محو اور سرشار ہے جب اٹھا دہم دوئی پھر آپ ہی مختار ہے ما سوائے حق نہیں موجود کیا تکرار ہے غور سے دیکھو بھر منظر جمال یا ہے
--	---

ہر دو عالم فیض ہے یارو جناب چشت کا  
اسلئے ہے جان و دل سے میراں شاہ بلبا ہے

بھاتی ہیں دل کو پیاسے ناز و ادائیں تیری اک پل چمک اٹھا کر دیکھو بہ نظر رحمت رعب سیاہ کے بل میں عالم تو مبتلا ہے دیدار حق مناس ہے پیار سے جمال تیرا	دل میں یہ آرزو ہی سے لون بلا میں تیری امیر رنج خفی آنکھیں لہجہ میں تیری عاشق بھلا یہ کسکو بائیں سنا میں تیری مستمانہ جلوہ گریاں کیا کیا بتا میں تیری
---	---



<p>ہوڑا نزل سے ہم میں حسن دلقا کے شایق بس میں نہیں ہوں تو ہے پہر کیا حجاب بانی</p>	<p>شرم دجیا کی باتیں کیا کیا سننا میں تیری کب تک بھلا یہ رمزین دل میں سنا میں تیری</p>
<p>یہ عشق سوزستی ہے میراں شاہ کو حاصل کیا کیا یہ حالتیں ہیں مجھ کو سبھا میں تھری</p>	
<p>دکھا دیدار اسے دلدار سے تیری الفت نے پہونکا جان دلو میں عاجز ناتوان سکیں گدا ہوں کر د نظر عطا سے شاہ عالی تیرے کیا عشق نے آفت مچائی تامی دل کا ہو مقصود حاصل</p>	<p>مرے جوش ازمے غمخوار تیرے شتابی لے خبر اسے یار تیرے شہ ہند الولی سرکار تیرے سود دل کے کبھی اظہار تیرے جناب سید ابرار تیرے عیاں ہوں دل میں سب سرار تیرے</p>
<p>سدا ہے عشق میراں شاہ کے دل میں ہو قسمت میں تیرا دربار میرے</p>	
<p>تجھے ہمنے کجہ بنا ہی لیا ہے نہ پایا ہے ہمنے دو عالم میں تجھ بن مشا دل سے غوغا ہے دھم دھن کا کھا خود انا الحق زبان سے لوسپار عجب راز مخفی کیا آشکارا دیا صورت آدم میں اپنا ہی جلوہ</p>	<p>دل و جان سے سر کو چکای لیا ہے جو ہتا دل کا مطلب پا ہی لیا ہے ہوا شکر ہم کو گما ہی دیا ہے تو منصور سولی چڑھا ہی دیا ہے احد سے جوا احمد دکھای لیا ہے عجب یہ تماشا دکھای دیا ہے</p>
<p>تجھے پرستی میراں شاہ عاجز جو دامن میں اپنے چپا ہی لیا ہے</p>	
<p>دکھائے جلوہ دیدار پیار سے ہوا ہے اس قدر جوش محبت صنم تیری طلب میں حال مجنون میری اس گریہ زاری پر کرم کر نکر جو بردھنا چھ ناتوان پر تو میں تو میں نہیں ہے کچھ میری ہستی</p>	<p>تیری فرقت سے ہوں بیمار پیار سے کروں دل کے کہان اظہار پیار سے پھرا ہوں کوچہ و بازار پیار سے خدا کے واسطے غمخوار پیار سے دل و جان سے ہوا بیمار پیار سے اتھارے دھم دل سے یار پیار سے</p>
<p>سنا دین میراں شاہ سب کا مطلب</p>	<p>سحین الدین کے دربار پیار سے</p>



سج سیتی پردہ اوہٹا پیار سے	حسن محبوبی دکھا پیار سے
جان و دل سے ہون تیرا شیدا	مجھ پہ کر نظر عطا پیار سے
جان بہ لب ہون اسے طیب دل	کر مسیحا کی دوا پیار سے
نور ہے میں تون سوا تیرے	جام وحدت کا پلا پیار سے
پڑ رہا ہوں میں تیرے کوچے	لے خبر بھر خدا پیار سے
درد دل کس سے کہوں اپنا	کون ہے تیرے سوا پیار سے

بے کس و سبک میران شاہ  
ہے شکر در کا گدا پیار سے

ہر دو جہان میں اسی صنم تیرے سوا نہیں کوئی	ملک عدم سے تا قدم شکر سوا نہیں کوئی
حسن و جمال کی تیری چاروں طرف میں محم ہے	مجھ سے چھپا یہ کیا ستم تیرے سوا نہیں کوئی
اب تو دکھا تھا مجھے اپنا سمجھ گیا مجھے	بہر خدا تو کر کر م ستم تیرے سوا نہیں کوئی
روٹا پھرا ہوں در بدر تیری تلاش کے لئے	حضرت عشق کی قسم تیرے سوا نہیں کوئی
اسم و صفات ذات میں واجب ممکنات میں	روح و مثال تا جسم تیرے سوا نہیں کوئی
عشق میں تیرے گریختن میں ہمارے جان نہیں	انکے جلا مسوا دم تیرے سوا نہیں کوئی

تیرے فراق یار کا میران شاہ کیا بیان لکھوں  
بس میں نہیں میرا قدم تیرے سوا کوئی نہیں

معلے شان ہے دربار حشمتی	خدا کی دید ہے دیدار حشمتی
زمین و آسمان عرش کر سی	ظہور لامکان سرور حشمتی
بذات لم یزل منظور مطلق	مقام وحدت اسرار حشمتی
وسیلہ ہیں قوی دنیا و دین کا	حشر کے مالک مختار حشمتی
جو ہیں شتاق شایق جان دل سے	وہی ہیں محرم اسرار حشمتی
طلب ہو روئے احمد جس کو دیکھے	جمال صاحب سر کار حشمتی
وہاں گیا جن اور نقش سلیمان	جہان سیفی ہے شانی کار حشمتی
کیسی گریہو عہدہ کشائی	وہاں امداد ہے درکار حشمتی

گوئے میران شاہ رنج و بلا میں  
سب سے مونس سب سے غمخوار حشمتی

ماننے والے جان عاشق جان کیا کرے	جو کہ کافر عشق کا ہو پھر وہ ایمان کیا کرے
---------------------------------	---



جس جگر دہلے ہو یار و خاص جنت آبادی جس کے دل میں عکس حسن ازل کا دمدم دیر اور کعبہ میں عاشق کو بھلا کیا احتیاج موت تو اقبل ات تموتو اسی جو محرم ازہو قول ردی من زقرآن ممرز ابرداستم	خز جمال یار پھر وہ بارغ رضوان کیا کرے پہر کہو فردوس کے وہ خور و غلمان کیا کرے جب ہوا بخود کھو بندہ مسلمان کیا کرے جوفانی اللہ ہوا وہ جان بجان کیا کرے رمن سے واقف ہونو پھر قول و قرآن کیا کرے
---	---

میراں شاہ عقدہ کشا ہیں حضرت ہند الولی  
جو گیا اجمیر وہ کعبہ کا سامان کیا کرے

بجز وصال صنم دل میں آرزو نہ رہے کہان نمازد و گانہ بتوں کی دیکھ ادا کرم سے عشق کے جب ہم غیر دل سے اٹھا اٹھا جو آپ سے پھر کون خویش و بیگانہ ہوئی جو حضرت صابر کی آستان بچے کیا ہے عشق نے ساقی ہو چھکو جام عطا	ہجرت کی آگ میں ہستی کی گل کی بونہ رہے میری تمیز میں مطلق خبر و صنو نہ رہے کہوں میں کیا کہ خدا کی بھی جستجو نہ رہے ملا مقام جو وحدت تو میں و تو نہ رہے کہ ذوق و شوق سوا یار میرے نہ رہے بنایا مست میں ایسا کہ گفتگو نہ رہے
--	--

ہوا جو دامن حسی نصیب میراں شاہ  
از شکر بجز ذات ہو نہ رہی //

کبھی جمال مجھے اسے صنم دکھا پیاری تمہاری دید کو آٹے عدم سی ہستی میں ملا کے دل کو رقیبوں سے ہٹتے ہو تیری گلی میں صنم ہمہ خاک چھانی ہے غریب عاشق دلسوز جان آئی ہوان خرا بستر ہون باحالت پریشانی	سدا میں آتش فرقت میں ہون بھلا پیار نقاب حسن ازل سے ذرا اٹھا پیار نصیب اپنا قلم نے بڑا لکھا پیار ہوئے ہو مقدر آزاد کیوں بھلا پیار معاف کر میری قصید و خطا پیار تمہارے عشق میں برباد ہو گیا پیار
--	---

نکرو میراں شاہ آنحوں سے گریو زاری  
کہ شاہ ہیکر کو حالات جا سنا پیارے

جمال بتر ہے عالم میں جا بجا پیارے بنا کے صورت آدم حجاب اپنا کیا بجھایا پیر معان نے جو راز من عرف دکھایا حسن ازل اپنا روئے خوبان میں	ہر اک نظر میں تو ہے انکر چہا پیارے میں تیری بانکی ادا پر ہوا خدا پیارے ہماری عین فنا ہے تیری بقا پیارے کہ چھکو عاشق شیدا بنا دیا پیارے
--	---



مجھ کا ہر دباہن تیرا ہے نورِ ظہور  
عیاں ازلی سے ابد تک تیری ہی جلوہ گری

نہیں ہے ارض و سما میں تیری سوا پیارے  
ہم سے دلیں یہاں ہے تیرا تعالیٰ ہے

کرم سے میراں شاہِ شہتی ولی محمد ہے  
جو تجھ کو جامِ محبت پلا دیا پیار سے

ہمارا عشق صنم جانِ دولِ ستا ہے  
لگی ہے دل میں گن جب لگ گئی ہی گن  
ہزاروں ہمنے ہے سر پہ تیری ظلم و جفا  
خدا کی واسطے موکھڑا دکھا ہے اپنا  
تو کہہ دے باد صبا جا کے اُس سجاسے  
کہوں میں جا کے کسے ہائے غم کا افسانہ

سدا یہ ہجر مجھے دم بدم جلاتا ہے  
ہجائے عشق میں میری استخوان کھاتا ہے  
جو اتنا لگتا ہے تجھے رحم نہیں آتا ہے  
جلی ہے جان میری دل بھی بیللاتا ہے  
تیرا مر لیں کوئی دم کو جان سے جاتا ہے  
عجب ہے دل یہ میرا جس میں غم سماتا ہے

کرنیے میراں شاہِ ہند الولی مدد گاری  
مراد پاتا ہے جو اسکے در پہ جاتا ہے

صنم کے عشق کی یار و مجھے بیماری ہے  
پھر اہوں کو چہ و بازار ہو کرین کہتا  
نہیں طبیعوں کی حکمت کا کچھ اثر تجھ کو  
فراق یار مجھے تیر تیغِ قاتل ہے  
نہ شب کو مفید ہے اور نہ چین کا دن کو  
خراب و خستہ و بیمار لا دوا ہوں میں  
تو جلد لائے خبر قاصدِ اپیاسے کی  
ہے میری لالچ و شرم خواہ جگانِ حشری کو

بجز وصال میرے دل کو بھاری ہے  
کہ دل کو میرے شبِ روز آہ زار کا ہے  
لگی جگر میں میرے ہجر کی کٹاری ہے  
جگر کا خون میرے چشمِ غم سے جاری ہے  
کردن تو کیا ہی کردن ہائے سختِ غم کی ہے  
مگر اُسی بتِ کافر کی انتظار ہی ہے  
نہیں کچھ اپنی خبر اسکی یاد گاری ہے  
اُسی جنابِ معائنے کی خاک ریزی ہے

علی کی داد ہے اسکے در سے میراں شاہ  
کہ جس کا ہر دو چہان بیچ فیضِ باری ہے

جلوہ جب تجھ کو دکھایا یا رنے  
جام و وحدت جب کیا نظر عطا  
بول اٹھا مرہ زبان سے جلیان  
تسین و وحدت جلوہ گر ہے جا بجا  
کیا عجب ظاہر کیا ناز و ادا

دہم ہستی کا اٹھایا یا رنے  
ست دیوانہ بنا یا یا رنے  
قد باذنی جب سنا یا یا رنے  
لا مکان چھو کو بتا یا یا رنے  
عشق میں مجھ کو پیسا یا یا رنے



جب کھلا عقدہ خفی اسرار کا	برسر محفل ہنسایا یار نے
میران شاہ یہ دل ہے عرش لم یزل آپ کو جس میں چسپایا یار نے	
صابر کے عشق میں میرا دل بھرا ہے اہل یقین کو خوف و خطر کیا صراط کا پوچھیں لحد میں جھکو نگوین تو کہیں یار و ہماری قبر میں روزن ہو بالضرر دینا دین کی یار و مجھے کچھ طلب نہیں رویت خدا کی بھکوت ہے مخدوم کا جمال	ہمدوم وہی ہے اور وہی راز دار ہے مخدوم جسکے ساتھ ہے وہ دم میں ہے مخدوم پاک کا یہ سدا یادگار ہے صابر کے جھکو آئینا کہاں نظر ہے صابر کا دل میں شوق جو لیں ہنس ہے کلیہ سے خٹانے کچھ کو کیا افتخار ہے
میران شاہ جسکو صابری قرب و حضور ہے دوزخ سے اسکو ڈر ہے نہ جنت سے پیار ہے	
سنو فریاد ہماری یار سول عربی تم ہو محبوب الہی مشہور لاک لہا مالک کون و مکان شافع روز محشر واسطہ حضرت حسین کا جو جلد خبر یا نبی عقدہ کشا ختم رسل جنت حق آپکے کلہ طیب کی بدولت سدا	کیجئے امداد ہماری یار سول عربی ہے سدا یاد بہتاری یار سول عربی دین کی بنیاد ہو ساری یار سول عربی و یجئے داد ہماری یار سول عربی روح ہو شاد ہماری یار سول عربی امت آباد بہتاری یار سول عربی
میران شاہ کو ہے سدا شوق کہ قیافہ کرون سفت و اتنا بہتاری یار سول عربی	
شہر مالی ستوہ سیکھتا ہے میرا کسک و لاؤچی حال غریبم بے سہرا مان گشتہ دل قیاب ان محرم راز تہناتی ہو مخم نظر سلوہ سبب جانی ریخ و الہم نے زیر کیا گرداب بلانے گہیر لیا صادق راہ اہل یقین امر شدہ کمال دین دل کی حقیقت اگر چستی کیا بار بار کرون ظاہر	بھر کر م کے دیوں سے اپنی وحدت جام بلاؤچی شاہنشاہ دو عالم ہو کے اتنی دیر نہ لاؤچی حسن نزل سے پردہ اٹھا کے بین جان لاؤچی فرقت خم سے پیونک یا تم اتنا ناتراؤچی کون میرا آپ سوا مجھے دلیسے نابلاؤچی کچھ عارف حق کی نہیں میرا بونکی آس بجاؤچی
دینا دین کی حرص و ہوا کچھ دلیں میری نہ رہی باقی میران شاہ سکین گھر اگر اپنا ہا فرماؤ ہے	



گئی پیار گدرا اب حسن بھی آہو بچی اٹھانہ بر سر بستر سے اب تک جلا ہوئی تمام عمر ہائے انتظار ہی میں ہو ہے کچھ نہ دے اب کر پئی یہی کریں	ہوانہ وصل صنم لب پہ جان ہے آہو بچی کہ تیر نیرہ دُخیز کماں بھی آہو بچی بس اب تو مرگ مفاجات بھاں بھی آہو بچی ترب موت سوتے بکساں بھی آہو بچی
--	--

بس اب تو جاگ لے میرا شاہ غفلت سے  
بگوش مرغ مسحر کی اذان بھی آہو بچی

عاشق جو قہر کے کسی سے نہیں ڈرتے کعبہ و مدینہ سے گزر گا ہ محسوس نیت میں تصور ہو کر روتے محسوس افسوس حنا اور محسوس کو کہیں اور احمد اور احمد کی جو نہ اک ذات سمجھتے دو مین کو گر ایک حقیقت میں نہاتے	جز ذات مٹھر کے کوئی دم نہیں بھرتے سجدہ سوتے مغرب میں اسی واسطے کرتے کیا خاک نماز میں ہیں یوں نہیں سمجھتے کیون مرشد کا پی سے نہیں جاکے سورتے در کرب و بلا شاہ شہیدان ٹھرتے بولو تو کہیاں صاحب عرفان ٹھرتے
---	---

میراں شاہ کوئی پوچھے کہاں کا ہیں تو کہہ دے  
ہم سیر میان عشق کے میدان کی میں کہتے

ستیکر عشق میں صنم نہ میری آبرو رہی دانشہ ستیکر عشق میں میرا نہ کچھ رہا بہر خدا تو آگے صنم سے میری خیر لاہوت میں جدائی کا مطلق نہ تھا اثر کیا خوب تو تو پردہ دل میں چھپا رہا جیاں ہوا ہوں میں تو تیری انتظار میں	امید وصل دلیں فقط آرزو رہی تیری تو پہلے جیسی تھی ویسے ہی خور رہی اسے بے نیاز ہم کو تیری جستجو رہی ناسوت میں تلاش تیری کو بکھور رہی اوس کو ملا ہے تو جیاں اپنی نہ بھور رہی ہر دم میری زبان پہ تیری گفتگو رہی
--	--

میراں شاہ کی ملا ہے فیضان صابری  
اگر شکر دل سے جہیں نہ کچھ میں دتو رہی

ابو لے پیار سے خبر میری آتش فرقت سے پھو کا ہے اب دیکھا اپنا لہا پیار سے ہر دو عالم میں میرے مولا میراں شاہ کی تو خبر چشتی	اسے دانے ہند اجمیری ہو گیا ہوں خاک کی دھیری لب پہ آہو بچی ہے جیاں میری خاکساری ہے مجھے تیری نکر و غم سے جاں ہے گھیری
---	--



## سہرا

جنت کے باغ سے پھولوں کا بنایا سہرا صابری اور نظامی جو ہر آتی آئے ہو گیا وجد فرشتوں کو رقص کرنے لگے ایک تھپسیر کا منبری کے جوہر ہر پہر موتیوں کی ہے عجب پھولوں کی لڑائی نہیں بہار بیٹھ کر چوکنے چندن پہ لگا یا غارہ	ہو مبارک جو بنے کے ہے بندہ یا سہرا بولے سب صل علی جی گو ہے بہا یا سہرا آکے جنت سے جو ہتا حورون نے گایا سہرا بولے چشتی کہ عجب خوب سہا یا سہرا واہ کس شان سے مالن نے سجایا سہرا پہن کر کسری پوشاک لگایا سہرا
---	---

میران شاہ کیا میں کہوں دیچی جو سہری کی بہار  
آکے قوالوں نے مجلس میں جو گایا سہرا

## غزل در حال دل حسب تناسب بوجود انسانی

چڑھو تم ریل پر یارو عجائب یہ سواری ہے ملا کر خاک باد اور آب و آتش کا بنا اسجن کرٹے کا فکر کر لو یہ سودا الفت بازی ہے کھڑا ہی موت کا بابو ٹکٹ ہے بٹتا سب کو ملا جب ٹکٹ بابو سے کھلا گاڑی کا دروازہ پڑا جب حادثہ کوئی تو چلنے سے رکھا اسجن کہیں کوئی اترتا ہے کہیں چڑھ جاتا ہے کوئی جب آتش عشق کی پھر کی دھواں جھلک نکلتا ہے شرعیت کی سڑک باندھی طرہیت بار کر ساری حقیقت کی پکڑ چھٹی ملائک ہاتھ میں لیکر بہو معرفت یارو جسے کہتے ہیں اسٹیشن جو ہے وہ تار برقی خاص عرفان الہی ہے جسے تم کہتے ہو سیٹی وہ ہے قنا اسر فیل ستوں طرش ہے جسکو سکندر کہتے ہیں دانا سپاہی بھی کھڑی ہیں دان جو لیکر ہاتھ میں کھنجر ترازو بھی ہے آہن کا جسے ہم عدل کہتے ہیں	ہی جانا تم نے جس گھر میں مان بھی تھپاری ہے کلا ہے فیض قدر لگا یہ رو حکمی کہیل ساری ہے ملیچا وقت جب سے تو پہر چلنا بھی بہاری ہے سمجھ کر آکھو بیٹھو جہاں مرضی بہاری ہے بھی ہے دم بدم گھنٹی غلط غفلت بہاری ہے ہو اداسو اس شیطانی بھی حق کی بہاری ہے تولد فوت ہو نیکی رسم جاگ میں یہ ساری ہے جگر سے چیخ جب نکلی ہجر کی سانگ بہاری ہے ادھر سے ناادھر چلے عجب یہ رمز نیاری ہے کھڑے ہیں دست بستہ سب حکم حاکم کا جاری ہے جلے ہیں لائین جہیں ہر ہر رنگ طاری ہے خبر مشرق سے تا مغرب دیتی عین ساری ہے مسافر ہو گئے حاضر گو یادہ کن یکاری ہے سوا اسرار آگاہ سے وہاں ہر اک کو بہاری ہے کسی سے نہ محبت نہ حرمت اور نہ یاری ہے ملی ہے جہیں سب نیکی بدی یارو بہاری ہے
---	--



یہ سب منکر نیکر و نکاح چلن قبروں میں جاری ہے  
لیکن مرشد کامل کے در کا جو بہکاری ہے  
وصال دل رہا ہو ہونے کی یہ تدبیر کاری ہے

ٹکٹا کن پختہ اور ایک لیتا ہے دان سب سے  
عجب قسم سے اسکی ماتھے جسکے پاس ملتا ہے  
جسے خواہش ہوٹنے کی پھلا جیائے سٹیشن

نواب علی میران شاہ جیلدی کہ ہو چمنٹ باقی ہیں  
مٹے کی آٹھ میں بٹی گئے کا بوجھ بہاری ہے

ت



یا اللہ

کلیات میران شاہ

حصہ دوم

جہین غزلیات کا فیہائے وغیرہ حضرت میران شاہ  
جالندی نریان پنجابی موج ہیں

۱۹  
۱۳



# بسم الله الرحمن الرحيم

ماہی کارن ہیریاں روپ وٹا کے آیا ہے	شکل نوزانی حسن کمال آج شکینہ آیا ہے
صاحب تخت ہزاریدہ مالک عالم ساریدا	ہو یا شوق نظاریدہ لئے ہکے چہ نادجایا ہے
دیکھو سیو کر غور ذرا ذات ہے اوسدی ذات خدا	آیا تا میں پا لیا رب مطلوب ملا یا ہے
الف لام کی گل الفی پامالاروحی تسلی	انگ ہیوت خفی و جلی بہور رنگی بن آیا ہے
سر پر تاج شریعت دامتے تلک طریقت کا	پہن لباس حقیقت والا ہوئی بن آیا ہے
ہکے پر گھونگٹ نوزانی اندر صورت رحمانی	بن تن روپ فقیرانی آپے لکھ چک آیا ہے
واہ واہ ہستی پیر کمال ملیا چاک ہوئی خوشحال	میر انگ سنگ سنگ نال جس سینوں گل لایا ہے

میر الشاہ ایہہ رمز پچھان گل وچہ نوز محمد جان  
روم شکر و امن و امان امت نون بخشایا ہے

سیو آیا میرا چاک نی میں گھوئی جند جان اوہدی دیکھن نون نت مردی ساں اچ کیتا کرم رحمان	جد تخت ہزار سے وسدی	کوئی مول پستانہ لگد اسی	ہن وسد نام و نشان
نشین دیکھو ناز ادا میں	میں سو ہی رمزان نال	میں بیٹھا لامکان	
سرور ہر یاتاج لولا کیدا	بن آدم دالی ذات	میں جاتا دین ایمان	
میں وچہ بیٹے نت تولان	آو ماہی ماہی بولان	جد سی مور کہ نادان	
ایہ چلساں نال چلیندے	جان بولان نال بلیندے	نشین سمجھو نال عرفان	
سیو اوسون اسین نیاری	ادہ اپنی آپ ہے سارے	ہر رنگ ہر دم ہر شان	
ہن میران شاہ بلہاری	گور ہستی نے میں تاری	اچ ہو یا وصلہ اداں	

سیو آیا جوگی فی ہنرا سے والا	اوہ سے گل مرگانی کنیں سوہے والا
اوہے عشق انوکھے جگ دھمان پایان	میر سیال سیالین سیو اکیان لایان

ہن آیا کہ میرین کر کے ہیس نرالا

سر کران میں صد سے جند گھول کھاوان	میرا چاک قدیمی اوہداور سن پاوان
-----------------------------------	---------------------------------

سر تاج لولا کی مکہ نوز اچالا

سیو چاک پیاسے ایڈا کیون چر لایا	ہو یاں میں بلہاری جہیں امیں لایا
---------------------------------	----------------------------------



آج ہوا مینون اوکھارا راہ سکھالا	
میرا حکم جیون پوجے عالم سارا	سیو خاص مدینہ جھیرا تخت ہزارا
میںاں ریت اوہد دا منتر بھڑی والا	
میراں شاہ چل دیکھان ہویا گرم دھانی	جہدی دو جنگ اندر کوئی ہور نہ تانی
اوہدی کالی پوری کیتا مات دوشالا سیو آیا جوگی لی ہندار والا	
سیو چاک میری کھرا یا	مینون اجڑی آن بسایا
ماہی تخت ہزار سے والا کارن ہیر سیالے	کر کے ناز نیاز ہزاراں سے مکہ ناد بجایا
راچھا میرا میں راچھیدی فرق نہیں چھڑائی	اول آخر ظاہر باطن لون لون آن سمایا
کہیٹے دوتی کرن بکھیٹے پاون فہم جدا بیان	کُن تون اگلی پیت اسادی میں آپی ور پایا
ہیرے کارن جوگی ہو کے کھیر مینون اٹھ دیا	ہر گھر دیو چہ مران ملک سے صورت دھیر مایا
میراں شاہ کر لکھ شکرانہ وہ پہاں پتھر ولی محمد رحمت کیتی راچھن یار ملایا آیا جوگی پاک جمال جیندا حسن نوزانی	
سر صدقے جندا دستون گہولی ازتون چنیا میری	میں ڈھڑا دو جنگ پہل نی اوہدا ہور نہ تانی
دیکھوئی کوئی جیون جوگی اوہو ہے میرا راچھا جوگی	چلاں آپ تادی نال نی دیکھیاں دلچھانی
صاحب تخت ہزار لوالا کنین مندران گلوچہ والا	مالک ہیر سیال نی یا کوئی ہور نہ تانی
واہ جی دی پہاں پتھر کی جوگی قدم پایا چہ دھڑک	ایغوث قطب ابدال نی ہویاں دیکھ دیوالی
اچھ جندا احمد ہویا دیمہ دیدار جگت اس ہیا	نہیں سدی ہور مثال نی وچہ دوہیں جہانی
سرسن تان مارن بولی روزا زلدی میںی گولی	ایا کرن وصال نی دیکھو پیت پرا نی
میرا سدا دکھ سکھ ساچھا جی ہوو میرا ہور راچھا	میں سر شہانہ سے نال نی سیوان ہیر جیلا نی
میراں شاہ چل حال پیرتن من تی حاضر کر جی	دیکھیاں میں تیناں سے نال نی ہویا فضل رحمانی
سدا جند تر سے ہویا رتھیکر دیکھن لون	
آپی سانوں چٹیک لایا ریم جہر کے سجھایا	دل واسب اسرار سدا جند تر سے ہویا ر
ہجرتیرون رات سدا ترے باجوں کچھ پہاؤ	جانے سب سنار سدا جند تر سے ہویا ر
میں سیالاندی بیخ نیکاری مینون سیوین خلقت ساری لولا کے سردار سدا جند تر سے ہویا ر	



کارن در اسد میان را بچھاو دھلے اسد یا لا بچھا	کارن در اسد میان را بچھاو دھلے اسد یا لا بچھا
میران شاہ مت بھی کہتا ہوں جو گوشت الہیہ کا وہاں	دھلے گھڑا ام دو اسد اسد اسد تر سے ہو یا

میران ہوں عشق دین گلاں کے بدلے را بچھن کے

ایس عشق کہن لپٹے بڑے بڑے بڑے بڑے بڑے	ہو رہا یا گھلان نے بدلے را بچھن کے
مور کھ رکھے کرن بچھان میران ہی نال بچھان	میں لکھ طعنے سر جھلان نے بدلے را بچھن کے
عشق مایہ دھان بچھان بچھان بچھان بچھان	ہیرہ ہو بچھان بچھان بچھان بچھان
عشق سوکھا لالوکان بچھان بچھان بچھان	میں گھائل کیتی سلان فی بدلے را بچھن کے
مدتان ہو یاں چاک آ یا بابل سے کج رجایا	میں آپ ہر کار چھلان فی بدلے را بچھن کے
ایک کوئی وردی سیا ول چھوے حال اسد اسد	میں کچھرقا صد گھلان فی بدلے را بچھن کے
میران شاہ ہوں ایڈل بچھوے جی بچھوے جی	میں در اسد بچھان بچھان بچھان

لاکے میں بینا سے نال میں مٹھیاں چاک پیار سے فی

ایسی بچھری رہی چھائی تن میں ہی سب سرت بچھائی	پایا پریم جھال میں مٹھیاں چاک پیار سے
چاک اسد ابرم پارادو جگ اندر تارن مارا	نظر و نظر بچھال میں مٹھیاں چاک پیار سے
ایس ناز و نیاز دکھائے راز بچھان سب بچھان	میں آن کیتی خوشحال میں مٹھیاں چاک پیار سے
ایسا جگر سب بچھان بچھان بچھان بچھان	میں ہی ہیر بچھال میں مٹھیاں چاک پیار سے
ہیر کارن چاک اسد ایس مولی تاسوں پایا	میں سرت بچھال میں مٹھیاں چاک پیار سے
میران شاہ کر گوردی پو بچھوے جی بچھوے جی	میں پایا ہیر بچھال میں مٹھیاں چاک پیار سے

میر عشق ہی بچھان قاضی بڑے بڑے بڑے بڑے

علم لدنی علم ہی نیار باطن الہیہ کھل ہی سدا	دو جگ اندر تارن ہر اسد اسد ایمان قاضی
را بچھا اسد اسد اسد اسد اسد اسد اسد	تو نہیں جگر ایس سبب اسد اسد اسد اسد
اول آخر ظاہر و باطن امر اسدی توں مول نا باہر	کہہ دے ان تا ہو وہاں کافر شاہ ضامن قرآن قاضی
میران شاہ میں خوب بچھاتا را بچھا میرا جگدہ اتا	عشق بچھوے مول نہ ماتا تو کھول اتنی زبان قاضی

نال پیار سے بچھان فی میران لکھ بچھان

ایس عشق عجب ہلا چاک مایہ طعنے سے	میں سرت بچھان سے رکھان فی میران لکھ بچھان
ایس عشق صفت نکوئی جو کھٹ نال ساڈے ہوئی	میں مول کسے نہ دسان فی میران لکھ بچھان

را بچھوے نال از لدنا تار ب رسول اسان کر جاتا

سو حیلے سو دکھان سے میران لکھ بچھان



<p>نال ہی دی عجب بران سبب بخت میں ہوتوں دین چاک ٹہی دو پاک دل کے کفر سلاموں کی پاسے جان را بچہ توں محرم ہوئی ہر شور و چہ ہر نکوی جان سست گوردی پو جا کیتی میر شاہد ہشتا کیتی</p>	<p>کھیرا دوزخ گستان نے میریان لگ ہیان مین کیتے نال پلکان نے میریان لگ ہیان مین ہن کی پر کہاں نے میریان لگ ہیان میں نال ساقی دیان ہتھان میریان لگ ہیان</p>
<p>تخت ہزارے دیا سکھتر چتر سردارا</p>	
<p>پھلان ہی توں لک چھپ ہندو پالین ابھرا لگا عشق ہو یا متوالا ہر صورت وچ نور اجالا ولی ساؤ نیون گندیاں پائیاں چاک و گھر بن ٹایان شور پیا وچہ عالم سار سیر دی لکڑے ہن نظر کار مین ج ہیان مین ناو بجائی جان مین بیکان نظر اٹھا کے ماہی مہی سب کوئی کوہ عشق اٹو کہا اس دلبر دا سس نہ ریت ہنجان لاد عشق را بچہ پٹی ابرہہ دی میرا شاہ کیوں چاک بھلا یا دینا مال کہہ پھون لگیا</p>	<p>آیا لیں نظار تخت ہزارید یا سکھتر چتر سردارا کتا اید پساں تخت ہزارید یا سکھتر چتر سردارا ملیا چاک پیار تخت ہزارید یا سکھتر چتر سردارا کھیرا کوں لکڑا تخت ہزارید یا چکے عرش تارا تخت ہزارید یا چتر مہیا مارنقاں تخت ہزارید یا ارسان شکر خند تخت ہزارید یا سید دی کر لکڑا تخت ہزارید یا</p>
<p>میں عشق سیر نے جالی دی سجنان سار لیں</p>	
<p>روز از لدا الو مین سامین دو جگہ لوجہ دو جانا پین درد و کماند و کردی چھیری پیر پساں پچی وچہ وچہ انہر سالتون نت بر جینہ کی نال سین ل تعندہ دیندی سن مائی توں ٹنگ مینون اس ٹاپیدی جانہ تیون حمری ناز نیازان والی آن جہسائی ہو کر پانی وہوند پیری مین ونگ سلایان ماہی نہ چھین آیان سن رہا بچا مین سنگ پون لکڑے وروسا بھر گواکے میران شاہ دل میری بھلا و سکھ پیر ساجان لکڑے</p>	<p>سر سادے دا والی سجنان سار لیں سر پور تان ہنالی وے سجنان سار لیں ہون لایا سنگ پالی وے سجنان سار لیں کاٹل رستہ عالی وے سجنان سار لیں مین مہشیاں ہیر سیالی وے سجنان سار لیں میں بھیت کیتی پرمالی وے سجنان سار لیں میں جان چہ وچہ جالی وے سجنان سار لیں میں تاج و دان اوٹھانی وے سجنان سار لیں</p>
<p>میریان لکیراں توں نہ مور</p>	
<p>ہن مائی گل پریم نگر دی بن میر تیان جلی نہ شری بابل و کھیر باقہ الوڑی جو کوئی ساڈیاں لگیان جڑی</p>	<p>ایہو عشقہ از دور سیریاں لگیان توں موڑ ایہو مشر عدا پور سیریاں لگیان توں موڑ</p>
<p>اود صاحب میں آئی بردی ہر دم سجدہ اسون کردی چھہ رہا بچن دی دور سیریاں لگیان توں نہ مور</p>	



روز از لدی لیان لادان سے کہوڑان دوزخ جانا الست کیا جہ ہو یا ناتا رب رسول صحیح کر جانا کھیر کر دی کوڑیاں باتان میریان چہ دھند کہانا میراشان چہ چو چک بھیرالوک کریند کجیاں جہاں	ناہور کسیدی لوڑ میریاں لگیان لون نہ موڑ ہن کی اکھان ہو میریان لگیان لون نہ موڑ نہیں دوئدا شور میریان لگیان لون نہ موڑ تون مین غینا تال جوڑ میریان لگیان لون نہ موڑ
--	---

تون آدین دسے راجھان

ادچی چڑہ کی ماران چاہنگان ہجرتیریاں سنی سالکان باطن مین غینا تال جوڑین ظاہر ساہون کھڑا مین او گھناری گن نہیں کوئی نام خدا دی سن آڑوئے تیسے جیہا مینوں ہو رہ کوئی عشق تیروچہ لہیا لکھ روز از لدی لیان لادان ہن کس گلنوں ہون بھلا مان میران شاہ میں برہون کھیری بھیکر سیکہ دور دھیری	درس دیکھا دین دی راجھان اگل لادین دسے راجھان اگل لادین دسے راجھان پیراپا دین دسے راجھان لوڑ بھادین دسے راجھان پارنگا دین دسے راجھان
---	--

سن پانڈیا پتری والیا کتے ماہی ساد اوس دے

کدہ پتری دیکھ ستار اکدن آسے چاک سارا کوئی قاصد ہول جاتے سب کھ سکھ جاسا دے ہنوں حال تن من میرا کر نام خدا دے پیرا لکھ نقش بھو میا پیرا کھر آوے ساڈا پیرا رل دونان من پرچا دھن ساڈی کون بنا ہو ایجو میران شاہ گل سردی میں بر دی مان بڑی	کر پھیان جتن ہزار دے نہیں چلدا ساڈا بس دے کتی ننگ لگیا ندیون پار دساون کتے نہ پندی دے ساون لبس لکھ بار دی گیا کت گن سہون بس دے میں تن دیسان وار دے جد گل لادان ہنوں دے آج مول نہ لیندا سار دے لایر جگر دے کس دے در کرسان جالکار دی جان دیکھان مان کس دے
--	--

اٹھ ہول تانی کنڈرا کوئی ہو رہ نہیں ہن کول

جانمیں لدی سرجمائی حسن از لدی چک لکھائی دہ ادہ اوہری رات ہسائی رحمت کیتی مینول ہئی اوہ آیا جس لیان لادان پانی دی بچہ ہول لادان نال لے چسان سکیاں این شوق جیتی جیتی تھن گیارہ	جاگ اٹھی ان ہول نی کوئی ہو رہ نہیں ہن کول کر دیاں نت ٹول نی کوئی ہو رہ نہیں ہن کول سرگاگر ہتھ ڈول نی کوئی ہو رہ نہیں ہن کول خاص میرا بھول نی کوئی ہو رہ نہیں ہن کول
---	--

میران شاہ دھن بھاگ میں میرماہی آیا ساڈو ہڑے

مکھون نہ منڈرا بول نی کوئی ہو رہ نہیں ہن کول

سدہ بدہ میری سب گھیا ایسے آن دیکھائی

دیکھونی کھی ماہی نے گھیری سانگ جلائی



راہنما میرا میں راہنما دی فرق نہیں دھیرائی آن سیالیں مہلی دہی میں کسن ایمان لیا میرا شاہ گور اپنے تون میں خبر دی گول گھائی	رنگے سیان لیون طعنے میں شوق و بھول جلائی راہنما ماہی اسون ملک میں تون دوج گواہی آن ہزار یون نال کرسم دین عاجز لے گل لائی
--	--

میرا من ہو گیا فی مری چاک بجائی

تن من ہنسک سمائی میرا من ہو گیا مری چاک بجائی مرلی دھوم مچائی میرا من ہو گیا مری چاک بجائی الست آواز سے میرا من ہو گیا مری چاک بجائی جان ہو یا فضل الہی میرا من ہو گیا مری چاک بجائی عالم دی بدیائی میرا من ہو گیا مری چاک بجائی	دیکھو فی اس مری دی کار و خالی لوزی ناری سار عروش فرش چند سورج تار و انس ملا یک جگ سار اس مری لے سب جگ ہو گیا جان لالو جین کھلوا تخت ہزار یون ماہی آیا میں عاجز تون س کھایا اس ٹہیڈے کی گن گاوان اسم صفت انت پاون میرا شاہ میں تن داراں آن گھایاں چاک بجان
--	--

مینون ہر دم رہند اچا سجدہ شوق نظر سے دا

میرا سینے رے سنگ گھرا عشق چاریدا میرا روزا زل داساک صاحب تخت ہزاریدا میں دو جگ کھدی مان ماہی سوہنے ساریدا میں کیا جان چھان صفا من جھڑ دھارے دا جد آیا واحد آپ بنکے روپ سدا دا اس رکھا احمد نام حامی عالم سارے دا میرا اوچے غمخوار عاجز تیج زکارے دا	برہون کیتا میں دل بھیرا رنگار پیا ہنہ میرا لوک اسانوں کھلی کہتے مان بابل کھیرن پیڈے س ستان مان مارن بولی اول آخر ہدی گولی اسنوں بنیادی سرداری پل پل نو خلیقت ساری نا دم نا خواہی اسدن دامن جاتا ماہی تخت ہزار یون ماہی آیا انس ملا یک سیس لایا میرا شاہ تن بھوت ماوان صا بردی درالکھ گدارا
---	--

سیونی میں دھونڈ پیری مینون ہی نظر سے

قادر آپ ملاوے سیونی دھونڈ پیری مینون جسنون میں چپ ملاوے سیونی دھونڈ پیری مینون کدی تان درس دکھاوے سیونی دھونڈ پیری مینون لکھا مول خجادی سیونی دھونڈ پیری مینون جو گور بہیتا دھونڈ پیری مینون	سب کر پھیان جتن بہتیرا دگن رچی ش میرا ماہی تخت ہزار یو الا بھر بھر دیندا پریم پیالہ یا جھ ماہی کی ہور نہ پھلی جاہ کو کوئی رنگ سہیلے دھونڈ پیری دھونڈ پیری سب کھیا لوجہ ماہی کھیا میرا شاہ دی چپ چترائی میں رتھان ملدا ماہی
--	--

مینون ماہی نظر سے آوے

ساڈی جہری قفل قرار دس راہنما ہن کی کرے کیتا ہر ہزار دس راہنما ہن کی کرے	آج پیا بھوڑا یار دس راہنما ہن کی کرے پہاں عشق سے زساری ہن بیل ڈووی جہری
--	--



ہن را بچھا میری من عرضوی ہیر غانید اوس نکوی	جو لکھیا کرتا روس را بچھا ہن کی کرے
بتن باچھون من محل سچھون بکھڑوان کا فرختوان	ضامن آپ تکر دس را بچھا ہن کی کرے
ٹٹے جاکے کن پڑا دین تو یوں لون رس دکان	ماہیتون ہوگ اومار دس را بچھا ہن کی کرے

میر الشاہ جان کھیرین جان لکھ لکھ تھیں ان زبچاوان

نون جم جم آوین یاد دس را بچھا ہن کی کرے

ساد اللکڑانی ہون چاک نال سن مائی سچھ مرت سھل

لوکان بھانے چاک ختاوان من چٹول بچھا نال پوان	من مویا اودھی ملک چال
لکھڑے کر دے دے ہر گنا میں اٹھ تخت ہر ارون جانا	میں دریا دیکھ بھال
بھید دلاندے کون بھانے ہر عشق ہی عاشق جانے	پایا حبسے گل خجال
چاک نال سیک پیت ترو کی عرش فرش نا مین تلو کی	واحد مطلق بے مثال
میر الشاہ پی تن من بسدا جتول بچھا نال ہی بسدا	ہر رنگ پوچھ ہے فصل

ساری رین کہان نال بیت گودی آرا بچھا میری رلین

دے نلجا میں سچھوڑ دی ہیر ہسی دی آرا بچھا میری رلین

لکھڑے مائی لون چھٹے اٹھ محل تخت ہزارے رہے	میں ہر دم مینون لکھڑے ہی دی آرا بچھا میری رلین
شکل دکان دین ان سانون مین گئی دی شرم سانون	مین نت دی دکان لکھڑے مے آرا بچھا
عشق سانون جس دیند عشق تیرا مینون ہر دم سندا	نہیں اک پل میں میند ہی مے آرا بچھا
میر ان شاہ مین کستون کہان چہ پڑیاں تیرا ساکان	پیتان شکل تیری نادیکھ لئی مے آرا بچھا

میں ہویان مسست دیوانی ماہی آن ملے

کی کران کچھ دس نہیں چلدا بان عشقہ اسینہ سدا	ہویان عاجز خاک منانی ماہی آن ملے
عشق ماہی داجان چڑھ آیا ہیر لکھڑے فی حیر یا	رہا جگت کھانی ماہی آن ملے
ماہی تخت ہزار پو الا جس سید اجگت اجالا	کیہڑا کون طوفانی ماہی آن ملے
نت اٹھ رور دھیر دیکھاری کریم کریم آن پوچھ تاسے	حضرت شاہ جیلانی ماہی آن ملے
اسمت کہیا تان لکھڑے مائی لوکان بچھا عشق مجاز	سانون لکھڑے عشق تھانی ماہی آن ملے
بکھڑی دھڑلا لونچہ لا دجوان بچھا نال نظر ہر او	کیون کرد دل چیل جانی ماہی آن ملے
اوپے بہ نظر ان ماروچہ پو دی بھیاں چار	میرا اودھو دلیر جانے ماہی آن ملے
حضرت صابر پیر سیک میر الشاہ دربار لکھڑے	سیو پریم کہانی ماہی آن ملے
مجتہز پوچھ جانے میرت مینون سدا لکھڑے	سب تن ہیرا خاک مویا ہیر رہند ہی دیکھ لوکانی



جو عشق طہا چہ سہند ادا دہ وچہ حضور ی رہند جس عشق صنم منظور ہو یا ادا دہ وچہ درگاہ منظور سن قاضی سئلے کردا ہین ہر بندہ و جاہلین ہر اہل ساڈا شیشہ پہنچا ماہی وچہ در سنات الہی ہے حبسندار انجھایا رہو یا دنی الفسک اظہار ہو یا سانون اپنا اصل حصول ہو یا جان ہی حصول ہو یا جد کئی دی ہوئی منادی اس نندار انجھا دے چل میر الشاہ اظہار کر ان اتھے تن من مزار کر ان	بن ختم بکرم سہند ادا مار پیا چون جراتی سے بے جام وصل محو رہو یا اس سستی مارگوئی رک کیون ص طمع چہ در اہین کئی غفلت ت بھلائی الانسان خبر سنائی ہی جاو بکھر حدیث گو اہی دو جگ چہ دل ار ہو یا ہین شادی غمی نکائی وچہ ضامن آپ سول ہو یا جن انجھو نال نکائی ساڈی پیت دماندی عادی چہ دلی آن بجائی سے در صابر ہے دیدار کر ان جس مندی گل خدائی سے
--	---

راجھا ساڈا میرنی کیون چاک کہیندا

سینوئی تسین سیواس راجھے لون چاک نہ کہیو تخت ہزارید احرم سائین اسد جہا مینون ساڈا واہ اسد اقرب کمالی ذات صفاتون رتبہ عالی مین اس مٹھیان بھلی گاتون کس گاتون چھریاں تھول بھلان آجھ چپ چپا تاجان گور سہریا تانین جاتا میر الشاہ تن من بلہارے باجھ راجھے یار سار	ہو رہو دامگیرنی کیون چاک کہیندا مین نہٹ کہینی میرنی کیون چاک کہیندا ویکھو لا نظیر نے کیون چاک کہیندا سانون معاکرین تقصیرنی کیون چاک کہیندا چشتی اہل فقیرنی کیون چاک کہیندا کون بدھاوی دہیرنی کیون چاک کہیندا
---	---

راجھا ساڈا پیر

اماہی میر مرزا والے تیرک چہرے آن ستایائی چخو دستیان مین بالی بھڑکی مینون سخی آن جگایائی ڈھونڈ پھر پوچھ بے کاہی بیتان کمالی نام سداہائی چھڈیاں مینون مرگہر گیان انجھان دندے گل لایائی	بال چواتی تیری عشق انوکھے میرا تن من بھوک جلا یائی رلف کمان تیر تینا اندامیر پوچھ جگر دے لایائی روزار لداتون ساک ساڈا یون کہیر مان شور مچایائی کر کر نازیاں ہزاران بیتان نال تیر نہون لایائی
---	---

میر الشاہ کی دوس کسینون بن جو لکھیا بہر پاپائے  
آہونی ہر دم رہندار انجھانے میرے ساہمنے

آہونی چلیا عشق دا جہا انجھانی میرے ساہمنے آہونی ہو یا ساڈا ماہنجان میرے ساہمنے آہونی اک سنبھاند اسانجھانی میرے ساہمنے آہونی چھڈ دینا والا انجھانی میرے ساہمنے	احد ہو کے میں بجائی حمد ہو کے شکل دکھائی آن عشق دیان چڑھیاں فوجان و تھالیان بن بن جتل ویکھان باہی سدا ہر رنگ پوچھ آپے و سدا میر الشاہ گور کمال بھڑیا جی مین راجھا سر پر پھریا
--	--



دیکھو عشق الہی کیا رفتار اگد صابر دیو کی نظر  
برہون بھوک حلا یا میرا تن میں اگد صابر دیو کی نظر

اوہ ما سگر سیانان میں بالیانی	اوہ ہرنت دیکھو کستی خاک نمائی
کدے صابر پیارا دیو سے آن نظارا	ناہین اسکر باہون کوئی ہو رہا ہارا
جائے قسمت والی پوسے پریم پیالا	کوچہ کلیر والا سیو عرشون بالا
کدے صابر پیارا دیو سے آن نظارا	میتان او گنہاری کوئی عذر نہ چارا
میرا سبھ صبا حین اوہ نام وظیفہ	سیو گنج شکر دا وہ تان خاص خلیفہ
کدے صابر پیارا دیو سے آن نظارا	میرا کجہ قبل اوہ پاک دوارا
سوہنا دامن لاکے میری توڑ بھجائے	سیو نام خدا دے کوئی جا کی سناہے
کدے صابر پیارا دیو سے آن نظارا	اوہ درسن کارن ہو یا جیون بہارا
صدقہ گنج شکر داسیون درس کہاں	میرا شاہ میں ماری اوہ ہرنت دھائے

سیو چند سورج ہتھین اوہ داروپ نیارا

کدے صابر پیارا دیو سے آن نظارا

توڑی پیت پرانی سانوں جاہی سہلا یا	آوین پتھ پیارے ایدہ کیون چر لایا
سیکر درس کارن میتان جوگ گمایا	کھولے بال سرید تن بیوت رمایا
من موہ کر لیتھ کناہین سار دلا مذی	ایہو رسم قدیمی پیاسیدر داندی
پیا اور بھادین لگی پیت ہرا ندے	میتان باہجہ دماندی ہو یاں تیری باندی
کیکے قاتو ایلے امین چند بتن پر کھولے	جان الستم والی پیاسی بولی بولے
سانوں ہکڑ کھادین کھول اکھان چولی	لاکے عشق چو اتی تھائی سیکر چولی
ماری ہجرت سیکر نکل کھلڑی کیسان	میری عمر لایانی کوکان لیں بیسان
کھج عشق تھیکر نے دس کی میں کیسان	کر کے لیسان باہین دہی کس دیسان
پیاد تان ہو یاں رو رو یاد کر مندی	تیرا ہکھ دیکھنے نوں میری جذبہ ترسندی
لگی بجاہ ہجردی میری جان جلیندی	کنین ہنکٹ صلدی کدی مول شندی
اونہون جرم کرم دی اکھان کھ سکھ سار	گل پلڑا پاکر چیلان صابر دوارے

صدقہ گنج شکر داسانوں پار اتا سے

دیکھان درس پیا دامیرا شاہ بلہا سے

کر دایے پرواہیاں لنیند سار نہیں	سیو اچ گھر آیا میرا یار نہیں
---------------------------------	------------------------------



اوہد کنت کے چھوڑے میان پھوک جلائی	سچھے اسے باجھون دو جا دو اور نہیں
سیونام خداوے اکھو جاکے کوئی	لاکے سانگ ہجر دی پیا مار نہیں
اکن ہیاگ چکیر لیندیان کنت کلاوے	میون ردون باجھون کوئی کار نہیں
کے آل پیا ریا آئی جان لبان تے	غزائل کہلو تا لینداوار نہیں
لگی پیت قدیمی پیا اور بخا دین	ایس فانی دم دا اعتبار نہیں
میران شاہ سرداران جاکے صابر دے	ایسا کون ہے جیون ماتا نار نہیں
کدی توں آدین پیا جند جلی میان نت رنہدی نظاریدی تانگ ملندی آس	

تیری میری پیت دھرا ندی	کون چھاندے رنہ دلاندی	مین نیت کے چھوڑے سوا پیا جند جلی
عشق تیرے دل دل گھیاں	تو تیری نے مین مٹیاں	مین ہوئی دیوانی جلی پیا جند جلی
سے کالہ دیاں سب سیاں	نوشوان کلاوے لیاں	مین عاجز رہ گئی اکی پیا جند جلی
بسر گیان مینوں ذات صفات مان	روزا وڈ لیکان تیریاں داناں	مین گھر چھوڑ دی ملی پیا جند جلی
ملان نہٹ بید گھیرے	پچھہ پچھہ باری مین سنجہ سویرے	مین خبر کہے نہ گئی پیا جند جلی
جاو سیو کوئی موڑ لیا و	میران شاہ لون درس دھاو	تالیوں بات سولی پیا جند جلی

### مین ہو گئی وی سجن بلہار

مین بردی توں صابر میرا جانی کچان رس تیرا	ہووان شکر گزار ہو گئے سے سجن بلہار
برہون جنگ پی تن سیکر مین چکیاں رہیرے	ہن لی میری سار ہو گئے سے سجن بلہار
چل جیوڑا جھٹھے مین لیدامیتیم باجھون ہون رسدا	کریے جتن ہزار ہو گئی سے سجن بلہار
چل بل ہویان بھسم کی ڈھیری گنج شکر پیتیری چری	آن پڑی دربار ہو گئی سے سجن بلہار
پیتیم کارن جو گن ہووان صابر در جا کہیاووان	رووان زار و زار ہو گئی سے سجن بلہار
میرا شاہ دی سن عرضوئی او گھناری گن نہیں کوئی	شوہ ہیک لنگھاوے بار ہو گئی سے سجن بلہار

### سیونی سیکر پیار سے بہت دن لائے رو رو رو میں مین گواے

کھڑن لپین کیتا باسا	سالون دما ناہر داسا	نال کرم دی آکل لایے
آبی سالون آپنے کیتا	نال آدائین من جت لیتا	ہن کیون ساہون مین چھاپے
ہے کوئی ایسی چیر سیانی	جائے کہو میری پریم کہانی	آپے لایان تان آپ چھاپے
سیک جھان لاکھ ہزار ان	جو من سیاون کرن بہار ان	علم عقل دی پیش نہ جاپے
داہ داہ اسدی بے پرواہی	اکہان الٹی کہیں لہائی	اکن سولی پکر پڑ جائے
میران شاہ مین ہر گن گادان	دم دم صابر مین مٹا ان	جیون عالم سیس نوائے



مین تیکر بلہار سے پیار یا مین تیکر بلہار

مین ہاں او گنہار تھا دین برتون نانہ بھلا دین انہر پھر کے بل پوڑے متان مین نال جوتے وہ وہ تیری ناز انوکھے سانوں لکھتے پندہ دھوکھے ہر دم اچھو عرض ساڈی جو مین جیکر تاجی تھا ڈی عشق تیریدی ریز بچھانی سرئی قلبی ہو ردھانی آپیا ریاسن دیوں نظارا سر پر سجدا موت نظارا میرا شاہ جل حال سدا وان تن من جیوڑا گھول گھول	آن دیون میدار سے پیار یا مین تیکر بلہار طختے دین ہزار سے پیار یا مین تیکر بلہار توڑے قول قرار سے پیار یا مین تیکر بلہار کرم تیرا درکار سے پیار یا مین تیکر بلہار ہے تیرا چمکاتے پیار یا مین تیکر بلہار ایہ دنیا دن چارے پیار یا مین تیکر بلہار صبار سے دبار سے پیار یا مین تیکر بلہار
---	---

بدتان ہو یاں محرم یار آہن سانوں درس دکھا

عشق تیریدی وہ بدیانی تن مین تیکر بھاکھ کافی اچی جڑ کے ماراں چالکان پھر تیریدیاں سینی سالکان پکھڑا تیرا قطب تارا دیون سانوں آن نظارا رہل سیان لاون لیکان مین نت تیرا راہ اولکان سول دکھان پائے گیسرتوں لنگیندا اور پیڑی بھرتیکر بھجالی میری صورت نظر نہ آوی تیری میرا شاہ مین پریم ستا بدل پر بدل غذا چھایا	دیتان بھوک بھلا دی آہن سانوں درس دکھا دترئی سرت بھلا دی آہن سانوں درس دکھا پیار یا نام خدا دی آہن سانوں درس دکھا آہل ناترسا دی آہن سانوں درس دکھا کرسان جہان فدا آہن سانوں درس دکھا مین ردوان کس درجا دی آہن سانوں درس دکھا مین سے چھڑلاوے آہن سانوں درس دکھا
--	---

تسین دیکھو ناز پیاسے سے جاکے ہیاناں نظارید

سانوں تھان مکان دسد آخو دم ہر جاوچہ دسد کتے نظر و نظر نہال ہو یا کتے غوث قطب ابدان ہو یا کیسا دل چل کس چایا سانوں عشق نوکھالا یا ہے کتے پس من گل لائیڈ کتے پکھڑا آن چھایا کتے شاہ جیلانی پیر ہو یا کتے ہستی اہل فقیر ہو یا جد میرا شاہ فہمید جانی پکھڑا دسد دید ہوئی	کتے ہست کتے لست کتے سیو پھو طور ادا رید کتے چاکر سیر پال ہو یا کتے دیند پتی ہزار پیسے الانسان سرستیا ہے پند و پکھو سو ہندی سارے سے کتے سانوں بھرتا یڈ انہیں سندا کہہ دکھارید کتے مین بھی دامنگیر ہو یا وچہ جاکر شہر ریڈے جان دید جوی تان عید جوی آج جاکے جاکے لکارید
---	---

سیر مین پیاسون لگی سیر گئی لاج شرم

مین جی تاکہ رنکھیری وہم خیال ہلاک شرم چار نینا ندی ہوئی لڑائی ہستی میری بھوک جلائی مین دکھائے کیا چمکارتے سکار کھنیتان فوناری	اہنہ گیا سارا بھرم لبر گئی لاج شرم دیکھو نینا ندا ستم لبر گئی لاج شرم دلشون کہو یا ہے غم لبر گئی لاج شرم
---	--



پریم بنامیون کاندہ میرا تانین لگے تیار چھپاتا	مین سمجھے راز اکھ لبر گئی لاج شرم
مین گھولی میری جان صد قہرے یاد کھاندے مین چکر	ہو یا اللہ واکرم لبر گئی لاج شرم
غین بنیاندا اکھیا پردا مین لوبن لوبن جت نہیں کرا	اوسے بنیاندا قسم لبر گئی لاج شرم
وہ وہ سدا بہا کجگیر کیشا ہج آئے دھیرے	یار سچے دے قدم لبر گئی لاج شرم

### ہن مین موہیان دیکھانے تیرے

ایسا ناز نیاز دکھایا کرا دھلا ملک دل بھر مایا	چاکے پریم بکھیرے ہن مین موہیان دے
وہ وہ پیار یا بے پردا ہیان کول دھین کرین جانا	مین ردوان بھر سویرے ہن مین موہیان دے
اول آخر باطن ظاہر تیرے تون مین مول نہ باہر	خاص لالو چھو دیرے ہن مین موہیان دے
جان آدم دارو پ بنایا انس ملا یک سیر نوا	بدلا سکھ نکھیرے ہن مین موہیان دے
مین بروی تون صلح ساڈا دھین سیر مین دوراڈا	اپو دکھ کون بکھیرے ہن مین موہیان دے
جانت گورنے بھر م اٹھایا مین نکلی تان مین چھپایا	مک گئے جھکے چھپے مین مین موہیان دے
میرا شاہ مین مے مونی جان بادی رحمت ہوئی	مین کیتی دورون تیرے ہن مین موہیان دے

تانگہ نظاریدی سن پیارے میان دے ساون تادی ہر دم رہندی تیرے ہن مین موہیان دے

دیس پیادی جیکوئی جلاوے نام خدا دے خبر کیا	سوئے ساروی
عشق پیاد چہین نہویندا شام سندر کدی نہ لیندا	مین دھیاروی
مکھ دیکھن بن جوانی لوانی صل علی ترا حسن نوزانی	چکے ختاری
میرا شاہ کہو بھیکہ سیانوں مین جہانین لاج تون	مین بکھاروی

دسیونی کوئی سکھ سیانی کب گھر آویگا یا میرا

تانگہ سیارے مینون ہر دم رہندی	سانگ چھوڑیدی مین ولوچہ پھندی
-------------------------------	------------------------------

بن دیکھے میان موہیان دیوانی کب گھر آویگا یا میرا

مدتان موہیان پیار یا مول نہ آیا	مین دھیاروی ردور و جہم گوا یا
---------------------------------	-------------------------------

نظر آوے اوہدی شکی نوزانی کب گھر آویگا یا میرا

جاہوئی کوئی انک سہیلی	باہنہ پیارے میرا ہور نہ سہیلی
-----------------------	-------------------------------

آوندی کوئی بھیج نشانی کب گھر آویگا یا میرا

اوگن ماری میرا عذر نہ کوئی	جویت چاہے پیار کرا سوئے
----------------------------	-------------------------

رہنکیا ندی قدر سحانی کب گھر آویگا یا میرا

میرا شاہ پیار سو یو پا دے	اس مے تون پہلے مر جاوے
---------------------------	------------------------



رحم کرے پیارا آپ رحمانی کب گھر آو لگا بار میرا

سیو تاں کچھ بھندی رہندی در سن دیکھن لون

جی سا جن میکے پیرا آوی جرم کرم واسطہ کلمہ جاوے	مین لکھ لکھ شکر کرندی در سن دیکھن لون
نال بجن دلیان لادان کسنون لدا حال شاوان	جان جدایان ہندی در سن دیکھن لون
دیکھو سیو بجن کے کارے پکڑ غلامان دل ل مارے	مین دردی سانس لبندی در سن دیکھن لون
سرفرتے جند قربانی جی دیوے کوئی بھیج نشانی	مین جادوان اٹھدی ہندی در سن دیکھن لون
میرا شاہ ہے سا جن پاوان ہارنگار انوپ بنادوان	ہتھین لادوان ہندی در سن دیکھن لون

ہو پایا کھر آجند تیری دیکھن لون مین کیتی تیری عشق دیوانی ہی کوئی تیری پور نہ تانی دھڑا جنت لاجند تھے

ہجر تیری کی کہ پیری بس گئی سب بدہ میری	اتنا تیرا ہو پایا کھر آدے جند تھے
روز ازل سے اکھیاں لایاں ہن کیوں کر دیا رخ لایاں	لگیا ندی اوڑ جھا ہو پایا کھر آے جند تھے
میرا شاہ جو مین سنگ پتی ایسی نال کسے کیتی	دیتان بھوک جلا ہو پایا کھر آے جند تھے

مستیک دیکھن لون ہو پایا کھر آے

پیا سانوں مندر بول نہ بول مین جا کر ان بلسار پیا سانوں مندر بول نہ بول	دو گھناری پنٹ کمینی جان صدقے مین پکینی
تو نہ بول نہ بول مین جا کر ان بلسار پیا سانوں مندر بول نہ بول	تو نہ بول نہ بول مین جا کر ان بلسار پیا سانوں مندر بول نہ بول
کیوں کر دیا ہن رول پیا سانوں مندر بول نہ بول	کیوں کر دیا ہن رول پیا سانوں مندر بول نہ بول
آوین اساوڑے کو پیا سانوں مندر بول نہ بول	آوین اساوڑے کو پیا سانوں مندر بول نہ بول
تو نہ بول نہ بول مین جا کر ان بلسار پیا سانوں مندر بول نہ بول	تو نہ بول نہ بول مین جا کر ان بلسار پیا سانوں مندر بول نہ بول

آوے پیا سانوں دیوی نظار مین اری نت بہند او بکند اچا

عشق تیرے کھیل کیتی	کسنون اکھان جودلی پیتی	ہو کر سید اعذر نہ چارا
دو گھناری میرا مان نہ کوئی	مین اری آئے لایاں بھجا	نام خدا ہے پیت نہ توڑین
دو جگ چٹکے مین تیری ہوئی	ساوی غینا ندی پنٹ پھونچا	پنٹ کمینی منون ناہ بسارین
مین تھی برے ہو گھیرے	مین لکڑی پیا دھن شیکر	تو نہ حاکم مین دھیت تیری
	کدے بھون تابلول دزا	



میں بن مینون چین آئے	میں باری تیرے گھر سے	دو پہرے سے بھر کن بھا میں
	میں نمانی نون ناسا	
میرا شاہ دی آس بھاوین	نال کرم سے جہانی پاوین	ایسہ دنیا دن چار دھڑکے
	اسین فانی نون آپ بھا	

جمن گل لہو کو نکھڑا نون گل

ایسے چھو نکھڑے کھیتے کھارے	عالم فصل روئے سارے	گئے جتیرا نول
ہر دم اپنا کرم کساوین	او گن سیکر چیت نہ لاوین	آوین آسارے کول
بکھڑا تیرا قلوب ستارا	کہوں کہوں نکھڑا نون یون نظارا	تن من پسان کہوں
درد و کھان نے کھائی کیتی	شکر کیتا میں جو سر بیتی	نون کہوں نہ منہ بول
میران شاہ میں کہوں کھائی	روز از لدی پیت جو لائی	ہن کیوں کروا دل

جے میں لایاں تا اور بھاوین میں کو چھڑی نون نے گل لاوین

آپے میں مینا نال جوڑے	ہن کیوں کروا توڑے چھوڑے	میں سترے نون ناسا وین
پیارے	جے میں لایاں تا اور بھاوین	
ہنوں نوان ہنیں ملو قد بھی	جی نون گرین پیار کرم کر بھی	ساوون منون تا و بھاوین
پیارے	جی میں لایاں تا اور بھاوین	
تیرے جھیا نہ عالم سارے	میں باری تیرے گھر سے	برہون چلی نون ناہ جلاوین
پیارے	جے میں لایاں تا اور بھاوین	
میرا شاہ میں نت دی بردی	ہر دم سجدہ میں دل کو دی	او گھنار دی آس بھاوین
پیارے	جے میں لایاں تا اور بھاوین	
دو جگدی میں پیت بھائی	ما بابل دی ریت گواہی	نون تخت ہزاری آجاوین
پیارے	جے میں لایاں تا اور بھاوین	

کدی آوین و گھنار ایا میرا ترسی ہی جند تیرے کو چھڑا نون

راہ تیرا پندہ او کیاں عشق تیرے لایاں کیاں	آن لیں میری سارے گھنار ایا
جہان میں اکدم غافل تھیو ان پال دی سون مول جیواں	درتے ہر بہت سارے گھنار ایا
سنگ چھوڑی سیسہ دی کھنکھن پٹیاں میں منول کھائی	آن دیوین دیدار دے گھنار ایا
چلو قد بھی میں گھنار دی تو اتری ہی ذات ستاری	نون اورک بخشہا رے گھنار ایا
جی لہا پنا کرم کداوین چکر پیر میں نون گل لاوین	کی اعتبار دے گھنار ایا



<p>میران شہنشاہ برہون تری خواجہ پیر کے جگہ جگہ</p>	<p>چشت کمال دوارے کسانڑا پار</p>
<p>کدے آوین دے کسانڑا پار</p>	<p>کدے آوین دے کسانڑا پار</p>
<p>آپا لے سار میری سینے نال لگے جان میں ملک عدم نوئی تیر لطیف میں تانگہ لگائے میں قدیمی بال بانی وحل بھر دی بدہ نہ جانی رکے سیان مارن لولی میں تیر توں جان ہے گہائی برہون لائی سینے کافی آپا مین ہوئی دیوانی میران شاہ وحل بھر دوارے پیران کھان دے کدے سارے</p>	<p>ہیں توں ساتھوں کاہنوں لگد لپٹے دھن لگے سخن اقرب آپے دسین بیٹھا ہکے چپکے میں تیکر نال بیت لائی پنجے پیر مسکے ہن کیوں کروا مین جدایان آپے دل پھر مکے خاک کیتی عشق تیکر پیرا پیرا ہوک جلاکے پورے ہو دن سب طالب اسد در پیر جاکے</p>
<p>کرنیک عمل کر بیٹھ کوڑے مین دیس پرانے جانا مین</p>	
<p>جدا دھولی لڑ جاؤ گے مڑا جتے پھیر نہ آؤ نا مین سب اچ کرین مضبوط کوڑے جس کارن بیٹھ جانا مین سرخندان مارن طعنے فی کی ہو کر سید جانا مین اک تیری جان اکیلی ہی سب عقل فکر اوٹھ جانا مین تیر اکھین نال دھار کوڑے مین مور کہہ خار کھانا مین میتن چمخے تندہ پایا ہے ہن دس کی نال لیجنا مین جد خالص سول دیس ہے مین پھر کستون نگہ کھانا مین</p>	<p>جان لائی در پرانے سب کہوں کج جہانگے کر اپنا آپ ثبوت کوڑے سب کت لے کر اسوت کوڑے میتن جانا دیس بیگانے فی سب چھوڑ دے رہا اوتھے تاکوئی انکس ہلی ہی بن خاوند ہو رہی ہلی سب سیان ہلکڑ سچا کوڑے بلاون رنگار کوڑے دل سیان تھن لایا ہے جن کیت داج رنگا یا ہے کیون میران شاہ رنگ میلے شوہ جانا جہاں جہاں</p>
<p>جھانٹون پار ملے بھاگ اٹھانڈے ایچھے</p>	
<p>نصیر میر گھر بسے جھانٹون پار ملے غیر کوئی ناوے سے جھانٹون پار ملے رمزین پار پرکھے جھانٹون پار ملے مکہ کا سردی جھے جھانٹون پار ملے اوہ نار سدا سکھ بسے جھانٹون پار ملے پار کبھی میں بچے جھانٹون پار ملے بھید کوئی ناوے سے جھانٹون پار ملے</p>	<p>جد میں سی تہ لبر ناسی میں نکلی ساسب گھر بابے میں تو مار چھاٹان سیان پریم نگر چھوچھو ستیان چادر ہوک سردی سکی اکھیاں کہول تماشا دیکھی جب سر جھاپا جھاپا دھند دی حد توں لنگر جھاوے ساہو رپی بر مار گواوے سرت ہما گن جل چیت لاد لہو جیت کہو جیت عمر گوائی جاناوے گھر دے جاتی پائی پڑھ پڑھ دیکھ کتابان چار میران شاہ بن ست گور پیر</p>
<p>دے کمانی پیر لوار یا د طنان توں مور جھاران</p>	
<p>تیر پیر پیر دوارے دیکھ چنگیری میں نت ملیا باہل دوارا</p>	<p>جان میں دیکھان تاسر داران دے کمانی چپکے والڑیا تسین دے چپکے دیان داران دے کمانی چپکے والڑیا</p>



سے گمانی چیکے والے دیا	میں جھپیان لاکھ ہزار ان	سے جھپیان ہون ہون کوئی
سے گمانی چیکے والے دیا	جیون کو بخاندیان داران	ساڈے ہاندیان سب اٹھ گیلان
سے گمانی چیکے والے دیا	آن لستین میریان ساران	لو سیان پاوان کاٹ اوان
سے گمانی چیکے والے دیا	کس در حبار یکاران	میر انشاہ چل کہہ سیکہ سیان

وہ ظنان نون مودہ ہماران

کہول کہو نکٹ نون دیکھ سارے میں طالب ایدی مان

اک پلے بکھریکھن کارن میں پر سو سرداری مان

اول آخر باطن تر اظاہر دیو چہ وہ ہونڈن کیرا	ایہ دنیا ہے میں کسیر امین اگلی بات بھاری مان
اکنان ہس ہس گل لاون اکنان کر کرناڑد کہاؤن	میں دگلی نون مکھ لاون میں نیچ بندی کس دیا
ساہور پور دلو کوکے کی کہیا میں تری سوکے	درس دین پاس کھو کے تن دل ہاتھ لپاری مان
سے نالہ دیاں سب بیان نال کو تال چہ پچا	او گھنار میں کڑی ہیان رو رو آہین ماری مان
پنٹ کمینی او گھناری بھر تیری ہوئی بیماری	آپار پاس کر کھکاری میں پنا تن من ساڑی مان

میران شاہ چل درس پاوان سر صدقے جند کہول کھاوان

کرم کرے تالے گل لاون میں بندی اس درباری مان

وہ وہ عشق پیادار نور میں دل آیا کر کے شور	نوی عقل فکری دور باہون باری نہ ہمدامور
برہون بال بہو کالایا میر تن من بھوک حلا یا	کیچا بھر اتر چلا یا باہون سپا طلب نہ ہور
ایس عشق کی آشتانی میں تون کی تیر جلا	براک لاون رنر سہائی باہون سپا بھر ہور
دیکھو ایس عشق کے کارے بھلے عالم کتابان سار	سہی کر چترائی تارے دچہ بعلد سے رہندا ہور
جانیوں آیا عشق میدان بھل گیا سب نام نشان	ہن میں پیار الیا بھان آئی لک حسب کچد دور
محل عشق چہ تاری لائی ذات صفت نہر سیا کائی	جان لاند چہائی پائی آواپ نہیں کوئی ہور
میران شاہ شہ تون بھار میری آن لستین ہن سار	دلے کہو لے سب ہزار جہون لکری عشق شکر

بن در تن بہت دن بیٹے سے پیارا اول

بجاء عشق دی تن من بھکے	برہون سانگ سینے چہ رزک	سکھہ چہور اسان دکھ لیتے
بھر تری میری سدہ لبرانی	تپ تپاری رین بہانی	ساڈے بن غنا تال بال سینے
سن پیار یا میں ہویان دیوانی	لڑ لگیانڈی میں قدر نہ جانی	چوٹے قول و ہرم کاہون کہتے
پچہر پچہر ماری میں بید سیانی	عشق دے ارد نون رتے جانی	جنھان پریم پیالے پیتے
دہری رات کوڑے ویلے	وہوزہ ہری وچہ جنگل بیلے	لستین کن موت سن سنگ پیتے



میران شاہ جل سبب نواوان | بھیکہ چانون حال سادان | ہم مارے تم جیتے ..

سے پیار یا اول بن درین بہت دن بیتے

<p>دل مل چلو سہیلیو سے کر نال ضرور عشق انوکھے ڈھول سے گیتی چکنا چور پھلے کون فیکون تون کیستا ڈھول بھول وچہ بیٹے شہر و کیتا آن نزول جان چڑھ ویکھان ڈھول نون جاندا ہوا سوار سیو عشق فرس و اباد شاہ بنیا ندا سردار مین روز اول کان ڈھول نون رو رو آہن مار فی مین جالی اس کے پریم نے جالے صبا سوار صورت میری ڈھول دی صورت ذات رحمان سیو کیتا او پہلے آپ نون چہ حضرت اللہ شان سینوا گپ سہیلیو سے کر دل سے مین سینے سانگ فراق دی سدا ی ہے دن بین میران شاہ مین ڈھول ادیکھان جال جمال حال سادان روٹکے بھج نیازان نال</p>	<p>ڈھونڈ لیا سے ڈھول نون جسد سبب ضرور مین اس کے بھر فراق نے جالی دانگ کو طور مین کلہ پڑھیا جان کے سنون پاک مہول سیو مہمی او گھنار نون ہو یا جمال حصول اول مین دل مکہ نمودا کر دی حال بیکار اچھے رات سراج نون سمی مان بلہار کر دے پردا مہیان مول نہ لیند اسار سیو پٹ مکینی جان کے دینداناہ ویدار او موصن قدیم ہے چمکے ہر ہر شان ڈھولیدی اس ناز نے جالیاتن مین جان با جھ پیارے ڈھول سے مول نہ چین کوئی ملاوے ڈھول نون سر دیوان جے لین وچہ اجمیر شرف وے حشتی پر کمال نانون موصے ڈھول دامیکہ نال جمال</p>
---	---

تیسے عشق نے پیار یا ماریان کدی دین گیتن پرواریان

<p>گلی بیت قدیمی پالے سے ہر کے گل لالیان آدین رہ کو داسے پیار یا کیتا قول نہ پیا دیا پالیا میران شاہ مین احسن قدیم دی</p>	<p>کاہنوں مویان دی جند بانی تیسے عشق نے پیار یا ماریان اک مہیون نمائی بھالیان تیسے عشق نے پیار یا ماریان مین پردو جہان مان نون وار یا تیسے عشق نے پیار یا ماریان آدین بھجیان زمان والیا تیسے عشق نے پیار یا ماریان تینون قسم ہے جی کریم دی تیسے عشق نے پیار یا ماریان</p>	<p>لیٹھری گل نون ہون بریان ہو رہا کہ لب بندیان عریان میتان وچہ جہا لیاں ماریان بے لکے پریم کٹاریان وے نیدار مین موٹی بلہاریان</p>
---	---	---



پیار یا سو یاں دی تیری بنیان توں نثار

جان مین لایا پریم نظر ارا	پر گٹ ہو یا عالم سارا	کھل کے سب ہمدار
کئی بنیان نے کیتی کاری	چمک دیکھن فن ترن سار	مین جیسے لاکھ ہزار
جامین لایا مین چکر ا	عشق سانوں تالیوں لکڑا	توہین جھانوں ملے
کہوں کہونگٹ توں دیکھا دین	نال کرٹے ناتر سادین	مین مرنے اوگھنار
کر کے ناز توں ہو یوں نرالا	اسین پردیسی توں لیا نوالا	لئیں مٹانی دی سار
میراں شاہ کوئی ہو نہ حیللا	بھیکہ پیاد خاص وسیلہ	مین کرسان جہاں لیکار

ترن انجیاں درمن دیکھن فن آن یوں دیار

سبے پیار یا مین برین مندین	اورنگ فن میں تیری بنیان	دل توں تہا لبار
آؤنی کوئی انگ سہیلی	جا کہو کوئی سادے بیلے	مین کرسان جان نثار
سب ہیان گھر گنت سہاویں	پتھر سانوں من ہنہیں بھلاویں	کر رہے حسن ہزار
عشق پیادے دل لکھیرے	حال حقیقت داری میری	جائے کردا فھار
من پیار یا مین عاجز ہوئی	کہہ کرکول ملدی ڈھوئی	باجہ تیکر دربار
میراں شاہ چل بھیکہ منیاے	دین دنی دا مطلب پیاے	چستی ہے سرکار

پیا دے ملن دی تانچہ بنیان توں رات و نئے فی سبھ ہندے

مانگ بھردی دل دی اندر مین کھیا رچی ہندی	کہی کہی ایں پیار اسنے آویں لکھ لکھ شکر کریدی
بے جا کان تاپاںش بھیر مین حالی رکھ کریدی	کرن سوچن نکل بھریا مین پامندی ویچیدی
دن راسیوا و سیاں پوان مین گھریاں گھیدی	چہچ سنجی سانوں دل نہ بھاد مین نظر نیا رھیدی

لکھ لکھ مندرے بیکھ اساوئے مین دوس کستی دیندی

میراں شاہ مین کلیر جاوان میں صابر صابر کہندی

سانوں کہی تا کہہ دیکھا دین چایت رند اتیرا چا	مینون بنی کریم دا وسطائی ہنوں لاکھ اور بھیا
پیا آتش فداق مین جلا نر دل جلا	بہم رسید جان میں این وقت حشر بیا
تینڈ بھلا تھیں شالاکہ و سنجیوں روکے کہی	مور مینون مین بنیندہ آوے تیری سان پرچہ جیت لا
والشمس القمر ہے رخ نور صلی علی	خواب گاندی گوارے ہندو یاں ان فقر دا مہو دل

میراں شاہ توں اس قدری شوق دا جام پلا

تیری موری پیتہ برانی	سو جانے جو سگھر سیانی	جنوں لکڑی بر موکھ دادی جیبا
تیری بنیان توں تاپا کر م کا		



عشق تیرا دن رات ستاؤں	دُشیاں باجھون چہن نہ آؤں	میں رہیاں من جھکاؤں بیبا
	تیری بندیاں توں اپنا کر م کہا	
میں جیسے کئی پنج لکڑے	میں جیسا نہیں عالم سارے	میں دھڑا ہر جھکاؤں بیبا
	تیری بندیاں توں اپنا کر م کہا	
عشق سے کئے اکیل کیتی	مڑ پیار یا مین سار نہ لیتی	ایوین گئی بہاؤں سے بیبا
	تیری بندیاں توں اپنا کر م کہا	
میراں شاہ دی شرم توں	درسن دیوین آن اسانوں	ایہو دل دچھ چاؤں سے بیبا
	تیری بندیاں توں اپنا کر م کہا	

آوین کے سچن کدی آؤ گل لا دین  
 میراں ترسن کہیاں ملکہ دی دیکھن توں  
 سب کو الائجے سے تیرے سر پر چہل دی  
 تیرا عشق ہاؤ کہیاں سالوں چہن نہ دیندا  
 اکھاندے نال توں ہسداؤں رسدا  
 میراں شاہ چل اچھ کلیر نگر دی

تیرے باجھون میرا نہیں کوئی ہمارا  
 نام افسدے سالوں دیوین دے تھارا  
 میں نمائی کوئی عذر نہ چار ا  
 بھوک جلا یا میرا تن من سارا  
 فتمت سیاڈی تیرا نت افسے لارا  
 جتنے دے سے میرا صابر چارا

### دے توں آوین دے سچن

لکھیں نال پیار دے کا بتا دے  
 لکھیں بعد خطاب القاب میان  
 پہر بعد دعا سلام کہنا  
 کھلے بال بچال میں نال غم دے  
 ساڈی خیر بد خیر نہ مول لکھیں  
 ہنوں لاڈ کے پہر نہ سار لیا  
 بھاوین جان جان دلدار سے  
 مہنان جگ جہان اچھلنی ہاں  
 یتان بھر فریق نے سار سٹی  
 اچن چیت بیٹھی گھر ما پیا ندے  
 تیرا کہہ نوری سالوں خاص کعبہ  
 سے کچھ غریب محتاج دی جی

چھڑی جہاں دے یار دی جی  
 سالوں سکے اک دیدار دی جی  
 لیٹن ساراویار ہمیا دی جی  
 اوچی بیٹھ کے کانگ اڈار دی جی  
 ادھری خیر دے شگن بچار دی جی  
 کوئی گل کرین اعتبار دی جی  
 سے قدمان توں میں توں ار دی جی  
 نال پیر بچھوڑے مار دی جی  
 چلے جان میری تہوں وارستی  
 سے عشق نے مارا جا رستی  
 جے توں آوین تیار طواف کریے  
 کوئی پچھے بقصیر محاف کریے



کدی آوین سے دلبر او ہٹا ئی	تینون قسم ہے رب غفار دی جی
میران شاہ ندیم دی گولڑی مان	پاک پٹن والی سرکار دی جی
نوں کھر آجائے شام جین کلیان	
سیج سٹی نین نین آوے	مین باچون کچر مول غبھارے
سرخان اولہ پمان کردی	میں بولان کچر مول نہ دردی
پاہندی پندرت رو پر چھندی	وس پیادی مول نہ پندی
گل مالان بھوت راکے	جو گن والا بھیس بٹاکے
اکنا نون لاگل مایا ہدا	اکنا نون چھ پھان لندا
یا مجدوم علاؤ الدینا	دکھ سکھ مین پر ظاہر کینا
حضرت شاہ گھراچی پیارے	روشن نام تیرا جگ سارے
میران شاہ پی کت کن پاون	ساجن کمن مول نہ بھاوان
سے عشق تلیان پیار یا دین لے سارو دایان پیار یا دے	
میں سنگ میرانوں چروکا	درمن دیون جیون جو گا
کہے اسانول باگان موڑین	نام خدا سے پیت نہ تو دین
اکھ گیا پھر مول نہ آیا	کس سوتن نے دل بہر مایا
کہے اسانول پیار یا دین	قسم خدا دی بھول نہ جا دین
دھونڈان تینن لیس بلیان	گلوچہ پڑا عرض کر لیاں
برہون بجاہ جی تن پٹکے	سانگ ہجری سینے رڑکے
ہیکھ پیامیں تیری چیری	لج شرم رکھ لچو میسے
میران شاہ نون عشق ستایا	کامل پیر ولی مین پا یا
درمن دیجا میں داری رسیا	
من موہن ہم سنگ کیا کینے	انچرا پڑ چو نریا چھینے
سرت باری مین داری رسیا	
ہیم ہم سنگ پل بل کینا	کر داسے مس بس کر لینا
رودت داری میں داری رسیا	
جب پیا پر دلیس سداست	دھونڈ پیری میں جھنا کنارے
ت پھاری میں داری رسیا	
چلو ری سکی اب ہر کے دوارے	



جان میں اپنا پیغم پاؤں	سارے سبھی مل منگل گاؤں	سبیں لیا کے چرنی لاؤں
	ہون بھاری میں داری رسیا	
میران شاہ چل سیکھ داری	کر کر پا چھوٹے پار اتارے	ورسوں دیکھن کو بجائے
مدستواری میں داری رسیا		
دیکھو رسی کی ذرات عشق دی جس کھر دیو چھوٹے		
نیون آتش پکڑ چالی دیو چہ آن جلا سے	دین دنی دی خبر نہ رہندی بخود دست بنائے	
اول عشق ذات نون ہو یا کون فیکون کہا یا	جو کچھ باطن دیو چہ آنا پر گھٹ کر دکھلایا	
مے گھونگٹ نورانی مگرہ پر احمد نام دھرا سے		
برہون جنگ پیو چہ سینے خواب لیختا کی	ناز انوالی شکل نورانی پوسختی دسائی	
دیکھن کارن حسن سخن دامر مرقمہ کرا سے ...		
عشق لینی دہشور کر خیدا جان مجنون ل آیا	باد شاہی چہد عابر ہو یا تن من خاک رو لایا	
کارن لپٹے یار جنگل دچہ سینے دھب جھا سے		
عشق شراب پیالہ ہر کے جان منصور پلا یا	کر سرشار انا الحق اسکے مگرہ نون چاہ کہا یا	
فارغ ذات صفاتون کر کے چاہ سنگسار کرا سے		
راہنما تخت ہزار یون آیا بن صورتو والی	وحدت دالی مری دا ہی موہی ہیر سیالے	
چاکان دالی شکل بچا کے چھیاں چیارن جھا سے		
اس عشق دی چال اور لڑی جس لاکے سو جاتے	باچھون عشق نہ خالی کوئی کی لمبی کے سیانی	
کسے مجازی کسے حقیقی عقل فکر ادھڑ جھا سے		
عشق اور اہمیت پیاد اگھان سولا نوالا	بن سر دیتان ناہین لہجہ اکھیر اپید زالا	
تن من جان کر سے قربانی پریم نگر سیکھ پا سے		
میران شاہ دربار الہی عرض کر سید ادایم	عشق ساقول مرشد والا ہے ہمیشہ قائم	
سید سیکھ کر سے جان کر پا عشق دلون رہجھا سے		
حق رنگ اکھیاں لگیان کو توں لک نہ رسیا		
باطن دیو چہ مرز چلا دین ظاہر اپنا آپ چھا دین	ایس بچھو شیکے پھیاں سے تن لک رسیا	
عشق تیر لوجہ لختیا لوی طعنے دیند ہی سب دی	مینون لک نہ سکیان سے توں لک نہ رسیا	
تن من جان تیری توں گھولان تیری بولی توں گھولان	مین شریان کیوں رکھیاں سے توں لک نہ رسیا	
خون قرب کھلے سب دانی انصاف سب دیا	آپے شیران دیان سے توں لک نہ رسیا	



جو کر میں سو سر پہ سنا با جو ن شکر نہیں کچھ کہنا	یہ پتیاں تاپیں کچیاں سے تو ن لکٹ سیریا
میران شاہ گور تو ن بلہاری اہو لین سیرا تو چہ لائی	جہریان ہنون وچہ پکیان و تو ن لکٹ سیریا

کئے میت پیار دیس جیا چل اٹھ چلے  
جہان میت بسا دیس جیا چل اٹھ چلے

اوسے کا کا خبر لیا و سس پیا کے چر فی لاہ	سو کہ سے کہو ادیس جیا چل اٹھ چلے
است دیاں جہان پاپان جہان پاپان	جد میں بال بریس جیا چل اٹھ چلے
تن من حال بھوت تون تن من بر سر تون	گھو چہ دارون کیس جیا چل اٹھ چلے
وٹان جاؤن جہان میت پیا رہتوں پر عالم سارا	گنج شکر دے دیس جیا چل اٹھ چلے
میران شاہ مطلب پادان جہان میت پیا رہتوں پر عالم سارا	کر جو گن کا جیس جیا چل اٹھ چلے

تم سینوں سچی کھر شام تے کیسے بھانک جی پیلو تھی

بھی دل میں ٹھنی کروں لہڑھن	گل پالنی چوڑون پناو من	جہان شام بسے تان جانی
کت جا کہوں پیا مانت نا	میں تو تیس دیادہ تو جانت نا	اب کہو سے سچی کیسے ناؤ تھی
ایسی آگ لگی تن بھی جلا	سدہ بدہ بھی گئی پیتم نہ ملا	اب صابر کے رجا تو تھی
چل میران شاہ در صابر کے	ہوئی تان کیلون جہان م	بھی رنگ بنا چھر کاؤ تھی

اب جو پیا موری انگن آوے ساتھ تھی ل لاکل گوان

سر ن پروں اور تن من دارون	بیتی کردن و کہہ میں سناؤن
پل پل چھن چھن در سن کارن	میں باوری شوہ بھیکہ مناؤن
اگن چھن کی چھن سے بناؤن	آپ پڑھون تن بھوت رناؤن
چلوے سچی کوڈ ہر جے کی دوارے	کر جو روں گک سس نوادون
انکے سے میتو نند سے چوری	انچھڑا پڑ پیلے گل لاؤن
میران شاہ جہان میت لبت	جو گن ہو کر اب وٹان جاؤن

میں تو سے بلہار پر مہب جی میں تو سے بلہار

تم ٹھا کر ہم داسے تو سے	تجھ کر پاپن کت نہیں مورے	تیرا نام ادھار
تو میں صاحب ہرت اکاسا	تیرا ہر مسندر ہون باسا	بڈو جہان کرتار
پر تھم پر حکم اگن جب لاگے	اکھم لھیا نے پر گٹ جاگے	احمد دیو او تار
اندہ نگر جب دیوت جارا	شب رعدت مول سجا افتار	کینون سب سنا
میتن ملو کو پو جاسے کئے	دیادہ ہرم کی سو بھانیتے	لولہ کی سرور



جن لوگوں کو گور کر مانا جو کوڑا پنا آپ پر رکھے آپ سے گور مار گ پادے میران شاہ کو اپنا صاحب لے	ہر مندر رکھنوں استخوانا جہان مورت کا میل دیکھے نفس دن پانچو چشت منادے او گن تہری گن کر مانو	دینوں سب کھٹار جیت مدد نہیں مار الگے بھیکہ دے مار تب نیا ہو مار
	پرہیز جی میں توری بلہار موسے پانچ پلک پرت نہ چین	
	سکھ کون سے موسے شکے میں	
پتیم نالکے کوڑ پستان میران شاہ کو چھوین نہیں آدے	جہاں کہو سکھی تہری بیتان ٹھہری تل چھین موسے نیرند آدے	ترستہ ہیں درین کو میں ترب ترب موسے گنت میں
بن موہن جہاں ہیکہ ہو سکے		
بن موہن میں بس کر لینان شام سب چلب میں بجائی شام بنان موراجہاں چلبستا جائے سکھی کو دہر سنگ ہو	من میں کہو سے درسخن نہ دینان وٹنگی دھنگ ری سدرہ لبسے رین دنان موسے کل پرت ہے اتنی بیتی تم تہری کھیو	چنوا میں چوروا کٹک ہو کر کانو نہیں مندر کٹک ہو کر چیتیا میں سالس کٹک ہو کر پیان چنوا اسک ہو کر
مین بن موری جگت اندھیرا میران شاہ جی پتیم آدے	سکے ملن کا چلو کھنیرا رام کر سے کہوں درین کھنیرا	تل تل پلک پھر کر ہو کر پھر پور چکر ہو کر
سائن بنی پت کر کہیری پتیم کو کوڑا سنا دے میران شاہ میں ہر دم چیری	دیکھن کارن چند سے میری پل چھین نت درسن فون مری ترب ترب ساری رین بھادے خاص غلام قدیمی شیکر	ردوت رین بھا نیتوں سے میں ملا لایا ندی اور بھنا ضامن بھیکہ پیا
پاینتون شیکر ملن دا چا		
سچے پانچ ترب میں بھاوے کون سے موری شکلی بیتان خواجہ حسین الدین درجاؤن پیکے درسن بن جہا ترست ہے	پکر جہن کر بھیان باوری ایسو چتر سلکے رین موری دہر گت چیتان پیرون پرون اور سپس نوان میران شاہ تل گل نہ پرت ہے	چچ سے موراجہاں دے پتے کر م سے میرن دے بیان پکر سے لکھ لکے
چچونی پایا موسے گن کیا سپس چرن دہر ق من دیا		



من ہوئے من ہر لینان	کت اوگن ہوئے درخ دینان	پیت کرت من بس کر لیا
ہار سنگار کرن سب بیان	ہی کارن میں بیکل بھیان	جہا بدیس وطن چھو دیا
کون ستے موری منکی بتیان	بہر ہر آئے ہماری چھتیاں	اگ لگی تن تڑپت جیسا
بن پتیم میں ترہیاں دیوانی	شام پیاموری قدر نہ جانی	ایسے چتر کو دیکھل کہلیا
میرا شاہ بی نظر آوے	ہاتھ دھرون کہیں ہاتھ نہ آوے	ہریم نگر کے پاس لیا

کیسے کہیونگی بھاگ سے بن سیام موری

سنورے سکی تن بھڑن بھانین	آئی لبنت پیا گھر ناہین	کینے ہمرے بھاگ
عطر عمیر کلال رلاؤن	جے پیا آوے سب چہر کاؤن	گاؤں میں ہس ہس اگ
ساس سدا میر نیان موری	سب کی چوڑیاں ہاتھ کی ہوئی	نند کرت ہے لاگ
میرا شاہ جے پتیم پاؤن	ساتھ سکی مل منگل کاؤن	سو پورین سو لاگ

کتے بن شام پیا کیسے کہیونگی

میتو پان پر ت مناون پیارے دھونا

۱۰

لپکے بار پیارے تم مالون	چھہ ہر بن کو چہرے جالون	تن بن گول گھاؤن پیارے
تم بن پل پین چہن نہ آوے	ساہو ہر بن نہین بھاوے	کی سنگ میں سناؤن پیارے
ورن کے سنگ بھاگ چا پو	سوئی سو مان جن چیت لا پو	میں کیسے من سمجھاؤن پیارے
سب کہیونگی کہیونگی	دھکت دھکت چھتیاں ہوئے	میں ہار سنگار جلاؤن پیارے
پتیم ہر ہر من چیت چھتیاں	چھرت اوگن فچہ چھہ دینان	نمری واس کہناؤن پیارے
میرا شاہ اب من چیت بھانے	شام سندھ موری انگری آوے	میں ناک سے انگ لگاؤن پیارے

راجھا تخت ہر سے داسا میں مینون ملیا

کت تن من گول گھا میں مینون ملیا

جان ایچہ چاک سیچہ گھر آیا	دکھ کی مسکے نظری آیا	انا لیان پاگل ہا میں مینون ملیا
سو ہننا وچہ سبیا لین آیا	ساؤن جیام وصال پلا یا	میں کردی شکر ادا میں مینون ملیا
اٹھ ساؤن چاک ملایا	دل کے سبیاں منگل گایا	گھر گھر میں بدھا میں مینون ملیا
ماہی سیوے نال جو سدا	جھوٹے بھید دلانے دسدا	کر کے نازا دا میں مینون ملیا
میرا شاہ میں کون چچا کا	بھیکہ بنا کون پا رانا سے	کر کے لیان باب میں مینون ملیا

میں نہیں مجھے مان ماہی خون نشان سرور

ماہی ساؤن رنگ رنگیہ	میں جہا میں خاص و سیلا	ہے دلنڈے حصو ر
---------------------	------------------------	----------------







دنی القیلم خود فرماوین	جان دیکھان تان نظرنہ آوین	اتنا ترسا
جہندی میں سرت بلخالی	رو شیکر پر رہی سوا لی	خیر و صلد ایا
چہ دیوین لون آن دکھالی	خاک مجھیندے قذمانوالی	اسانوں خاک شفا
کنت کینرا محنتی ہو کے	مرئی دہائی پاس کھڑو کے	پھیر لئی بھیرما
میران شاہنت بھیکہ سناوان	صباہ سے در عرض سناوان	بخشو صبر رضا

آیا کارن ہیرال نی جو کی رمضان والا

جس راہون ایہہ جوگی آیا	اس راہون سہر کھول کھایا	میںون ہرم اسکھال
میری ہدی پیت دہراندی	دیو کھو کھڑی کھچ دلا ندی	دھڑا پاک جہال
تخت ہزارے چپ چپا	جان الست کہیا تانیں جاتا	جد آیا جھنگ سیال
ہیر کارن جوگی آیا	لیکھ جٹی دا یا ور ہویا	آج آیا گرن وصال
مستے ملک نورانی لایا	کھیر بیان لون لشکیند آیا	دھو عشق قدری چال
چلو سپورل درشن پائیے	نہیان تال میناندے لائیے	میں ہودان دیو بھہ بنال
میران شاہ چل حاضر ہودان	ولمون داغ بھر دا ہودان	میں طساں نے گل نال

میں ہیر پائیے کھٹی کوڑے کوئی دسو پیادو لیس

یخو دستیان خواب عدم دی	مرئی دہائی پاک اکھم سے	میں جان جاگی تان لئی
پایاندے کھربال آیا نی	میں کچھ ہون دی سارہ جانی	میں عشق لگانے مٹھی
سینے لاد سجن لون سوئی	اکدم جانیں غافل ہوئی	میں چہچہ سننے تون مٹھی
بھل گئے سب سیال لگانے	چھڈ گیا وہ دیس بیکانے	میں نا جانی نہ سستی
پنٹ کیتی عاجز ہوئی	جس گھر کنت سہاگن ہوئی	میں صورت راج نہ ڈھکی
میران شاہ میں عشق ستائی	بھیکہ پیادہ سینے لائی	تا جان عذابون چہاشی

کوڑے کوئی دسو جہند ا دیس

کد آوے محرم یار سیو میری لوی نمائی دی سارو

وہ وہ بھاگ نصیب اٹھانے	گھر وچہ اون کنت جھانڈے	مندے سادے لیکھ دھڑکے
	ورقی وچہ سنار سیو	
آج کوئی پاس پیادے جادے	پریم کہانی بھٹھ سادے	کون عینکے سانون چوین آوی
	باہوں دریں دیدار سیو	
جاو کوئی پیستہ مہار	جو سر نہ لے دیکھ سادے	جھپو سانون پاک خطاے



جہان کرے ہمارے سید	اکس عشق ہی نہ تھکے	جہان کرے ہمارے سید
برہون سانگ بھر چھڑکے		برہون سانگ بھر چھڑکے
رودان کوک لیکار سید		رودان کوک لیکار سید
سٹری چٹکس من مپتا	بیدوی کچھ درد نہ کہتا	سٹری چٹکس من مپتا
کرمان دتھری ہمارے سید		کرمان دتھری ہمارے سید
ایسی نال سے نہ مپتی	جو کچھ سائے سر پر مپتی	ایسی نال سے نہ مپتی
دنیاں منوں ہمارے سید		دنیاں منوں ہمارے سید
عالم فاضل دینے سے	سیران شاہ سین کون بچا	عالم فاضل دینے سے
چھڑکے کھر بار سید		چھڑکے کھر بار سید

پایے چھڑکے دنیا دایان میلہ ددانی

اور ک خاک سما نامیلہ ددانی	چھڑکے دیوین سب کوڑ لپسے	ایہ جگ فانی سمجھ پیسے
جو تپکے کم آو نامیلہ ددانی	گوروا کہنا دل وچہ لاوین	چوڑ خودی بخود ہو جاوین
دلبر دیوچہ پاو نامیلہ ددانی	وہم خیالے چھڑکے تپسے	بھرم بھلا یا بھرمین اپسے
اکدن مین مر جانا میلہ ددانی	تاہلے کیر شاہ سے آوین	چھڑکے غفلت کچھ غفل کماوین
تپکے پھیر نہ آو نامیلہ ددانی	آپسے مین ہرنا کتا ہمارے	آپسے مین تا سب جگ ہمارے
کر کے دھیم ہر نامیلہ ددانی	اور ک قبرین جاسد ہمارے	دعوی کر کر سب ہونے سے
چھڑکے تپسے تپسے ددانی	ایہ مردانہ دی خاص نشانی	چھڑکے تپسے تپسے ددانی
چھڑکے تپسے تپسے ددانی	کلمہ اکبر محمد والا	میران شاہ پی پریم پیالا

شام چک پھر اور کس دلہا

شام سانوں پیا نامیلہ	اکسان دیکھ جہان لہدا	اکسان لہدا ہمارے
شام لے باندی ڈولی پا	سودھ یاد ہے دلہن جیسے	پایے چوڑ لہلی رشتے
شام سائے انگن پھیرا	شیکہ پچھڑکے مین ماری	آل پیا ریا مین ہمارے
شام سائے لکڑی توڑ جفا	ہن کس گھٹون منوں بھلا	است کیا تا کہیاں لہان
شام مینوں اجڑی آن لہا	پتھن جیون مشکل ہو یا	کن سو تن نے من جیت ہو یا
شام سانوں ہن کس گھٹ	اور ک ساوا خاک لکنا	اس دنیا دا کوڑا ہانا
شام سائے دل دی آسن بچا	عشق تپسے تپسے دل لہری	توں تھک مین بردی تری
شام تپسے تپسے سب جفا	درم دیوین تاہون بھارن	سیران شاہ پی پریم پیالا



سید شہنشاہ میرا کھنڈ سے دلیر گیا چند روز گھنٹاری پر دلیر لیا		
اوپر سے عشق آگے میری جان جلائی	سید مددگار ہو یاں کوئی خبر آئی	
ساری عمر بھوڑا میری پیش چلائی		
میںوں باہمہ وطن سے کوئی لوگر لاوے	اوپر سے خاص وطن دی کوئی خبر لیاوے	
انہوں کن جوتن نے بھر مالیاں		
میری عمر ایاں سے دیکھ گھبرا	پالے خویش غنیمت ہوئے دشمن میرے	
بھلان من چپ لاکے من لیاں		
کل آگے پاوان تن خاک ر نادان	سیو شہنشاہ میرا کتے مہونڈ لیاوان	
پستان جو کن دار بھیس لیاں		
چلان بھیکہ دوار سے دسان حال بھانوں	اکہ سے جوتن جو کا دیوے درس اسانوں	
میراں شاہ نہیں ساتوں کوئی تن لیاں		
پاہن پادوس جاوے پیدا وطن ضرور		
جے توں چلیا سچے دوار سے	جا کرین دیکھ ظاہر سارے	کت گن چہڑیا دور
برہون سانگ سینے دھلائے	پنجو دستری آن جگائی	مین دچہ کی دے منظور
آپنا آکے نالکھہ پیچھے	میں کھڑی ناستیان چلیجے	ہرگز باہمہ منظور
لا من لاکے من میں بھولے	عشق تیریدی چلیا سولی	وانگ میان منظور
میں کھنڈوں دی سار نہ جانی	عشق تیرے لئے لا جوائی	میں حالی وانگ کھ طور
پریم آن لو سے من ساران	تن من گھولان تے جند داران	جے ہو وان منظور
میراں شاہ مارا منی بھنوان	جان مین جام و صلید ایوان	ہو وان منظور
بھاؤ لگی پیت نہ توڑین دے غلام تیریاں		
توں عالم میں رعیت تیری	سکھنے دیکھ پتے کھنڈ سے	پکڑی باہنہ نہ چھوڑیں
میرے جیسے کئی منج لگا سے	شیکر جیہا وہ عالم سارے	ناہنہ لاکھ کر ڈریں
جسوتے رب قاضی ہوئے	باہون پکڑ فرشتہ دہوئے	اوتھے دے ساتوں توں
عشق تیر میری سدہ بھرائی	ہر دم سرت تیر یوں لائی	توں مین بنیا تال جوین
میراں شاہ من بھیکہ دوار سے	دیکھ سکھ چولاں دوار سے	کھڑا مول نہ ہو سوں
غلام مستیریاں		

رے غلام مستیر



<p>جھوٹے وعدہ کر کے یار اپنا آپ گواہ کیا کیوں          کون جو برباد نہیں تین پر مینا پیت لایا کیوں          حرص طمع و چہرہ پیرا اپنا آپ رو لایا کیوں          بیت گئی جب تھی سار پر چہرے چیتا یا کیوں          شہباز اندا ہو کر یار چرمان کسیت لایا کیوں          اک سبھا لہو چہرے تھیں مائی لایا چہرے یا کیوں          نال نفی دے مے مے تھیں تھیں نام رکھ یا کیوں</p>	<p>سن ہو کہ کچھ سمجھو چارہ ہر کا نام بھلا یا کیوں          مرنے والے کی یاد نہیں کچھ دم دی بنیاد نہیں          سیارے ایچہ تیار ان چار سمجھو کچھ کر اپنا یار          کوڑ کپٹ سب چہرے و یار ام رہی تھیں سوچو چار          رل مت گورنگ ہمارا زکریا حقیقت چہرہ مجاز          سے میراں اک انجھا ہے اپنی موج میں سا انجھا ہے          میراں شاہ ہر حیت دہرے جو کرنا سوا ب کر لے</p>
--	--

سالوں کے مے مے نہ پند کی دس پیاسے چاکری

<p>کھول جہان سر یادان فی بیو سٹھی خاک دی          سالوں سے کوئی دسوئی گل ساڈے سلا کی          کندے میں پر رحمت ہوئی صبا لولا کی          یا چہرہ داندے حیرتی فیستان چشتی پاک دی</p>	<p>یاد ہے چیت چہرے تھے شوق پیدا دل بھاری          خم خم ہو میرا بیو کمر کو تھانے رمل بھیو          وہ چٹا ہے بھلائی تھانے کھوئی کنت تھانے          میراں شاہ میں باہر ہوئی تھیں باوی تیرو رتھوئی</p>
---	--

سے مار تھانے دیان سالنگا سے را بھنجان

<p>اوہری رات گولے وے          برہون بھلی چک ڈر اسے          آن کرین تون شاہ ولان تون          کر کھی تون چہرہ نہ جاوین          میراں شاہ بی یا سسیندا</p>	<p>کارن مے جیکر سیلے          رات اندھیری نظر نہ آسے          رات دے نت رہن تھانوں          سبھرے بی تون مڑکھ آوین          یا چہرہ تھیں وریا دسیندا</p>	<p>بسترے تیرا ہنگان سے بھجیاں          نکل گیاں میراں چاہنگان سے          ہر دم تیراں تھانگان سے          شہر میں مل گیاں بابنگان سے          اوٹھے ہیں برہون دیان کانگان سے</p>
--	--	--

سے را بھنجان

<p>بھوک یا سو ہے پریم کن مون فرقت غم و خاک کد          دیر ہوئی ہے ختم خدا کی رنج و الم نے مار لیا          پیت توری موری سرت تیاگی اک ٹھہرے کھو دیا          ہون تو لاگے سرن ہتھاری تھیں جاوت نکس نچیا          سو ہے پیہم کر کچھ کاری سن کی سن میں تھیا          درس دکھاوے ہون بھناری روو ہون کر مایا</p>	<p>امورے ہم تم سنگ جھنے پیت لگا کر گیا ہی لیا          ناموے جھنجان ناموے بنیان روو ماری کر مینا          تم سنگ تھری پلکان لگی جھٹکے باگ لگی تھیں لگی          کون نگہ بارم رہی بالہم دھونڈت جھکوں ہی          برہون بھری سدہ بدھاری تھیا لگی لاج بھری          سیں مورا اور سرن تھیا را سو ہے ناموے بھیا</p>
--	--

میراں ہ چل چشت نگر بادہ پھر دیکھ موری نگر یا  
 دوہت ہے یا بھیکہ لٹوایا اپنے کرم مس پار لنگیا



منہیں لاگی ساٹک بھر پارس میں لاگی ساٹک چیم کو گل کو کوڑا جاساؤے بن چیم سوچو چیم آؤے چیم کو گل جابھک کینوں چیم ہر میناں کو چیم دیوان اتوا سکی کوڑا جین دن تن بجو بلون کن بھی ہون میران شاہ سورے منہیں بھاوی اور جین کوڑا بن نہیں آؤے	کیا کروں کت جاکھون سورے منہیں لاگی ساٹک کر جو روں ہنگ سیرس ہرون سورے منہیں لاگی ساٹک سکی پیا بن کیسے جیون سورے منہیں لاگی ساٹک گنجر شکر در سیرس ہرون سورے منہیں لاگی ساٹک صبا کے در جابھون سورے منہیں لاگی ساٹک
---	---

بھری کیا ہی کروں کت جاکھون

شام بن میتی جات بھار سکی سے چاک کے دن چا

جنگے سکی گھر شام لستے ہمیری پیا پردیس سدا سے ابنواری مولی سر سون بھولی سامس تندیر مینان موری میران شاہ یہ منہیں آؤے	ہس ہیں ہنگ سورے کسیدت سے عطر بھیر ہے رنگ سارے شام بنان موری سدا بدہ بھولی میاں پکر موری چوریاں مھوری ایکے بھاگن پیالے گل لائے	سوئی ہساگن نار شام بن میتی بیا بیا برہون نے دینی جابھ جل گیو باغ جابھ چھپا گلے کا ہار سیرس کروں بلہار
---	---	---

کت چیت لایو شام سلونی مجھ بہن کی سار نہ لیتی

شام بنا کچھ بن نہیں آؤے تر پت سگی رہیں بھاوی رین نان سورے چیم آؤے شام سامو امین تر پت پریم اگن سورے شرتیاگی ملک لائے ملک لائے میران شاہ ہی رنگ ڈارے پیم کوڑا ب بردار سے	وانگی لگن موری آہ بدہ چیم کت چیت لایو شام سلونی رودت رت ائی اپنی کت چیت لایو شام سلونی کون سنی جو ہم سنگے کت چیت لایو شام سلونی کت اوگن میں تھننی کت چیت لایو شام سلونی
--	--

سیر کے پیا سون مین

عش پیا کھیل کیتی بھول کت سکی چیم پیر جب لاگی تب سار نہ جانی ہنگ کی دھڑن سورے جاؤے سکی کوڑا پی سو کھو سدا کے اعلین سورے	دل کی لاگی دل ہی جانے کون سزا کھین سورے بھری سلیوے چوک بھائی شرت نہیں ان رہن سورے دو جاگ اگے رہا ہے میری حضرت حسن شین سورے
--	--

میران شاہ چل صابر دوارے سیرس ہرون نعلین موری لکے ماسون مین

پوچھونی میرا بالہ کب گھر آؤے تہدی مسکندی چند نون تر ساسے

ڈھونڈت ڈھونڈت سدا ہارے سکھتر چتر کوڑا سول جابھ میران شاہ چل در شین ہون	نظر نہ آؤے دھڑی ہوت پاری پاؤں پرت کر بہ بھجھا سے سدا بھاگن نام سدا وان	چٹ کینی آجہ نون گل لاک چیت پرانی نون نلہ بھلا سے ہار سنگا رسکے پیا مین جابھ
--	--	---

سکھتر چتر سدا پیا مین موسے در شین دینا



چیل چیلے چیل لکھن	پیت کرت مور من چیت چھینان	کیہو نہ لینے سار
سامور پیر من نہیں شایے	رین و نان مچے چین آفے	تجھو سب سار
سب سب میں لکھن لکھن	عطر خیر کل ب ر لا یو	چتر کت بار و بار
پلک پلک نہیں لاکت مری	جسے چاہے میں کہیوں ہی	بیتی جات بھار
نچھو دیکھ لاکت ہی میں مایں	آئی لبنت پیا کھر ناہیں	کے سنگ کروں بکار
میران شاہ چل چکوا مانگوں	بیتی کروں اور پامیں لاکوں	صلب کے دربار

جن اپنا آپ چھاتا ہے سکھ چین سدا مدہ پاتا ہے

چند کثرت جو خورند جو اوچہ وحدت جانتے	اوہ کو روی نظر پسہ جو اس خیال کی ناک ہے
جن جاتا پڑا ٹیکہ سب ان کو جا سور نہ دیکھا ہے	نہ دہر رنگ دچھو بھیکہ ایسی اپنا آپ ہی ہے
جن بوجھ ہے کوہ پور نہیں دیکھو شورش نہیں	سب سادہ جو کوہ پور نہیں دیکھو شورش نہیں
جس جیسا جاپ چایا ہی اوہ کو رکھوت بن آئے	ہر سر و چہ روپ کھایا ہی کھن چین دچھو کھاتا ہے
جن میر الشاہ پھار جو یا جان یار یار انداز ہو یا	دو ٹیکہ سب دیکھا ہو یا آج کو دن اور رات ہے

رات چھلی پیا چور سدا ہے	دیوان دوس سینوں سیر نکالے
دسے نچھدی پاپندری راتیں تارے	ساتھوں زور دھکالے لہری جانے سارے
رات جی چاؤ کھان پایا کھیرا	رو رو آہن ماران کوئی زور نہ میرا
برہمن دچھو سینہ سے ساڈے لایا دیرا	دل بھٹا جاندا دیکھ خالی مہرٹا
رات جی سیو نہر ساڈے آئی	برہمن نت چھو ر کھیری جان چلائی
من جو ان پیسے من جہر نہ آئی	روان پاس کھلوتی سینہ مول شلائی
رات چو مٹی پیا سیو کی گن کر سیتے	چلو بھیکہ دوار سے حال ظاہر کر لیتے
گل پڑ لپکے سر قد میں دھر سیتے	دچھو بھر عشتہ پھڑوان تر لیتے
رات چوین پیا پیا مول نہ آیا	سیو جگت اولہ بھایمیتان بھرتے جایا
کیتی جان سدا سے سر کھول کھلایا	کوئی نال نہ سیکر کیتا قول بھایا
رات چھوین پیا کھیر اتا صہ جلاوے	بیتی چو نہر ساڈے انہون جاسناوے
پیشی صابر پیرا سیو کر م کھاوے	کتے جیون جو گنا نال سینے لاوے
رات ستون پیا بولے کاک بنیرے	کھنن دھنکے مہادی آج پیا میرے
پیشی نکل شکر دی تر میدان اٹھ سویرے	میران شاہ سدا ران پیا آیا دیرے

بخت روز







بخود و جوان مست خوار سالوں ملیا دلبر بار  
ست گور آن نگہا یا بار میر ان شاہ کلمہ شکر گذار

ہفت روز دیگر شوہلی تاربان

چو پہلے روز چرخ مارو عشق بجایا کر کے ناز آدائیں آپے حسن کہایا آیت دار پیانے کیستی بے پرواہی میتان کدہ کے دیسوں پر دیس رو لانی پیردن ہیبت برجون کسینے لائی کافی دو جا پیرا جمیری جہد ہور نہ تانی بڑے منگل بیان رکے منگل گا و ن میکر انگ ہزار ان بھانوں خاک را دن ہو ہون سہ سب کو کی پیے پریم پیالا چھپے وہم خیالوں پہنچے عکس بال جمرات جہد دی سیو جویں آئی جہان من عرف نون جہد ازنگ نہ کائی وہ وہ روز جہد سیو ستوان آیا اپنا آپ نہ میون کتے نظری آیا	مینون بال جوانی سستی آن جگایا برقہ شرم حیا دامنہ لوتن آن اٹھا یا ساعتون رکھیا او ہلا اچھو سخت جدائی کمی بکھری دیکھو سیو کھیل رچائی بیٹھی شگن بچاران سیوان شاہ جیلانی کر کے ہکے دیکھو میر اد دلبر جانی اونہان بھاگ چنگیر جہان شوہل لا دن بھڑیان غافل ہو یاں کیکر شوہ لون بھان کوئی غیر نہ دیکھے پائے رتبہ اسے اٹھاپنے آپون سے کون نہ والا ہو یاں دور دن خیر اکو وصل جدائی سب بھیلیان با مان شاہ واہ دہن بدیائی بوی کامل میر میون سیر کر آیا میران شاہ کی اہان میون کھول گھایا
--	---

رنگ سے ہو ری کھیلون کی صابکے دربار

کیر کھولون رنگ بنادون عطر عنبر گل لال رو لا دن سج رنگیے جھیل ولربا میران شاہ چل ہر چیکے دوارے	بھری پکاری پی بد پا دن پانچ پشت جہان من پا دن سیا کی بسنتی رنگ دی گرڈیا خواجہ معین الدین رنگ ڈارے	دیکھون چھپ رنگ سے ہو ری کھیلون چھڑکوں میں بار بار میں قوری بھسار ایسوی چتر کھسار
--	--	---

سب سے صابر سب سے دیریا تجھ پر ہی دور من نکلتے

گوئل مختار ہونڈ پھری ابلان کی کلیر کلیری ہونڈ پھری داس ہتھاری کپڑو لیتی سا چاری میران شاہ پھری ہتھاری لپٹ من ہونڈ پھری	ادیا کرد محمد دم چارے پٹی کرت ہون باوریا رود رہن بھاوت ساری پٹی کرت کسو کا جو یا دود بھاوت کے تارن اسے پار کرد ہو ری تاوریا
--	---

بن جی ایا چاک پنڈی سلیندی جہد من پٹی میر پٹی دھجک

دیکھو اسدی خاص نشانی	عجوت دیا لالاسانی	سر پر تاج لولاک
----------------------	-------------------	-----------------



پاک فزوات صفاتون	مین مٹھیان اوید کی بھرتی گہاڑن	مندہ قد یاندا ساک
واہ واہ اسدا پریم پیارا	ہر گھر دیندا آپ نظر را	سمجھو جتہر حالاک
میرا شاہین گہل گہائی	خواجہ پیر جو دا من لائی	کیون ہووان غناک

۹ دین خرم پیاری جگ لول تھی جند کول گہتی کدی درس دکھا

میا عشق تیرا پیش میرے	میت بھر کرے دتا پہوگ
رکھین یاد میرے سن فریاد میرے	دیون واہ سیرے پیا اور بھا
تیرے عشق کبھی لاکے میں مٹھے	سینے کرک ادھنی وارو وصل پیا
کوکان کوک کویلے کدین ہون میلے	پیار یا آن سویلے سالون لے گل لا
پیشمی اولسیان پاوان کھنوں ل سالون	تتی کس در جاوان پیا تیرے سوا
کدی آمل سلیان کبھے مدان لایان	طفے دین پرایان دلی شرم گوا
میا عشق تیرا جہدے پیش پیا	کھی شرم جیادے خاک رلا
پیار یا من عرضوی میں تان غرموی	جاوے پیش نہ کوئی جیور انا ترسا
میرا شاہ سروران جیتی ریکاران	جستے لاکھ ہزاران دتے پار لنگھا

ن ج شتری جگے بہاگ لی بیو شہوہ آیا میرے پاس

ظاہر باطن پیغم بویا شرک کفر جان ولتوں گویا	جان میں گئی شہوہ تن من مویا کینیاں دینداناں
قدم مبارک پہرے پایا جام وصلدا آن پلایا	سدا سہاگن نام دہر پار بندی سالن من او داس
شہوہ میرا میں شہوہ دی ہوئی اول آخر ہو زکوئی	جنول دیکھان وسدا سوئی دہوند پیری بن پاس
نہ شہوہ سمجھو نہ تھائی نا شہوہ دچہ نہارہ و گانے	نا شہوہ جاچن دچہ مانی ہر ہر سچ لہاں
نا شہوہ پچھدا ذات صفاتان نا کو دیاں ناناں	نا شہوہ رضی جاگن تان مطلب توڑی راس
شہوہ دی ملندی ریت نہا ہی اپنی ہستی کھوئی سار	چشتی پیر کری جو کاری پوری ہو دے آس
میرا شاہ بین کون ہوان جنت دیکھان شہوہ پان	تال اساو لیان ملاوان بنویان لنتون واس

میں غلام تیری سدا سائین جاندا پیار یا ہوا دین جان نہ جان

میرا دین ایمان	رہل طغے دین ہزاران	میرا نام نشان
جان ملیا تن من جان	واہ پیار یا خوب پنہایان	دیون نہون واران
تیرا نام نشان	ظاہر باطن ہر ہر حبا میں	
دیون نہون واران	تیرا کبیر دیو چہ باس	

میرے پانچی سا پیڑا میں وارو گدی جگ اسانول موزین



توین نینا مثال جو زمین	ہن زمین سہندی جان جلیان	است کہیا تا کہ بیان لایا
نہ لہجدا لاکہ کرو زمین	خاص براق ہے بہشت والا	تیرے گہورے واروپ نرالا
توین دامن لاپھو زمین	شہر مدینہ آن سہایا	ہوا سوار عدم توں آیا
توین دھووی سالون لورین	ہون امت دیکھان چٹکارے	میرا شاہ دربار پکارے
موری صابر سیاہین آئے ہو		
بٹو پیمان نکہت کر لائے	مورے بہیا بہت دن لائے	سکھی کون جتن کرو ہو دن
لاٹھک	وہ تو کون سوچن بھر مائے	تت روت پتی کرت ہو
مورے سرت موہن	کوڈ سکھر چتر سبھائے	تت روت پتی کرت ہو

میرا شاہ میرا من بہت چھینیا جب غیون سے مین ملا		
مندان ہو بیان نظر نہ آیا کیون سوہنا دلدار میرا	جی اکوار بھی گل دکھاو تن من جیو بلہار میرا	جاد سیو کوئی پاس مجھ کو حال کرو اظہار میرا
دیکھو سوہناں ہندی جی بد دشمن بسنا میرا	جیون جانی تیوں توڑ بھاوی پیت میرا غم خوار میرا	عشق مجھ کو کلی کیتی حالتوں میں بجالا ہوئے
نت ترندی جندیم جاوے گھر آجی یار میرا		ملل بیان دن بولی طے دھید دیر میرے
		نال چرایان ہمداد سدا مول نہ لینا سدا میرے
		برہوں نے میں یہو کہ جلا بیان کوئی نہ سنا اپن میرے

میرا شاہ مین کہہ نہ جانا یہی کہہ پیا توں لاج میری  
روز حشر دے دامن لاوی ہو زمین کہہ کار میرا

کلر کے پاسے لوجی مسر		
تم صاحب ہم واسے	ترک سرگ کاست درلا تو	جہ پشیا کی پت را کہو
کچھو کبٹ کے نامے	دو جگہنوں آس توڑے	پہ پتیا تم کا تو مورے
جنگم اور سناے	جوگی یہو گی سب گن کاوین	ساد ہو سناور سن چاہیے
محرر و بہت اکاے	بھری نیایار اوتا رو	رین دنا مو ہے یاد تھارو

میرا شاہ جو تم بہت لائے کال جنم کی دہیان پہاگی

گھا دینن بہیم پلاے		
راہجے ولون سالون پرچ نہ مانی عشق عقلا دیر		
کی کعبہ کی دیر	کفر اسلامون چار اوٹھایا	پہی نے سالون سبق پرایا
دہر ورگا ہون غیر	چک پیانہ مسیر چھولی	رہو مانی توں مار نہ بولی



کی لینا تین کہیں گہل کے ایس عشق و لہو چالے میرا شاہین ایہ گل عالی	وچا جیروے دو دین کے ماہی پاک راہنہ والے راہنہ پاہون دو دین	جا، کراچی سیر سر میرے ہیر کوئی نہ وسدا غیر
---	--	--

سیولک رہیاں دل میرے - تاجنگان پار دیان

دلبر و لدا بہت نہ وسدا آسا جن ہوئی دیر بہتری پاچند کو نہت بیدار گوان	ہیت لگا کے ہن کیون لندا جل بل ہو یاں خالہ و دہیر سد بخومی فال کہلا وان	ساؤی کون بہترے مین راہ او لیکان تیری ہن دیکھان ہن بہترے
کرم کئے جے پیرا جیری دلبر و اینوں عشق شاہی ہر دم صابر پیر مناوان	ستری قہمت جاگی میری اوس جیہا کوئی نظر نہ آوی رور و لدا حال سناوان	سا جن آوی بہترے مین نو یکھان چار چویر دور کہے دو کہ میرے
میراں شاہین نت کن گادان	گور چشتی وادرن پاوان	جے آوی آج بہترے

پیریاں لہل لہل لگ رہیاں تاجنگان ہو پاہ

عشق تیری کی کیتی کارے واہ واہ حسن از لیدیاں و مکان تین باجھون میری کون بہتری	بار سنی تیری و نت و لارے ہر صورت وچہ مارے چمکان نام خدا وے آور و ہترے	بسر گیا گھر بار ایہو محبوبانہی کار جان کران بلہار
تسن تیرے نے ولنوں چلیا سار نہاں کیری و ہونگ سر دی میرا شاہین کی کن گادان	زلف کندل نے عالم و لیا جے ٹون تارین تان ہن تروی ہر دم ست گور چشت دیہا	سمجھ لیا پند کار فضل تیرا دکار اوہو میرا محوار

میں بروی ہان صابر میری نام اللہ دی ساتون دریں و لہا دین

شہر مدینہ کلیر تیرا طرف تیری نت سجدہ سفی اندر دریں کہا دین جان گان آن پیر تیری کلیر وار و میر جمہورین و لکھنوی	نیت کینی بندی وامن لودین اد گنہاری سایان نا ترسا دین وحدت والا بینوں جام پلا دین	تیرے کارن ہن جوگ مکا باگل تیری تن بہورنایا میرا شاہ دل مور بہا لک کرم تین ہن را
--	--	--

میں باہیچہ واندی بروی کون چہر کان ناوے پار

رل لہل بیان مارن بولی تن من و لہوچ و تیرا تیرا	صورت تیری تون مین کہولی توہون کعبہ قہتلہ میرا	دریں دین تون مری مین چہرک چہرک سجدہ کردی
---	--	---



دوام واد تیریاں نے پیر و ہیاں	کتنے تو رہیں کتے اور بھان	گل کو دی سردی
میں مٹھیاں تیرے راز نیازان	سرکشو اسے محرم رازان	میں بے پروا ہوں دروی
میرانشاہ میں تن من واران	بھیکہ پیا من موہ قہاران	میں باندی تیری دروی
نیر کو نام اون جند در شان چہب آوین لون کلیر والیا		
اگ پریم وی تن من چو کدی	مخت صابر صابر کو کدی	تیرے عشق میراجی جانیا
لوں سار غما بندی آن کے	اوگن بار لون گو لڑی جانگو	کیہا میرا لون تبت علیا
تینوں واسطہ چستی فرید دا	میتوں شوق لگا خدا دیدارو	جس لول تیرا در پا لیا
نہوں نگیاں تانگان تیریاں	میری چہاں ہو رہن	آوین مست سدا متوالیا
پشون مار سدا گار نہ بہاوند	تیری نام داور دس بہاوند	جو کچھ پیا و ناسی سوئی پالیا
میتوں قسم سدا واد غفور می	میرانشاہ غلام حضور می	میتان ہون تیری نگا پیا
کا ہون کردا مندا بہان ہو کر شہزادہ سیانہ	کر پنا یاد تھکا نامو چستی نال کے نا جانا ہوریا	کر پیت لون من موہندی ت نا کر زور ہنگام ہوریا
سب چہندوی خواہند ہو کر کہہ لو تیرا نگ مجندی ہو	کیوں ہرم دلجو چہ پیا پیا ہو کچھ کر لی سوچ ناوان ہور	ہو چو خود ہو جاوین تیر چہچہیں ل ترانہ ہور
وچہ کثرت کیوں چر لیا ہریش اصلی دیس بہلا ہے	میں صورت بیت چہاں کر حکم غار دو گانہ ہور	کچھ جام شراب جو لایں لون ہو چنی پی مست نہو
جو سنت گوری کن گاوین لون تیر حقیقی پاوین لون	حقے چستی پیر چیری ہو چل الہ دریا جو جانا ہور	
دس کہہ پیر غیر سدا بہاں تیرے ہور نہ آلیے		
میں عاشق عشق نیا دین لون پیراز عشق پاوین لون		
میرانشاہ جو آسا تیری در من ہو کر دیر بہنری ہے		
نست کسی لون طلب دیدار دی سے لاک مارے میتوں پاروی		
ادہا لوز الیران قہر ملایا کیہا جام شراب پلا یا	میتوں کسی لون چہو دسدا پیا اپن ردی پانہ لادو	
دہ دین ذات کہنی جانگو ہی دمار بلو چاندی آن کے	پیرا کچھ واد پچہاں کو پیران ندان لون گذار دی	
میتوں کوئی پتا واسطہ وند میتوں شہر بہنور نہ بہاوند	جانا راہ یہ چکر اندا پستان حال مال پکار دی	
چہر تان ظالمان ترس نہ آیا پتون چاکچاوی پاپا	کیہا چہند لاکچہ لکھا پانندی میں دلدی	
میرانشاہ کسی کر لاوندی نہ پانندیان ہند کہماوندی	وچہ تھلا ندی جان کو اوندی خواہ تیر نام چارو	
اکہیاں لاک کہیاں چستی صابر واد سے لاک رہیاں		
سید کلیر جادوان رور حال ستاوان	ولدا مطلب پاوان چستی صابر واد سے	
خواجہ گنج شکر واد تھے فیض مدامی	کرسان جانعلانی چستی صابر واد سے	
وچہ کثرت دی پندی مول نہ پوری	ہوندی خاص حضور می چستی صابر واد سے	



چاندو قسمت عاشق ہو متوا کے میران شاہ بلہاری پائے وصل ہارے	پہنڈے پریم پیارے چشتی صابر دوارے لاکے نین نظاری چشتی صابر دوارے
تینوں رب کریم وا واسطہ ہے آدین و دلیر بار بار	
چوڑا سان کچھ اولیسا یا او گنہار تھی دیا سبیاں گہول گتی تیری ایک پیر تون دلدا حال شاوان کینون تیری کارن جیگ کیا یا حضرت سید سیر گزرا می میرانشاہ مین گہول لکھا یا	پہاگ چنگے جنہون نے گل لایا یاد کرین جد اکہیاں لایاں بابل دی سون نام تیرے تون نپٹ کیننی جان کے سینون گل لائی تن بہوت رسایا مطلب پورے چوں مامی جو کوئی تیرے در پر آیا
مدتان چوہان جد میر ویکہاں کہ گھر آئے بار میرا کوئی تیرین کسیر و دین گیا او نہون گت تون گہول لیا دہر عشق انوکھو تیا مین تو خواب عدم تون جگا پائین تا کوئی نال کرم و جگر گہی پودھو تیر پری مین راہ گلی ساوالا مکانی و صدام و دیکھو وچہ اجیر دی و صدامی میرانشاہ مین سدی جگر تیاں ہا کہہ دیکھین تون و صدامی	سیور و زار لدی بیت میری اوڑھو بار میرا سیونت و اوچہ زار پیش پیا کدی آد گلا و بار میرا وچہ کثرت آن ر لایا مین سینون درش کھا دی یل میرا آب شہر مدنی خنی و بی احمد نام تیرا وے بار میرا کتو صابر ہو دل کسدا ہر اپنا بہیت جہا و بار میرا نت روزا ویکان کر دی بان آکو دمن لا و بار میرا
آدین و دلیر پیارے نا تر سار	
جان تون تخت خرا یوں آیا است بریم نازل کیتا واہ واہ عشق تیریدان چوہان نل ساوے تاز کریندا وچہ و سیو نہون لگا اودھا مین بردی بان عادیگر وچہ کلیر و غیب بہار ان	جہنگ سیالین نا وچہ نا پیر غا بندا دل کہس لیتا کلی کیتی مور کہہ لوکان پشت نگر وچہ لک چہپ رہندا چاک کیتا دل چاک ساوا الول کرے نظر کریمی میران شاہ سب چہد و کاران
عشق نے کشان مین صورت مہیاں آئی پیار گمانی چیرے و الیا	
بچر تیری وچہ طیاں لیاں اوپون تون مین تیرا کیرا	اکہیاں میان مین برہون سلیاں ہر مظہر وچہ جلوہ تیرا
اکہیر لیا گہر بار گماٹے مین ویکہر ہوئی بلہان	



تیری یازی نے مین ماری	نام خداوے آکر کارے	مین سرما بنو وار
روز او یکان پنڈری تیرے	چشت نگر دیا اور پیرے	آن دیوین دیدار
آرمل کھیاں رخسان والے	مستحق تیرے نیکی گھر گالے	عجب تیرا اسرار

جب سون کو موہے چوہ وطن سکھو سالور یا نہیں آئے

ساقی نند سوہی کرت تہہ ہولی	الاح کی ماری میتو نہ بولی	ایسی لگی ہوئی دنگو لگن
گہری پل چمن موہی چمن نہ او	برہون اکن موہیا را جلاوے	موہ لیدو پیا کون سو تن
ایکے کے میتو کھیر جاوان	صابر پیر کو مین سناوان	چھاو دیوہو موہے کت او کن
انج شکر موہی دامن لاوین	میرا شاہ کی دھیر جیداوین	وار وارون اپنا تن من

مین حاضر بندی تیریاں آئے آئے میرے سار

بانوری بہیاں نال گیان رہیاں مین تپاس کپڑ	منہا چھ تیرا کدی پاسیر استیاں جان کران بلہار
منجیاں ناز او لڑی تیرے آرمیرے ولدار	تیری عشق نے پہو کھلائی تینوں پہل کیا گہوار
من موہ لیا دل کہوہ لیا مور سکیاں رہ سیر	تیر بنیادی ماری گھنیاں مین رہنیاں وچہ بار
پیا چاوقدیدی بندیان مان چمن مندیان رہنجا	پینوں تیری جیہا نہیں ہو رہی میری جیہاں لکھنجا
میرا نشوہ پاوان بہت اوکھا چشتی پیردی باہی لگا	او قہی بھر تو وصل منظور نہیں تیر عارفاندا اسرار
میں چمن نہیں بن وٹھیاں کدی آدی دلبر پیارا	کوئی جاساوی او سنون تون لوی پاک نظار
نست فال نجوم کہلاوان کینون دلہا حال سداوان	کوئی سدا انت نہ پوان جینون لہیا عالم سارا
چمن بر دی اسدی وردی سر و شہ عذر نہ کرو	اوہ اکسہ دیکھن تون مردی تہون جالباقن مر مایا
کدی آتتی دیا جلیات اسپن تینول کہیاں لایان	تیری عشق تو خاکے لایان کینون لاوین چوہا لارا
مین اقلہ ہارن تھاوین تونان سدا شہر گراوین	کدی جہات اسالول پوین تیرا تیرا دھج شہر لگا
میں سدا قرب مو لیا چن شوہ تون سبب لویا	میتان رور و جرم گواہا میرا لکھیا لیکہ نہ کنا
میں کو شکر دی جاوان سبب لدا حال سداوان	میرا شاہ مین گہول کہلاوان ہو پار نشاہوان

پارات باہ

چیت چینی رہی سکھو بھول رہی کلر	ہر ہر والی مست ہو بل کرے پکار
چڑھ سے چیت سکھو چت میرا حضرت شہو کتیا میرا	دل دی اندر لایا ویرا استان آن جگیا بہیڑا
عشق عجب ناز و مہاک ساقی ہو کر جام پلاوے	پہو ذکر کے مست سدا میرا نشوہ گہر پیر پادوی
ماہ بسا کہ سہاوندی گہر ساچن ہو	دو تبا من کے سبب مٹی چیتا رہی نہ کو
ماہ بسا کہ بسا کہی ہوئی میں لومے لٹھا پوی	شوہ میرا مین شوہ دی ہوئی میں چہرین رہی کوئی



او ہونار سولہ گن ہو وی جہنم شہدی رحمت ہو و  
 جہنم جیسے رہی ہو جالی تن من لو  
 جہنم جیسے جالی ساری اسے شہدی رحمت ہو و  
 جو کوئی ست گور پور پاو و صرت اندر سیر کر اوے  
 ہار جیسے رہی ہو جالی پتے پر پکدی بہار  
 ہار جیسے من چت بہاوت برہندی ملاوے  
 حضرت عشق جہان کوئی عشق ہو گا ناظر و ڈھوے  
 ساون بجلی چمکے بادل دی گنگا در  
 واہ واہ ساندی رات آئی میریلدی دھور گوائی  
 مک گئی سب چمکے جہنم میں باہر ناشامی پیرے  
 بہادون دھون دی سیکو دھونیا دین پس  
 بہادون یہاں برہندی بہادو جلی ساہو کر دکھلاوے  
 پی کارن کن مندران پی مرنے توں پہلی مر جائے  
 اسوا سا شام دی من وچ رہے قدیم  
 اسوا اس مر او پچانی وئی انفکم دی گنت پاسے  
 واہ واہ جستی کال سیر میری آن بندہ دی دھیر  
 کتک کر یا گور کر دی من بہان سن ہو  
 کتک کر یا جان گور ہوئی جیسے جاپ رہا نہ کوئی  
 گفت شہودی جاو نہ کاخی جن لولیا آن سولی پائی  
 گھر جیسے رہی ہو جالی گریے حمد ہزار  
 واہ واہ گھر جیسے آگیا گویا رحمت دا انت نہ پایا  
 نقطہ عین مہر دن اٹھ جاوے دھوین غیر سادوی  
 پوہ پالا ہے پاپ دا پانی بہر م گنوا  
 چرہ پالاہ پیرم تھوہ جاوے پالی پو نظر نہ آوے  
 جہنم جیسے ہو دوال شہدایکے پاک جال  
 ہار جیسے رہے سیکھی دوسرناہن ایک  
 خواہ کسی سارے دو جا اپنا آپ ہی پیارے

ولتوان غم بہر دم دا ہو و میرانشوہ من گار گوتال سار  
 بہاوت بلدا عشق دا بہر وصل نہ کو  
 ساہوہ چنپ کر گاری گور چستی تی مین بلہاری  
 بہر دم دو پند اسب غم جاوے میرانشوہ بن نظر نہ آوے  
 جو کوئی پانچو ذات توں عین ت ہو جاوے  
 باطل و ہم سچو اٹھ جاوے پالون می مکھ و کھلاوے  
 عشق دل اندر کرداوی میرانشوہ بن ہور نہ کوئی  
 چرہ ہر سے گھٹ شوق دو جاگ اندر شور  
 ظاہر باطن دی ہر بانی وہم و دھیری تبت بہاوی  
 کتن تن چت نہ میری میرانشوہ اج ۱ یا میرے  
 شامی گھر وچ پایا اگر جو گن دا بہیں  
 پیری ہون بہوت کرکے در شامی دی مکھ جگاوے  
 دم دم اٹھتاوے جاوے میرانشوہ دی گنت مٹ پائے  
 ہے اورک جو دوانا ہی کوئی بہیم  
 اپنے آپون دیان وہاں گور چستی توں گھول گھائی  
 رور وین بہاوی میرانشوہ دی ہے نہ میر  
 کال بہم کاہور غایا پین نہ کو  
 جو حالت ہر سوت سوتی چرن چراوے ملی نہ ہووے  
 شاہ شمس کہل بہاوی میرانشوہ فی زمر بچھاٹی  
 سندہ بندہ میری کہوے سکولیا دلیراے  
 آخہ آپے احمد ہو یا لاہو توں ناسوت کہا یا  
 حقی جلی وچ منگل گارے میرانشوہ دل چھائی پادے  
 چرہ شامی دھو سچ گئے عین مکھن ہو جا  
 کثرت وہی پہوگ جلاوے دھند اندر سیر کر اوے  
 چو نہ پ کھلی سکھیاں نال میرانشوہ نہ گن واصل  
 جے رنگی دی رنگ سون ویکو رنگ نیک  
 ویکو بہید کناہان چاری گل شہی محیط پکارے

جہنم جیسے رہی ہو جالی تن من لو  
 جہنم جیسے جالی ساری اسے شہدی رحمت ہو و  
 جو کوئی ست گور پور پاو و صرت اندر سیر کر اوے  
 ہار جیسے رہی ہو جالی پتے پر پکدی بہار  
 ہار جیسے من چت بہاوت برہندی ملاوے  
 حضرت عشق جہان کوئی عشق ہو گا ناظر و ڈھوے  
 ساون بجلی چمکے بادل دی گنگا در  
 واہ واہ ساندی رات آئی میریلدی دھور گوائی  
 مک گئی سب چمکے جہنم میں باہر ناشامی پیرے  
 بہادون دھون دی سیکو دھونیا دین پس  
 بہادون یہاں برہندی بہادو جلی ساہو کر دکھلاوے  
 پی کارن کن مندران پی مرنے توں پہلی مر جائے  
 اسوا سا شام دی من وچ رہے قدیم  
 اسوا اس مر او پچانی وئی انفکم دی گنت پاسے  
 واہ واہ جستی کال سیر میری آن بندہ دی دھیر  
 کتک کر یا گور کر دی من بہان سن ہو  
 کتک کر یا جان گور ہوئی جیسے جاپ رہا نہ کوئی  
 گفت شہودی جاو نہ کاخی جن لولیا آن سولی پائی  
 گھر جیسے رہی ہو جالی گریے حمد ہزار  
 واہ واہ گھر جیسے آگیا گویا رحمت دا انت نہ پایا  
 نقطہ عین مہر دن اٹھ جاوے دھوین غیر سادوی  
 پوہ پالا ہے پاپ دا پانی بہر م گنوا  
 چرہ پالاہ پیرم تھوہ جاوے پالی پو نظر نہ آوے  
 جہنم جیسے ہو دوال شہدایکے پاک جال  
 ہار جیسے رہے سیکھی دوسرناہن ایک  
 خواہ کسی سارے دو جا اپنا آپ ہی پیارے



پہلی گورنوں سمیٹنا دانا جہنم تاش گورنوں جہان	چہد عقلمت نامہ سوزا عیدر الشوہ واکر شکرانہ
بہاگن و دن کبھی بہاگ	زینبے پی گہول کی چہر کون شہدہ پاک
واہ واہ بہاگن بہاگ چالو سٹیک گہول پوپا پوپا	بہر جدت بہر جام پلا پوپا مین میریدانگ اوڈا پوپا
کیہر گہول کلال لادان بھر چکاری پی بہر پادان	راگ نسبت ترانہ گادان میرانشوہ واکر منادان

ہوری ہوی

کوئی نہیں اعتبار اس یار دار قدیمی بے پرواہ	
اکسان نازاوا دکھاو اکسان سکورس دکھاو	سو پو کردا چومن سیکہ اکسان چہ چدایا باروا
دیکھو پیو اوس شہوہ دی کارئی اکسان اکسان	ل مل بہندا آپلی ساری لبیدا ہیست نہیں لادرا
شاہ تمسک پوس لہا و سرمد و سرچا کٹو و	آپ انا الحق یول شاہی شاہ منصور لی چہر پیردا
شاہ حسین قریب بدایا کر مل پوجہ قتل کرایا	قطری پانی تون ترسایا امت شاہی لودہ نجات لیکاندا
دیکھو پیو ویداد ہو کھوئی چستی کتی قادری کچھ	گھر گھنن دیند امن کر لک چہر سائیکہ نیانہ ی باروا
نال موسیٰ فرعون لڑایا ابراہیم چپہ وچہ پایا	زکریا آرسے پیچہ خرایا کر سیٹے کی اعتبار میردا
میرانشاہ کجاست نہ آدمی تو سر لویو سو پوپا پوپا	نہون لادو تان سو گم کہاو دی جیت او سید ہر جود

عشق اولر یہی مائیک اولر می جس تن لاکے سو تن جانے

پیر عشق دی عاشق سہرے	بن سر و تہان مول نہ رہندے	سولی چہرہ دی ہوک تمانی
عشق کرید ناز ادا لیں	پکر چوانی ہوک جلایان	عشق سوکھا لالوکان پہانے
روزاؤیکان آمل سیان	ادھی چڑہ کے دیان و تیان	لہیان کر کے زور تہگانے
چہرہ ناز معشوقان واسے	عاشق باہجون کوئی نہ بہاوی	بہاویں ہون لاکہ سیدنے
میرانشاہ جے گور جیت لادے	زمر عشق دی سو پوپا پوپا	جو کوئی اپنا آپ بچھانے

کسون مین آکھان جو جند گئی نے نت دی پوہوڑے نے مار لئی

عشق دی بہاہ جینے وچہ بہرے	سانک بھر دی جگر وچہ زہرے	جو کچھ بیتی سوئی سر سہی نے
چاک ماہی نے درونہ کیتا	رونہی لوزن چہد گیا من میتا	اوگن مار کھڑی مین رہی نے
دیار عشق دی مین دل نامو	دل ول کٹھیاں دانگ قضائی	ولد دی آس و لیوچہ رہی نے
میرانشاہ مین کھیر جادان	رور و دل و حال سادان	صابر پیردا نام صبح سے

مدتان کندگیان اوں محرم یار

برہون جلی لوزن ناسہ جادین	آن اسانوں درس کہادین	جان کران بلہار
عشق تیر جی نے ہوک جلایان	امین تشریف لے گل لایان	کرسان جتن



او گنہگار بنوں کے گل لادین	عہد فیکہ پیت بہنا دین	حیرے ذات ستار
سورنات نال توں بہرہ سدا	نپٹ کیننی توں کت گن لندا	رووان زار و زار
میرانشاہ چل سبیں نوایے	حال دلاندا آکھ سنبلیے	صابر دے دربار

جاو کہو کوئی شام سندرہون دریں دیکھیں تھانگہ سدا	نت دی پھوڑی نے پہوکل جلائی لیکر سچان دیکھا
عام صابر و بخش بے ادبی ذات تیری ہر جسمانے	مین عاجز دی بہت لوزانی جیوں جانی تیوں بہنا
مندان ہویان آل سلیمان آلی لبان فے جان میری	وادواہ تیری نازا تو کہے پھر کتے کتے وصل تیرا
جب مور آویں تانر سالوین عیب جانی دی کج سمنا	جو کجہیتی نال اساوی کینوں کہان تیری سوا
میرانشاہ لون اس لندی پل پل لون لگ ہی ہر	تن من تہن پور گھول گھاو لن آسیدیاں ن گل

مین بردی بان تیری و سچیان درس دکھا کھیری

طلب و بچن دی ہر شرم مند	چوٹ جدایان دی چند سہند	مین ہویان خاک دی و ہیری
سورنات نال توں بہرہ سدا	سالتون دلدا بہیت نہ سدا	نت تر سدی جند مسیری
واہ واہ تیری نازا تو کہے	جئے جاتے اوس سولہ رے	مین کر رہے ڈھونڈ بہتیرے
جان بیناندی چمک کھار	بہل گوسدہ بدہ تے چترائے	مین عشق تیری فے گہیرے
فانی ودا کی بہرہ سدا	اس دنیا دا کوڑا باسا	جون جو گیدی پھیرے
نپٹ کیننی او گن تیری	بابل دی سو نہ مین پور داری	لاج رکھین توں مسیرے
میران شاہ جان آؤتے	وچہ چٹانہ دی لاوی ڈیرے	مین ہا بہرہ دماندے پھیری

کس کارن توں پیاری آیا ویلا یاد نہیں

ایتھے ناک جبک دامیلا	بہرہ پہلایا پھرین اکیلا	اپنا وصل پہلایا ویلا
صوفی تیج مشائخ کہاوتن	کر کر باتان دل پر چا دین	اہند بہیت نہ پایا ویلا
پیدی اپنی کر پر تالی	ست گور والی رفر نالی	تین بن کیہڑا آیا ویلا
عین حقیقت من چیت لہوین	اوڑک دیلے کیوں پھتا وین	دم آیا نہ آیا ویلا
جرس طمع وچہ عمر گواہی	حب وطن دی آن پہلایا	مور کہ جگت گہایا ویلا
کی لٹے آلوں کی لے جانا	چوڈ خودی توں ہوگ سیاما	دلوچہ کون ساہیا ویلا
پدی رنر پچپانی	گنرت وحدت اک کر جانے	تیاوون تین شہوہ پایا ویلا
سے سید پوری	اند باہر آچے سارے	لین نظارے آیا ویلا
گھول گہایا	گور چشتی فے دامن لایا	نال کرم سمجھایا ویلا

نہ ہر رنر اتوالا دل چل کر داک چپ ساڈی نال ناز کر مندا



چوران وانگر گہر وچ وڑیا تاکے دھڑاناکے پھریا دھونڈ کرے تاجو مردانہ لہجہ لوے تاجو ستانہ پندت بیدگیا نی ساری عالم فاضل پرہ پرہ ناری	جان میں گئی تانہ دیوچہ وڑیا صاحب بن بن ہندا ہیلا وضو نماز دو گانہ کہتے اپنا آپ نہ ہندا بی دس ہوئی نہ سب چاری بید کہے نہ وندا
میر انشودے دھڑو کارو الحو ہو سو جو دیکاری کافی حضرت عشق تون بل بل جاوان جسو یار ملا یا ہے محو کیتی مین وحدت اندر کثرت تون جیت دور سو یا سن مین میری گئی گوچی ظاہر باطن بار ہو یا مرن جیون تون فارغ کیتی کفر اسلامون چہشتیان مین میران شاہ اچھ کرم کمالی خواجہ عزیز النوار کیتا	ملا مسلے کر کر ناری بن گور کون دس ہندا بہر کے جام محبت والہ کر کے ناز پلا یا ہے واہ واہ کرم احسان عشق دا دلنوں دہم گویا ہے چشتی پیر تون گہول گہاوان قول اقرار مہیا ہے دعویٰ چلو دے دعویٰ ہوئی ایسا بہم اچھا ہے سبحر عشق وچہ نال کرم دے وحدت سیر کرایا ہے

سانوں بل گیاں نہ میران پیادے لک رہیاں عشق دیان شیران

نال اساوے لارا لا یا قسم خدا دی مین تین پر گھولی سن مایہ تیزی تہون وچہ شیران عشق تیر لوچہ مین بیان را بھنا عشق تیرے مین بس کر لیتا کرم کرین کلیر داسایان میر انشا دین تیری ہوئی	چک مکھڑا نادر س وکھایا پے پیار یا مین منڈرا لولی ور تیرے کر آسان کھڑیاں تین ویندا چھڈیا لا بھنا دل میریون پر زے کیتا نال فضل دے پار لنگھایان تین بن دو جاہور نہ کوئی	کیون کردا تقریران تون مداف کرین تقصیران مین جہان سے میران مین ہو یاں حال فقیران جیون در زیدیاں لیران مین سے لکھ دامن گیران مین دھڑا نال ضمیران
---	--	--

اک پل مین نہ ویندا دے سچا عشق تیرا

بجود مست المست مناوے جس عاجز دے دل چھڑاوے ظالم خونی پھرن آوارے اکن ہس ریں یار ملاوے میر انشا دین مین دل دنا یا	کے وحدت واجام پلاوے بجھ وصل دی اک بھڑکاوے عاشق چھوٹے کر کرارے اکنان دانت جی ترساوے وہم خودی دا بھرم اٹھایا	جد ساقی ہو ہنداوے تن من خاک کرینداوے کی کی عدل کرینداوے اک پل ساہ نہ لینداوے بہر دم وچہ رڑ کینداوے
--	--	--

اب لے سار ہوئی سار ویرن پر و تن تن من بلہار مورے ساوریا لے سار

گہری پل چن مور اچھا ترستے ماوری بہیاں گہر کنت نہ آلو صابر بہیم داسی لوزی	نم رے در بن بن کل نہ پرتے سب کہیں ل بہاگے چالو آو کہیو میرا نشاہ سنگ ہو	بہول گیسو سنار مورے ساوریا آئی بست بہار مورے آن پڑی دربار مورے
--	---	--



# کافی بروزن غزل ۱۱۹

محمد الہی صفت محمد دل سے ہے وچکا میرے	پنج تن پاکہ دی بل بل جاوین حامی چارہ یار میرے
چشتی خاص طریق ہشتی روشن قریبال ہوتا	کنج شکر تیرا درشن پاؤں میں آئی دربار تیرے
خاص خلیفہ دولین تیرے صابر تے محبوب خدا	شاہ شاہ دو عالم دو دین مالک مختار میرے
ظاہر باطن مشرق مغرب فرد عالم تیرا فیض ہوتا	پاک منہ شہنشاہ الاکبر مونس تے غمخوار میرے
نام صابروں کے پاک پھیری آن وزیا سار میرے	دیون شوق شراب پیالہ میں عاجز بلہار تیرے
چیتے پرسان زہد کمایا خواجہ قطب بن فیض اٹھایا	میں عاجز تیرے روضہ آیا ولنوں ہوگ قرار میرے
پاک پتن دیا حاکم سائبان لاکھ ہزاران دامن لال	میں ہن تیرے درتے آیان صاحب قطب مدار میرے
خاص دیوان ہو یوسف ثانی سید محمد ہے لاثانی	روشن ہوون دوہن جہانی حاصل سب ہزار میرے

میران شاہ مسکین بچارہ کنج شکر تیرا بیون مارا  
میں عاجز لون دامن لالو طالب لاکھ ہزار تیرے

## کافی

آوین دے دہولن ورس دکھاوین	جم جم آوین سانون کے گل لاوین
تیرے نظاریدی منت سک رہندی	پا پدیان جوشیان پندتین پوچھندی ....
نام اللہ دے ساڈی آور بناوین	
سن وے دہولن کہے کا من پائے	ذات صفات دے لاڈ بہو لائے
پرہوندی جائے لون ناٹھ جلاوین	
عشق تیر پوچھ جو کن ہوئے	ساہو رہیتے دی لالج نا کوئی
آہن سندی آس پوچاوین	
آوین وے دہولن کدی سوڑ جہار ان	میں مرچ پی پالے ہن ساران
پندی سکیندی لون تاتر ساوین	
میران شاہ منت ہندی عرض کریندے	نام صابر دامن ہر دم لیندے
اولن باری لون دامن لاوین	

## کافی

آوین وے دہولن دیدار ہوئی نثار میں واریان	مورین جہار بھاوین ہر بار لون قول قرار میں داریان
ہریان کھلا دھنیاں اکھیاں نبید حرام	ہو وصال ہووان نہال جو دیکھاں چال میں واریان
قدوسیت سایاں جویں جان جان جوں توڑ	آوین دلدار میرے غمخوار ہوئی بچار میں واریان



اگتھان پارتو دکھ ہزار نہ سو یا منوں میں ریان ہے	اگتھان پارتو دکھ ہزار نہ سو یا منوں میں ریان ہے
اوکن ہاریان آئی دربار لون چشتی سرکارین واریان	اوکن ہاریان آئی دربار لون چشتی سرکارین واریان

کافی

آوین تخت ہزاریدیا سایان دی	آوین تخت ہزاریدیا سایان دی
آسیا لین تاوکیا یا منوں تیری آن جگایا	آسیا لین تاوکیا یا منوں تیری آن جگایا
گرا م خدا دی پیر پیر و پچان ورسن تیرا	گرا م خدا دی پیر پیر و پچان ورسن تیرا
جدا لہون مہم سمجھالے کھر کھر وچے موئی خوشک	جدا لہون مہم سمجھالے کھر کھر وچے موئی خوشک
تن لوزالی تجب پوشاکی سر سوہی چتر لولاکی	تن لوزالی تجب پوشاکی سر سوہی چتر لولاکی
خو دسین نظر لالا یا ہے کہوں پنا آپ چہا یا ہے	خو دسین نظر لالا یا ہے کہوں پنا آپ چہا یا ہے
کدی پیر و آجہدار امینوں سیوین عالم ساما	کدی پیر و آجہدار امینوں سیوین عالم ساما
میران شاہ چل بیکھر دوا ری ختے لین وان سار	میران شاہ چل بیکھر دوا ری ختے لین وان سار

کافی

میرا ماہی آن ملا یو سیوی میں ماہی باہج نہ جیوان گی	میرا ماہی آن ملا یو سیوی میں ماہی باہج نہ جیوان گی
کوین کوین اسان ماہی پایا	کوین کوین اسان ماہی پایا
سور پہلی دہونڈن جاؤ سیو	سور پہلی دہونڈن جاؤ سیو
ناکونخان تسین خوشیان ناتو	عشق لکے تان ابھ گئی جالون
جان اپنا آب گواؤ سیو	جان اپنا آب گواؤ سیو
من وقتا ندو رٹھے سٹریا	چہڈ سچیان کے جنگل وریا
ہن رہبر اپیر خاؤ سیو	ہن رہبر اپیر خاؤ سیو
جہاؤ سیو بل کلبیر دوار سے	اگھو صابر پیر پیار سے
خیر خرا سیون یاد سیو	خیر خرا سیون یاد سیو
میران شاہ کھو ماہی مہر سے	جم جم مچھیان آن نکھر سے
مینون بوجری آن لساؤ سیو	مینون بوجری آن لساؤ سیو
تیرے عشق کے پیار کسے دھوم مچا	جیسے پون جل آگ لگائی
پریم پون جب پر گھٹ ہوئی	انس ملاک قل ل ہوئی
واہ پیار یا تیری میں نظاری	جکے وحدت دے چہکار دی



ملکے چودان طبق میں دو ماہی

بس تر تیرا عشق سماوے

سویو سکھرا لکھی لکھاوے

سنت کوہ سبزون رمز مہمائی

میران شاہ گورگیان بچا رو

ہجر و جلدیا وہم اتارو

ایکٹ جاتون کہیں دوج نہ کائی

کافی

نال ہوتا ندے رنگی	چمپے ہنہیں جاگے آئی	سیو جتا پینہ لکھی چل گئی
کیہری گون ساون ل گئی	جاقد مانے سیس لوانو	جاوئی کوئی موٹ لیاو
خبر ہنہیں کہیری ول گئی	جے گہر آوے سوہنا لکھی لوان	پیشہ نہیری گاک اوڈوان
تیر جلدیا پید سل گئی	میں منت رو و جرم گویا	چھوڈا سناں کیہر اولین لیا
تن من میرا جل گئی	بہل گئی سدہ بدہ تے چرا	ایسے عشق جوانی لائے
کر کے دلاں لون مل گئی	مکہون نہ منڈر ابول میں لوی	میران شاہ میں اسد گولی

کافی

میں روز سینہ کہلے دی ناچر لاوین سجن

ایوین رو و عمر گوی	ایہن تیرے سنگ بیت جولانی
دے ناچر لاوین سجن	نہ جان جہا بیان سنبھل دی
جرم کرم دی سرت پہلاوے	عشق تیرا جتول دتاوے
دے ناچر لاوین سجن	پیش نہ جاوے کہہ عقلمدے
جیکوئی دور دورا ڈا دسا	تون ساوئی وچہ دلہ لبا
دے ناچر لاوین سجن	میں جھگل نہر وہیاں بلدی
ساہوری پئے دی لاج نہ کوئی	عشق تیرے وچہ لہنیا لوی
دے ناچر لاوین سجن	میں منت دے اولانجھے جہلمدے
دوہن جہانی تیرے ہوئے	تین باہجون میرا ہور نہ کوئی
دے ناچر لاوین سجن	قسم مینون بل دی
جس بلدا نس پہاگ سولڑی	واہ واہ تیرے ناز اولڑے
دے ناچر لاوین سجن	میں وانگ چڑے دی جلدی
میران شاہ دی آس پہنچا دیں	م اللہ دے دامن لاوین



تا نگہ دلا تون وصل دی	دے نا پیر لاوین سبنا
کافی	
گوئی پوچھوئی اندر کون بسدا	کہول کہو نکت سالون بہیت نہ بسدا
اندر باہر سچے اوسدا	کس گل تون ایہ ساتھون لکدا
دل میری تون کہسدا	
دیکھو سیو کے ناز کریندا	جان چلسان نال چلیندا
جان مہدی نال سندا	
ہر دم رہندا تارے ر لیا	احمد بن کے دل تون چلایا
شہر مدینہ وسدا	
اپنے سالون چٹک لایا	میر انشاہ دا دل بھرایا
ہن کیون سالون سندا	
پیا ترے دم دی خاطرین کافی	سری جگت دی گولی
تیسرے سیکر بہت پریدی	کن فیکون عشق تیریدی
چنگ پی دچ چولے	
پہلے ساڈا دل بھرمایا	ہن کیون آپنا آپ چھپایا
مین مست را مول نہ بولے	
یہ تون حاکم مین رعیت تیری	ورن دکھاوین جی اکو لری
نامہ صد فی جند گہولی	
سن مای میری اصل گواہی	نا آدم نا حوا ا لھی
نی چاک پیا میری چھو لے	
عشق ماہی دی سدر نہ لیتی	رل ل دو تان بدیان لیتی
مین پاکھیر باندی ڈولی	
میران شاہ لکھہ شکر منایا	وچہ بیکر دے راجھن پایا
مین ساری دنیا ٹولے	
کافی	
نون گھر آدم بن کھلی دیامسایان دھتے	مار سٹے دی تیرے نت دی
رات دے تیرا پنہ مین او ڈیگان	رل ل سیان لا دن ل



# اطلاع

ہذا یعنی کلیات میرانشاہ حصہ اول دوم

منیف حضرت میرانشاہ صاحب مدظلہ تعالیٰ مصنف کلیات

مولوی فقیر اللہ صاحب تاجر کتب شہر جالندھر کو

حاصل تھا اور بعد حاصل کرنے حق ریٹیا کے بموجب ایک پٹہ ۱۸۶۵ء

مولوی فقیر اللہ صاحب تاجر کتب جالندھر نے اپنی نام اس

کتاب کی رٹیری بھی کرائی تھی اب مولوی فقیر اللہ صاحب

تاجر کتب شہر جالندھر سے کتاب کو رکا حق کاپی ریٹیا منے خرید

۱۸۶۵ء اس نام کرائی ہے لہذا بخدمت جملہ

اس کتاب کے چھاپنے

من



پریم تیرے نے جگ و بہان پایاں و۔

تور نہ پارا پیت پرا نی

عشق

اوڑ بھٹا وین جوین اکہیاں لایاں

دندان ہویاں مول نہ آیا

ہرہون یہ

مور فہار ان ہوئی حال سدا یاں و۔

عشق تیرے وچ تن من جا لیا

درس دکھا دین

مین اوگن ماری تیرے دوارے آیاں وے

مین تیرے منت مانگ ستا یاں

میران شاہ لون آمل

نام تیرے لون مین کہول کھایاں وے

مد

نقطہ تاریخ طبع کتاب ہذا از نضائیف مولوی کریم بخش صاحب بدتخلص تاجرتب لاہور کشمیر

چھپی کتاب یہ اقدس صحبت بالاکلام

کلام زاہد و صالح جوئے ولی الہند

تو غر سال طبع کے ہوئی بدر کو بھی

لکرا یافت کلیات میرا شاہ اند

B-2962